РЕДАКЦИЯ
Главный редактор
Олег Данилов
Зам. главного редактора
Максим Потапов
Сергей Светличный
Редакторы
Александр Птица
Алексей Фингерут
Обозреватели
Кирилл Балалин
Янош Грищенко
Максим Капинус
Тестовая лаборатория
Сергей Макаров
Владимир Марчук
Тарас Олейник
Литературная редакция
Валерия Нетунахина
Юлия Нетунахина
Любовь Смолина
Верстка
Наталия Самарина
Дизайн
Евгений Медведев
Цветокорректор
Лариса Брусова
Фотографии
Константин Самоцветов
Андрей Шелухин
Юрий Съедин
Директор по рекламе
Ольга Вакулюк
Менеджер по распространению
Светлана Радченко

ИЗДАТЕЛЬСТВО
Президент, генеральный директор
Сергей Арабаджи
Вице-президент, старший главный редактор
Михаил Лаптев
Вице-президент, исполнительный директор
Наталия Петровская
Начальник тестовой лаборатории
Евгений Севериновский
Директор по распространению
Ольга Галушка
Технический директор
Алексей Груша
Директор фотослужбы
Андрей Турцевич
Артдиректор
Евгений Медведев
Директор по маркетингу
Виктория Николаева
Директор интернет-проектов
Владимир Возняк
Менеджер по полиграфии
Владимир Бугайчук
IT-менеджер
Александр Савченко

Журнал «Домашний ПК», № 11 (83), ноябрь 2005
Свидетельство о регистрации КВ № 3923 от 28.12.99 г.
Выходит 1 раз в месяц
Издается с декабря 1998 г.
Учредитель и издатель – ООО «Издательский Дом ITC», г. Киев, 2005 г.

Цветоделение и печать – ОТ «Блиц-принт», г. Киев, ул. Довженко, 3
Цена свободная
Подписной индекс:
без компакт-диска – 23679,
с компакт-диском – 22615
в Каталоге изданий Украины

Тираж 33 000 экз.
Адрес редакции и издателя:
03110, г. Киев, просп. Краснозвездный, 51

Телефоны:

секретариат	(044) 270-3891
редакция	(044) 243-9233
отдел рекламы	(044) 249-6357
	(044) 270-3890
отдел распространения	(044) 249-9759
	(044) 585-0409
	(044) 585-0401
Факс:	(044) 270-3891
E-mail:	info@itc.ua

Web-сервер: www.itcpublishing.com

Дефицит



Сегодня слово, вынесенное в название этой статьи, может показаться кому-то анахронизмом. Слава богу, эпоха тотального дефицита канула в Лету. Да и времена, когда компьютер еще был диковинкой и покупки делались по принципу «бери, что дают», тоже миновали. В «Домашнем ПК» мы регулярно пишем о новинках, только что сошедших с конвейеров ведущих IT-компаний мира, а порой даже успеваем познакомить вас с наиболее интересными продуктами, еще не появившимися на прилавках магазинов. Так, в номере, который вы держите в руках, есть обзоры потрясающего, недавно поступившего в продажу iPod nano и флагманской видеокарты ATI Radeon на чипе X1800 XT, анонсированной буквально несколько дней назад. Хочется поблагодарить фирмы, оперативно предоставившие данные продукты нашей Тестовой лаборатории. Но, к сожалению, далеко не все и не всегда проходит так гладко. И именно тогда мы вынуждены говорить о дефиците, причем устройств не элитарных, эксклюзивных, а вполне ординарных, востребованных потребителями.

Более года назад мы планировали сделать полноценный обзор barebone, продающихся в Украине. Однако эти системы, на базе которых можно создать идеальный домашний ПК, в нашу страну практически не завозятся. Весной, собирая компьютер для себя («ДПК», № 5, 2005), я в очередной раз столкнулся с данной проблемой – достать необходимый мне barebone оказалось просто невозможно, даже используя все связи редакции. В ноябрьском номере мы хотели опубликовать материал, посвященный трем концепт-ПК, созданным на основе этих самых barebone. Но несмотря на заверения производителей и поставщиков и огромное количество пресс-релизов о выпуске новых моделей подобных устройств, сыплющихся в мой почтовый ящик, несмотря на существующий спрос на такие системы, дело застопорилось. Нет, заполучить barebone в Украине можно, но часто доходит до анекдотических ситуаций, почти по Райкину: «...через завсклад, через дэрэктор магазын, через товаровэд, через заднэе кырыльцо достал дыфцыт...» Это было бы смешно, если бы читатели, посетители форумов ITC Online и знакомые регулярно не интересовались у сотрудников редакции, где в Киеве можно купить и как собрать себе barebone-систему, основу мультимедийного домашнего компьютера. Впрочем,не так все печально. Некоторым компаниям удается завозить широкий ассортимент barebone-комплектов одного из брендов.

Мы, конечно, понимаем, что подобное положение дел во многом вызвано неадекватными таможенными пошлинами на barebone (они не слишком отличаются от тех, что установлены на готовые системы). Но, к сожалению, интереса со стороны поставщиков и производителей этих продуктов, способных сдвинуть дело с мертвой точки, мы пока что не видим.

Увы, примеров подобных ситуаций можно найти немало. Зачем далеко ходить, возьмем рынок игровых контроллеров, тестирование которых мы провели в этом месяце. Уже много лет в Украине представлены лишь несколько брендов. Уважаемые нами компании выпускают, безусловно, интересные продукты, но нам, как, думаю, и нашим читателям, хотелось бы большего разнообразия. Ведь брендовый состав участников теста за три года, прошедших с момента публикации предыдущего подобного материала, практически не изменился. В Украину вообще не завозятся ни великолепные джойстики фирмы Saitek, ни уникальные педали и РУД от CH Products, нет на рынке и котроллеров Mad Catz, и устройств от многих других производителей. Виртуальные пилоты и водители, настоящие фанаты симуляторов, вынуждены заказывать данные продукты в России или покупать их в онлайн-магазинах. Согласитесь, по меньшей мере странно: существует спрос (пусть и не огромный), есть товар, но ни одна из коммерческих структур не стремится на этом заработать. Надеемся, что, как в свое время случилось с игровыми мышами и поверхностями Razer, все же найдется компания-энтузиаст, которая начнет поставки названных выше устройств на украинский рынок.

Честно говоря, очень не хочется через год или два вновь возвращаться к теме дефицита IT-продуктов.

С наилучшими пожеланиями
Олег Данилов

№ 11 (83), ноябрь 2005

Содержание

Четыре года назад представлять игру Black & White нам помогали благообразный седобородый Mr. White и краснокожий ехидный Mr. Black. Не видим повода, чтобы снова не пригласить их на страницы журнала прокомментировать второе пришествие божественного симулятора. Тем более что оба персонажа, воплощающие светлые и темные стороны души нашего демиурга, отпуская реплики и бранясь между собой, ведут его за ручку, как малое дитя, по сюжету игры и на этот раз.



Black & White 2

с.124

Альтернативные IM-клиенты

с.74

Скромная программа ICQ, созданная 9 лет тому назад израильской компанией, в корне изменила возможности общения и работы в Сети. Однако прогресс и конкуренты не стоят на месте, и в последние годы ICQ стремительно утрачивает популярность, уступая свои позиции более совершенным и удобным альтернативным продуктам. А значит, пора и нашим читателям подобрать ей подходящую замену.

Dogfight

тестирование джойстиков для ПК

с.36

Мы собрали все джойстики, доступные на рынке Украины, – среди них есть представители большинства ценовых диапазонов, от устройств начального уровня до максимально оснащенных культовых агрегатов. Данное тестирование предназначено только для виртуальных пилотов, управляющих авиационной, космической, подводной и прочей техникой, имеющей более двух степеней свободы.

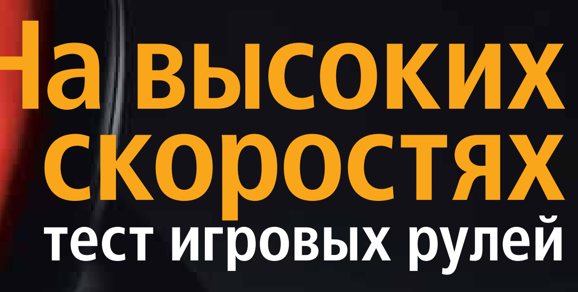
Fahrenheit

Уже само начало «Фаренгейта» показывает, что это не традиционная адвентюра. После выбора пункта меню *New Movie* («новый фильм») мы попадаем на съемочную площадку – там Дэвид Кейдж собственной персоной объясняет нам, где мы очутились и что надо делать, сразу настраивая на соответствующий лад. «Фаренгейт» – это не игра, это интерактивный фильм, а геймер – зритель и по совместительству актер, исполняющий все главные роли.

с.120

На высоких скоростях

тест игровых рулей



Рынок игровых рулей меняется небыстро – понадобилось целых три года, чтобы возникла необходимость в новом тестировании (предыдущее мы проводили в далеком 2002 г.). За это время в бюджетном диапазоне появились новые торговые марки, однако никаких принципиальных изменений тут не произошло, причем в отношении как качества и функциональности манипуляторов, так и их стоимости.

с.48

№ 11 (83), ноябрь 2005

Содержание диска ДПК-DVD

*Материалы о программах вы можете прочесть на страницах, указанных рядом с их названием.

Программы

Полные версии

Демонстрационные версии

Плагины для The Bat!

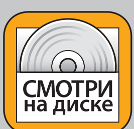
Патчи, обновления

Игры

Полные версии

ShareWare

Публикации, в которых описаны находящиеся на диске программы, помечены этим знаком



Системные требования:
- процессор Pentium II 233 MHz или выше
- 64 MB оперативной памяти или больше
- SVGA-видеокарта (65 тыс. цветов)
- операционная система Windows 9x/Me/NT/2000/XP





Демо-версии

Патчи

Видео

Драйверы

Материнские платы

Видеокарты

Звуковые карты

Сетевые карты



Что означают знаки «Выбор редакции»



Знак «Выбор редакции: лучшая покупка»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей ценовой категории по параметру цена/качество или цена/производительность. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Знак «Выбор редакции: лучшее качество»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей категории по параметру качество, производительность или функциональность (соответствие потребностям целевой группы покупателей) без учета ценового фактора. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Знак «Выбор редакции» в рубриках «Игротека» и «СофтWare»
Качественный продукт, который мы рекомендуем своим читателям. Игра, претендующая на приз «Игровой Оскар» в конце текущего года. Лучшая в своем классе программа.



Что означают звезды в наших рейтингах

★★★★★
Один из лучших продуктов в своей категории, лучшее качество по всем ключевым параметрам, отличная покупка.

★★★★★ (4 из 5)
Достойный внимания продукт, хорошо справляющийся со своими функциями, возможный кандидат на покупку.

★★★★★ (3 из 5)
Средний продукт по ключевым параметрам, со своими функциями справляется, но ничего выдающегося не демонстрирует.

★★★★★ (2 из 5)
Продукт, не удовлетворяющий нас своим качеством и/или другими параметрами.

★★★★★ (1 из 5)
Без комментариев.

Продукты тестируются в своих категориях и ценовых диапазонах. Количество звезд присуждается с учетом параметров цена/качество, цена/производительность или цена/функциональность. Рейтинг может пересматриваться – как снижаться при тестировании с новыми конкурентами, так и повышаться при переходе продукта в более низкую ценовую категорию.


Winston
Живи справжнім
Winston
LIGHTS

Новости



iPod

Новое семейство аудиоплееров iPod, о выпуске которого компания Apple сообщила 12 октября, включает модели с жесткими дисками на 30 и 60 GB и цветным 2,5-дюймовым экраном, способные помимо музыки воспроизводить фотографии и потоковое видео.

По мнению босса компании Стива Джобса, пятое поколение самых популярных в мире аудиоплееров, ставших при той же цене на 30% тоньше и на 50% вместительнее своих предшественников, имеет все шансы повторить успех уже в категории портативных видеоплееров.

С помощью технологии Apple Auto-Sync и ПО iTunes 6 на плееры можно загрузить свыше 2 тыс. музыкальных видео, предлагаемых сервисом iTunes Music Store, шесть коротких анимационных фильмов студии Pixar и пять телевизионных шоу от ABC и Disney Channel.

На встроенном HDD может помещаться до 150 ч видеопрограмм, 15 тыс. музыкальных композиций или 25 тыс. фотографий, а время работы новых устройств от аккумуляторов в режиме воспроизведения аудио составляет до 14 и 29 ч для младшей и старшей модели соответственно.

Поставки новых iPod начинаются с середины октября по ориентировочным ценам в США $299 за версию с HDD 30 GB и $399 – за 60-гигабайтовую модель.



Dell DJ Ditty

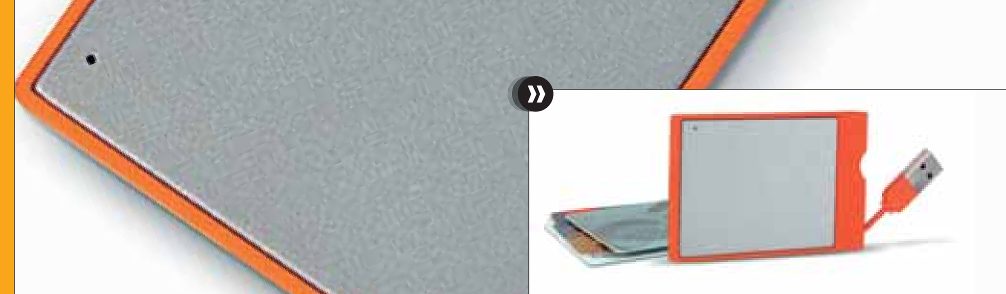
Всемирно известную торговую марку Dell ныне можно видеть не только на компьютерных системах, но и на всевозможных гаджетах. Новый USB-плеер Dell DJ Ditty весит всего 40 г, комплектуется 512 MB памяти, однодюймовым LCD-экраном для управления списками воспроизведения. Кроме проигрывания звуковых файлов, устройство умеет еще и принимать радиосигналы в FM-диапазоне, поскольку в него встроен FM-тюнер. Стоимость новинки в США – $99.

Carte Orange

Производители устройств хранения информации продолжают гонку в направлении миниатюризации. Сверхпортативный внешний накопитель на жестких дисках Carte Orange, представленный компанией LaCie, имеет беспрецедентную среди продуктов, входящих в эту категорию, емкость – 8 GB.

По габаритам привод сопоставим с кредитной карточкой. Он поставляется в металлическом корпусе оранжевого (как следует из названия) цвета, оснащен интерфейсом Hi-Speed USB 2.0 и совместим на уровне plug-and-play с машинами на базе Mac OS X и Windows (установки дополнительных драйверов не требуется).

Стоимость LaCie Carte Orange ориентировочно составляет €99 для модели емкостью 4 GB и €149 для 8-гигабайтового устройства.



Игровые «троянцы»

Онлайновые возможности портативных игровых систем иногда оборачиваются неприятностями для пользователей. Корпорация Symantec предупредила об обнаружении вредоносной программы для Sony PlayStation Portable, ставшей первым известным из «троянцев», нацеленных на игровые консоли. Через несколько дней поступило соообщение о появлении похожего злоумышленника, поражающего Nintendo DS.

Webcam Bear

В компании Genius задумались о том, как сделать внешний вид цифровых устройств более гармонично вписывающимся в домашний интерьер. Посмотрите на Look 312 P. В носу этой плюшевой собачки размещена Web-камера, причем отнюдь не игрушечная. Она оснащена 0,3-мегапиксельной матрицей (с возможностью программной интерполяции до 1,3 мегапикселов) и комплектуется встроенным микрофоном и USB-кабелем. Устройство совместимо с популярными интернет-пейджерами MSN Messenger, Yahoo! Messenger и т. п. Камерой могут пользоваться не только те, у кого на компьютере установлена ОС Windows, но и «линуксоиды», поскольку в наборе ПО имеются драйверы для Linux.

iMac G5

Компания Apple объявила о выпуске нового iMac G5. Теперь он оснащен встроенной видеокамерой iSight, пультом ДУ и специальной системой управления медиафайлами Front Row. С помощью последней можно слушать музыку, смотреть фильмы или слайд-шоу, дистанционно управляя компьютером с расстояния до 9 м.

Видеокамера iSight и программа iChat AV позволяют организовывать видеоконференции. Кроме того, с новым iMac G5 поставляется ПО Photo Booth, с помощью которой можно делать забавные моментальные фотопортреты, применять разнообразные эффекты и сразу же делиться снимками с друзьями.



Gizmondo



Компания Tiger Telematics, несмотря на не слишком успешные коммерческие результаты продаж игровой системы Gizmondo, не теряет надежды закрепиться на рынке портативных консолей. Более того, не так давно она продемонстрировала концепт нового варианта Gizmondo, оснащенной широкоформатным дисплеем.

Среди технических характеристик нового гаджета упомянем LCD-экран (480×272), встроенный модуль Wi-Fi, поддерживающий стандарты 802.11b/g, 500-мегагерцевый процессор, GSM/GPRS, GPS, слот для SD-карт, аналоговый TV-выход, Bluetooth, USB и двухмегапиксельную камеру.

Внешне анонсированное устройство уж очень сильно напоминает PlayStation Portable. Однако, судя по всему, ни стильный дизайн, ни весьма приличные спецификации не помогут Gizmondo даже приблизиться к тем объемам продаж, которыми нынче могут похвастать PSP и Nintendo DS. Все дело в том, что пока у этой платформы фактически отсутствует поддержка со стороны ведущих издателей игрового программного обеспечения. Но, как говорится, поживем – увидим.

Lingvo 11

Компания «ABBYY Украина» объявила о выходе новой линейки электронных словарей Lingvo 11. Основными особенностями этого продукта являются поддержка украинских интерфейса и словарей, а также возможность установки приложения на смартфоны с ОС Windows Mobile. Lingvo 11 будет предлагаться в двух версиях.

NEC

Компания NEC представила на пресс-конференции в Гонконге самый тонкий в мире раскладной сотовый телефон с мегапиксельной камерой. Предназначенный для работы в сетях GSM/GPRS аппарат имеет размеры 47,9×101,5×11,9 мм. Кроме камеры с 1,3 млн пикселов, аппарат оснащен 1,9-дюймовым цветным экраном (176×220) и вспомогательной OLED-панелью для быстрого просмотра текстовых сообщений. Среди функциональных возможностей назовем еще поддержку 64-голосной полифонии, технологий PictBridge, MP3, Java и Bluetooth.



Palm Z22

Новая модель Palm Z22, работающая под управлением Palm OS Garnet 5.4, ориентирована на массовый рынок и при цене $99 (в США) является первым органайзером Palm с цветным экраном (160×160), стоящим менее $100. Устройство имеет габариты 68,6×103,1×15,2 мм и массу 96,4 г. Оно использует ARM-процессор с частотой 200 MHz и память 32 MB (пользователю доступно 20 MB). Кроме этого, в продажу выходит еще и Palm TX ($299) с высоко-качественным трансфлективным TFT-дисплеем (320×480, 65 тыс. оттенков).

Transcend
Exceeding Your Expectations

"Ура! Мій перший MP3"

T.sonic™ 510 MP3 Player

T.sonic™ 510 від Transcend - знахідка для тих, хто прагне найпростішого у керуванні, але якісного та стильного MP3-плеєру. Він також стане у нагоді меломанам, що тільки розпочинають знайомство із світом цифрової музики.

StoreJet™ 2.5
Переносний HDD



▲ TS80GSJ25S/TS40GSJ25B/TS0GSJ25R

Більше нічого не прив'язує тебе до робочого столу - завдяки стильному та ємному StoreJet™ 2.5 ти можеш забрати свій офіс з собою.

80X CF Card, MMCplus™, 150X SD™ Card, MMCmobile™



Серія цифрових карт від Transcend має найкращі показники швидкості та сумісності з Вашими переносними пристроями. Ви маєте можливість зберігати свої цифрові дані та з легкістю переносити їх будь-куди.

JetFlash™ 120
USB Flash Drive



Transcend JetFlash™ 120 - це кольорова альтернатива для звичних засобів зберігання та переносу файлів. Відтепер працювати з електронними документами стане веселіше - вибери стильний колір, що пасуватиме твоєму настрою!

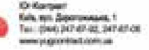
Authorized Distributors



TechnoPark

ASBIS - Ukraine

KyivTek



Transcend Information, Inc.
www.transcendusa.com

IFA 2005
новейшие технологии – в дом

Роман Хархалис

Бабье лето в Берлине ознаменовалось выставкой потребительской электроники IFA 2005 – событием, которого два года ждали немецкие фанаты высоких технологий, специалисты, журналисты. Отметим, что от этого названия веет почтенной стариной: ведь история IFA насчитывает уже 81 год. IFA 1926 была приурочена к окончанию строительства в Берлине крупнейшей на то время радиовышки, являющейся ныне таким же символом города, как Эйфелева башня в Париже. Начало выставки принято отмечать грандиозным фейерверком и праздничным шоу с участием знаменитостей. В 1930 г. в числе почетных гостей на открытии IFA был Альберт Эйнштейн, а в 2005-м – Владимир Кличко.

В этом году по своему размаху IFA превзошла даже всемирно известную американскую CES. Выставочный центр Messe Berlin, главный корпус которого напоминает полномасштабную декорацию к фильму «Особое мнение» или приземлившийся космический корабль, вместил огромное количество экспозиций компаний со всего мира.

Здесь присутствовали и гранды наподобие LG или Philips, на чьих стендах было буквально все, и неизвестные солдаты китайской IT-армии со стандартным «набором юного производителя», состоящим из нескольких вариантов USB-флэш-дисков и несложных MP3-плееров.

В общей картине биеннале, пожалуй, наиболее заметными были дисплейные технологии – по суммарной выставочной площади мониторы и панели разных формата и назначения безоговорочно лидировали. На втором месте уверенно держались портативные медиаплееры всех мастей – от простейших флэш-брелоков с функцией проигрывания MP3 до мощных мобильных медиацентров с 7-дюймовыми LCD-экранами (кстати, по нашему мнению, один из самых интересных продуктов последнего времени), встроенными жесткими дисками, приемом DVB-вещания и другими дополнительными функциями. Внушительно выглядели и экспозиции Hi-Fi- и автомобильной электроники.

Основные тенденции развития рынка отлично прослеживаются и при анализе состава экспозиций. В стационарной потребительской электронике наиболее значимый сегмент – определенно LCD TV. В мобильном секторе технология № 1 также заметна с первого взгляда – это GPS. Приборы с функцией навигации отличались завидным разнообразием и встречались у производителей с самой разной специализацией – от КПК до автомобильного Hi-Fi. Что касается технологий, ставших доступными для потребителя сравнительно недавно, усилия экспонентов были распределены между высокоемкими оптическими дисками (Blu-ray, HD DVD), цифровым телевизионным вещанием и домашней беспроводной мультимедиаинфраструктурой, включающей медиацентр, дисплей и акустику. Самой массовой здесь являлось DVB – портативные (реже стационарные) телеприемники этого стандарта можно было достаточно часто встретить на стендах.

GPS



Только GPS даст шанс на дальнейшее существование классическому КПК. Acer n35 со встроенным GPS-приемником – единственный новый PDA на IFA 2005

Подавляющее большинство GPS-устройств на IFA 2005 – это мультимедийные навигаторы, объединяющие функции приема цифрового TV, аудиовидеопроигрывателя и GPS-приемника. Таковы, например, продукты Daewoo

Ноутбуки



Большой «ультрапорт» или легкий «десктоп»? При диагонали экрана 14" ноутбук Samsung Sens X1 весит всего 1,7 кг, к тому же и скомпонован весьма необычно

А вот и «бегемот». Samsung Sens M70 – первый ноутбук, оснащенный 19-дюймовым дисплеем. Носить такой аппарат можно, но не часто и недалеко

Медиаплееры

Еще один интересный продукт CyberHome – MP3-плеер с интерфейсом Bluetooth, позволяющий слушать музыку через беспроводные наушники

Медиаплеер CyberHome MED 7500A выполнен в стиле, сильно напоминающем iPod (не оригинальном, но очень красивом). Его экран с разрешением 800×480 точек демонстрирует великолепное качество картинки

Прототип плеера-вьюера Toshiba с полноцветным 3,5-дюймовым OLED-экраном

Archos AV 700 – мощный медиаплеер с экраном 7" от одной из наиболее авторитетных в этой области компаний

Мониторы



Беспроводный монитор-телевизор – уже реальность, о чем свидетельствует этот экспонат на стенде LG. Еще одна игрушка для любителей смотреть кино на диване



Рекордсмен по величине среди LCD-мониторов – продукт от Samsung с диагональю 82". Правда, это скорее телевизор, чем компьютерный дисплей, но высокое разрешение соответствует и требованиям к монитору для ПК. Не желаете 82" чистого F.E.A.R.?

Телефоны



Самый интересный телефон на выставке – LG KV5500 с 5-мегапиксельной встроенной камерой и импульсной вспышкой. Пока в стандарте CDMA, но LG обещает версию такого аппарата и для наших сетей

В телефонной индустрии производителем лицензионных продуктов Ferrari является Sharp. Модели данной линейки, в частности GX25, не самые новые, но оригинальные и все еще привлекательные

ХардWare



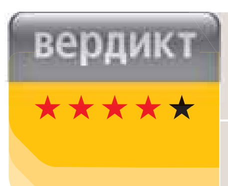
InnoAX iMX-D1 InnoPod

Цена – $183

Продукт предоставлен
ASBIS, www.asbis.com.ua

Объем памяти	4 GB
Форматы	MP3, WMA, WAV, OGG
Функции	MP3-плеер, диктофон
Питание	встроенный аккумулятор
Интерфейс	USB 2.0
Разъем USB	Mini-USB

Уже одно имя этого устройства говорит о многом – лавры Apple iPod не дают авторам покоя настолько, что даже в названии плеера использовано заветное слово Pod. Внешне InnoPod является близнецом iPod Mini с одним лишь коренным отличием – в нижней части передней панели имеются две дополнительные кнопки. На верхней панели расположены вход для наушников, порт USB, разъем для включения блока питания (плеер заряжается от электросети) и небольшое отверстие микрофона. Все бы ничего, да только качество изготовления корпуса никак, увы, не дотягивает до уровня продуктов от Apple. Претензий к звуку нет, готовых настроек эквалайзера достаточно, а в особых случаях их можно изменить собственноручно.



вердикт ★★★★★

ЗА
Солидный объем; небольшая стоимость

ПРОТИВ
Качество исполнения корпуса; неудобное меню





Canyon CN-MPOLEDF

Цена – $141

Продукт предоставлен
ASBIS, www.asbis.com.ua

Объем памяти	1 GB
Форматы	MP3, WMA
Функции	MP3-плеер, диктофон, FM-радио
Питание	2×AAA
Интерфейс	USB 1.1
Разъем USB	Mini-USB

Белый пластиковый корпус плеера выглядит весьма неплохо, разве что крупные габариты слегка портят общее впечатление. OLED-дисплей добавляет устройству стильности.

Технические характеристики плеера Canyon вызывают противоречивые чувства. Большой объем встроенной памяти свидетельствует о том, что компания старается идти в ногу со временем, но присутствие интерфейса USB 1.1 и использование двух элементов питания AAA наводит на другие, более печальные размышления.

Кроме записи звука с FM-приемника, CN-MPOLEDF может кодировать сигнал с микрофона и линейного входа, что превращает плеер в универсальный диктофон. Качество звучания оказалось на уровне, за что стоит в большей степени благодарить эквалайзер и систему SRS WOW.

вердикт ★★★★★

ЗА
Качественное звучание; множество функций

ПРОТИВ
Неудобное управление; USB 1.1; работа от двух AAA-батарей



Gigabyte 3D Aurora

Цена – $115

Продукт предоставлен
представительством Gigabyte в Украине, www.gigabyte.kiev.ua

Формфактор
full tower

Толщина металла
1 мм

Количество внешних отсеков
5×5,25″; 2×3,5″

Количество внутренних отсеков
5×3,5″

Предустановленные вентиляторы
3×120 мм

Габариты
530×220×560 мм

Блок питания
отсутствует

В тесте систем водяного охлаждения в данном номере принимает участие Gigabyte 3D Galaxy, одной из особенностей которой являются довольно толстые шланги. Судя по всему, в компании об этом были прекрасно осведомлены и разработали собственный корпус, рассчитанный на инсталляцию именно такой СВО.

Корпус 3D Aurora оснащен тремя (!) предустановленными 120-миллиметровыми вентиляторами. В наличии имеются и прочие атрибуты, характерные для корпусов топ-класса: алюминиевые шасси и внешние панели, приятный дизайн, безвинтовое крепление накопителей и плат расширения, поставка корпуса без блока питания – все в лучших традициях жанра. Разработчики хоть и ориентировались на установку СВО, но у них, тем не менее, получился один из лучших корпусов для построения тихой системы с применением обычного воздушного охлаждения. Большой внутренний объем позволяет без проблем размещать габаритные кулеры, а три тихоходных вентилятора обеспечивают отличный продув при практически полном отсутствии шума. Имеется стильная подсветка лицевой панели, проецирующая надпись «3D Aurora» на любую поверхность перед корпусом.

С учетом цены 3D Aurora становится чуть ли не единоличным лидером в сегменте – аналогов с таким соотношением цена/качество пока на украинском рынке нет.

вердикт ★★★★★

ЗА
Хороший дизайн; отличная система вентиляции; качественное изготовление; неплохая функциональность

ПРОТИВ
Не выявлено

Logitech Z-5500

Цена – 2337 грн

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua

Конфигурация
5.1

Суммарная мощность
505 Вт RMS

Сателлиты
однополосные, мощность 317 Вт RMS (2×62 Вт передние + 2×62 Вт задние + 69 Вт центр)

Сабвуфер
мощность 188 Вт RMS

Входы
оптический, коаксиальный, аналоговый

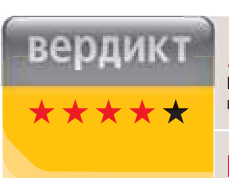
Декодер
Dolby Digital, DTS, DTS 96/24





Уже по одному виду коробки с системой Z-5500 можно понять, что подобная акустика создана не для «малолитражных» квартир или комнат. Добротно выполненный комплект 5.1 содержит в себе все необходимое для воспроизведения звука с различных источников, будь-то оптический выход с высококлассного CD-привода или игровая приставка. Пять колонок и блок управления подключаются к внушительного вида сабвуферу, внутри которого спрятаны усилитель и блок питания. Широкополосные динамики в сателлитах имеют алюминиевые мембраны и титановые рассекатели. В блок управления встроен декодер, поддерживающий стандарты Dolby Digital и DTS. На передней панели расположены LCD-экран и кнопки, с помощью которых переключаются источники звука и настраивается громкость отдельных элементов системы.

Как и ожидалось, комплект обеспечивает весьма солидную басовую составляющую благодаря огромному сабвуферу. Объемность звучания тоже заслуживает похвалы, но вот к детализации и насыщенности высоких частот возникли некоторые претензии. Сателлиты очень старательно пытаются охватить порученный им диапазон, но результат не впечатляет (причина, по нашему мнению, в отсутствии твитера), потому многие инструменты звучат задавленно и невыразительно. Это повлияло на общее качество воспроизведения, звук получился глуховатым и невыразительным.



вердикт ★★★★☆

ЗА
Насыщенные, солидные басы; функциональность; пульт ДУ; солидная мощность

ПРОТИВ
Цена; недостаточная проработка высоких частот



XG Magnum 500

Цена – $139

Продукт предоставлен
MGE Company,
www.xgbox.com

Мощность
400 Вт при +40 °C
Разъемы
8×Molex, 2×FDD, 2×SATA, 1×PCI Express
Охлаждение
медный радиатор с heat pipe + вентилятор 80 мм (25 CFM)
Power Factor Correction
Active PFC

Блок питания Magnum 500 от компании XGBox многие ждали с момента демонстрации первых прототипов почти год назад. И финальный продукт нас не разочаровал, став самым функциональным и стильным БП, когда-либо проходившим через Тестовую лабораторию ITC.

Корпус Magnum 500 изготовлен из 2-миллиметрового алюминия. Установлена уникальная система охлаждения с мощнейшим медным радиатором с heat pipe и единственным очень тихим вентилятором. Модульная конструкция позволяет подключить только те коннекторы, которые необходимы, что уменьшает беспорядок в корпусе. В комплект входят кабели с разъемами для питания жестких дисков SATA, видеокарты PCI Express, 4- и 8-пиновых дополнительных коннекторов питания на материнской плате. Все кабели имеют металлическую оплетку, что одновременно экранирует их и улучшает внешний вид. Но главной «фишкой» является LCD-экран, отображающий текущую суммарную нагрузку на БП в Вт, уровень напряжения в цепи +12 В и температуру внутри блока. Вот только находится он на самом БП, что затрудняет наблюдение.

Следует отметить, что номинальная суммарная мощность БП составляет не 500, а 400 Вт. Правда, производитель честно указывает ее по индустриальному стандарту – при температуре +40 °C (а не в «щадящем» режиме при +25 °C, как это практикуют некоторые вендоры). Блок оснащен Active PFC и имеет в соответствии с последними требованиями две раздельные цепи +12 В.

вердикт



ЗА
Экран мониторинга; модульная конструкция; Active PFC; шикарный дизайн; мощный радиатор; очень низкий уровень шума

ПРОТИВ
Недостаточно высокая мощность; сложность наблюдения за показаниями на экране



RoverBook Navigator W570 WH

Цена – $1577

Продукт предоставлен
«Ровер Компьютерс Украина», тел. (044) 492-7547

Процессор Intel Pentium M 753 1,86 GHz
Чипсет Intel 915PM
Оперативная память 512 MB
Экран
15,4" WXGA+ (1680×1050)
Видеоадаптер ATI Mobility Radeon X600, 128 MB
Жесткий диск
80 GB (5400 об/мин)
Оптический привод
DVD±RW
Сетевые возможности
802.11b/g (Intel PRO/Wireless 2200BG), модем (Agere Systems AC'97), Gigabit Ethernet
Интерфейсы
3×USB 2.0, FireWire, PCMCIA Type II, антенный вход (TV-in), порт мультимедиа (аудио- и видеовходы), S-Video-out, D-sub (VGA), ConsumerIR, микрофонный вход, выход на наушники
Габариты и масса
360×260×36 мм, 2,95 кг
Аккумулятор
Li-Ion, 4300 мА·ч (14,8 В)

Флагманский мобильный мультимедийный центр от российской компании Rover Computers позволяет воспроизводить аудио и видео без загрузки Windows XP, причем проигрываются практически все современные форматы, в том числе Audio CD, MP3, VCD, DVD и MPEG-4. Как и положено такому ноутбуку, Navigator W570 WH оснащен впечатляющим количеством интерфейсов. На передней грани, помимо пульта управления AudioDJ, его индикаторов и инфракрасного приемника ConsumerIR, нашлось место для микрофонного входа и выхода на наушники. Справа – мультиформатный кард-ридер SD/MMC/MemoryStick, дополнительный USB-разъем и слот PCMCIA. Сзади находятся разъемы FireWire, Ethernet, модемный, порт мультимедиа, выход S-Video, D-sub и антенный вход – ноутбук оборудован встроенным TV-тюнером. Из беспроводных интерфейсов предусмотрен только Wi-Fi – отсутствие Bluetooth и IrDA делают обмен данными с мобильным телефоном и КПК не простой задачей.

Функциональность – не все, чем может похвастаться Navigator W570 WH: у его дисплея высокое разрешение, великолепный угол обзора по горизонтали и хороший – по вертикали. Минимальная яркость слегка завышена, что простительно для мультимедийной модели. Скорость реакции – достаточная, качество отображения градиентов отличное. Ноутбук способен удовлетворить требования самых ресурсоемких приложений: он собран на основе хорошо сбалансированного по производительности набора комплектующих. В итоге получаем качественный и доступный мобильный мультимедиацентр.

вердикт

ЗА
Богатая оснащенность; отличный дисплей; невысокая для данного класса цена

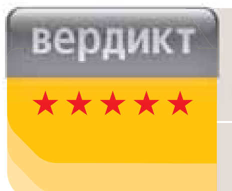
ПРОТИВ
Нет Bluetooth и кнопки управления адаптером Wi-Fi

Corsair Flash Voyager USB 2.0 512 MB

Цена – $50

Продукт предоставлен
представительством Corsair Memory в России, www.corsairmemory.com

Постоянное ношение флэш-брелока иногда приводит к неприятностям, особенно при активном образе жизни владельца – нежная электронная начинка может не выдержать механических повреждений или случайного попадания воды. Corsair успешно решила проблему «выживаемости» флэш-драйва в экстремальных условиях. Flash Voyager имеет надежный корпус из крепкой резины, защищающий брелок от ударов и воздействия жидкостей (вплоть до машинной стирки – проверено!). По скорости записи/чтения продукт Corsair опережает большинство конкурентов, а комплектация USB-удлинителем и лентой для ношения на шее делает его еще привлекательнее.



ЗА
Водостойкий и крепкий резиновый корпус; отличная производительность; щедрая комплектация

ПРОТИВ
Нет



Kinyo PS-321



Цена – 90 грн.

Продукт предоставлен
Фокстрот, 8-800-500-1530

Конфигурация
2.0

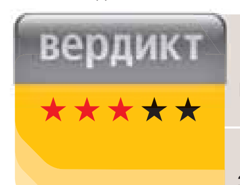
Суммарная мощность
3 Вт RMS

Сателлиты
однополосные

Марка Kinyo пока еще не очень известна на нашем рынке, но опыт создания акустики у этой тайваньской компании имеется.

Мультимедийный комплект PS-321 состоит всего из двух сателлитов довольно небольшой мощности. Предназначение их ясно уже по количеству разъемов – здесь есть лишь mini-jack для подключения к звуковой плате и вход для наушников на передней панели одной из колонок. Там же расположены два регулятора Tone и Volume.

Низкое качество звучания, увы, не компенсируется даже деревянным корпусом. «Изрезанный» диапазон и явная нехватка средних и низких частот не дают в полной мере насладиться музыкой.



ЗА
Материал и качество исполнения; низкая цена

ПРОТИВ
Звучание не на высоте



Gigabyte GV-3D1-XL

Цена – $285

Продукт предоставлен
K-Trade,
тел. (044) 568-5005

Графическое ядро
2×GeForce 6600
Объем видеопамяти
256 (2×128) MB GDDR3
Рабочая частота чипа/памяти
450/1000 MHz
Интерфейс
PCI Express ×16 (SLI)

Наконец и до Украины доехали уникальные видеокарты с двумя графическими чипами на борту. Надо сказать, что на сегодняшний день подобными устройствами уже никого не удивишь: почти все производители первого эшелона имеют такие модели в своем арсенале, кроме того, есть даже умопомрачительный монстр на сдвоенном 7800 GTX. Однако именно компания Gigabyte первой предложила революционный продукт, не побоявшись непонимания со стороны заказчиков.

GV-3D1-XL представляет собой внушительного размера плату с двумя интегрированными GPU GeForce 6600 от NVIDIA и 256 MB памяти (два комплекта по 128 MB). Разумеется, подобному продукту понадобились мощная система охлаждения компонентов и дополнительное питание – в результате радиаторы на чипах обдуваются двумя вентиляторами большого диаметра, VRM также защищен радиатором, а на задней панели имеется 6-пиновый разъем для подачи одного/двух каналов 12 В.

Плата Gigabyte работает несколько быстрее обычной комбинации из двух 6600 в SLI-режиме (прирост производительности в отдельных случаях до 10%), она компактнее (занимает только один слот PCI-E x16) и, разумеется, дешевле. Минусом данного продукта можно считать необходимость использования полноценной материнской платы с поддержкой SLI от того же производителя. Хотя с сайта это требование убрали, так что GV-3D1, вероятно, способен без проблем работать и в любой другой SLI Ready-системе.

вердикт ★★★★★

ЗА
Производительность выше, чем у двух 6600 в SLI; увеличенная тактовая частота

ПРОТИВ
Цена больше, чем у пары карт на том же чипе



Pinnacle PCTV 100e

Цена – $120

Продукт предоставлен
представительством Pinnacle Systems в Украине, www.pinnaclesys.com.ua

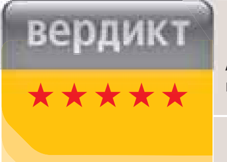
Входы
TV-антенна, композитный, S-Video, Audio-in (headphone plug 3,5 мм)
Пульт ДУ
есть
FM-тюнер
отсутствует



Новая линейка TV-тюнеров от Pinnacle, к которой принадлежит PCTV 100e, в первую очередь обращает на себя внимание полностью переработанным ПО. Теперь это уже не просто «программа для ТВ», Pinnacle MediaCenter – действительно мультимедийный центр. Кроме собственно приема телепередач, он позволяет просматривать хранящиеся на жестком диске фильмы, фотографии и прослушивать музыку.

Интерфейс MediaCenter оптимизирован под использование пульта ДУ – большие кнопки, легко читаемый с нескольких метров текст. Имеются все стандартные функции: *TimeShift*, видеозахват (как с телеэфира, так и с видеовходов – композитного и S-Video), индивидуальная настройка каждого телеканала (к сожалению, здесь доступны лишь точная настройка частоты и выбор видеостандарта – регулирование изображения выполняется глобально, для всех каналов сразу). Видеозахват явно ориентирован на последующую запись полученного видео на DVD (это можно проделать даже с помощью самого MediaCenter) – видимо, потому отсутствует функция кодирования с применением установленных в системе кодеков (доступны лишь MPEG-1/2).

Качество приема у Pinnacle PCTV 100e хорошее: неплохая цветопередача, зернистость чуть выше среднего. Отдельно следует отметить, что в отличие от других USB-тюнеров у этой модели в динамичных сценах артефактов компрессии не наблюдалось.



ЗА
Легкость подключения; удобное ПО; хорошее качество изображения

ПРОТИВ
Нет FM-тюнера

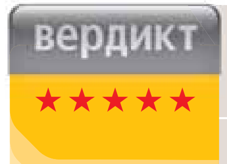
SanDisk
Ultra II SD Plus

Цена – 403/732 грн

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua



О такой функциональности карт памяти мы мечтали всегда: USB-интерфейс избавляет нас от необходимости брать с собой кард-ридер или соединительный кабель каждый раз, когда требуется перебросить файлы с фотоаппарата или другого устройства с поддержкой SD-памяти на компьютер. SanDisk Ultra II SD Plus особенно порадует владельцев КПК, которые живут по принципу «все свое ношу с собой». По сути, USB-контроллер превращает SD-карту в обычный флэш-накопитель, так что теперь не придется обременять себя дополнительным USB-брелоком для переноса больших файлов (доступны версии с 512 MB и 1 GB). Даже несмотря на довольно высокую цену, это устройство два-в-одном – весьма желанное приобретение.



ЗА
Карта памяти формата SD со встроенным USB-интерфейсом

ПРОТИВ
Прочность складной конструкции вызывает небольшие сомнения

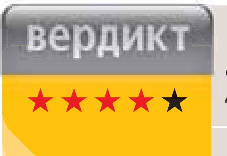
Logitech
Cordless Desktop S510

Цена – $79

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua



Компания Logitech уже несколько месяцев радует нас неиссякаемым потоком интересных новинок. Свежий беспроводной комплект Cordless Desktop S510 отличается демократичной ценой и оригинальным эффектным дизайном. Справа и слева на клавиатуре расположены удобные блоки дополнительных кнопок, предназначенных для управления медиаплеером и цифровым фотоальбомом. Однако клавиши слишком тугие, а их срабатывание не ощущается. Идущая в комплекте мышь не является образцом качества – тяжелая, без вспомогательных кнопок и с сенсором «неигрового» класса. Тем не менее в виде дополнения к мультимедийному ПК этот набор будет вполне уместен.



ЗА
Функциональность клавиатуры; отличный дизайн; демократичная цена

ПРОТИВ
Не самая удачная мышь

Чудо миниатюризации: iPod nano

Максим Капинус



Цена – $260/325

Продукт предоставлен
Stealth Computers,
(044) 531-3983

Объем памяти
2 GB (4 GB) флэш-памяти
Функции MP3-плеер, фотоальбом, игры
Поддерживаемые форматы
AAC, MP3, Audible, Apple Lossless, WAV, AIFF
Габариты и масса
90×40×6,9 мм, 42 г
Время работы батареи
до 14 ч
Интерфейс
USB 2.0

Не собираясь останавливаться на достигнутом, компания Apple продолжает шокировать публику своими новинками в области портативных плееров. На этот раз нашему вниманию предлагается iPod nano – сорокадвухграммовый малыш, оснащенный 2 GB флэш-памяти.

Плеер iPod nano можно считать в некотором роде преемником iPod mini, поскольку он тоже имеет LCD-экран (только цветной) и достаточно большую емкость при скромных размерах. Корпус его настолько плоский, что в нем не смог уместиться даже разъем Mini-USB. Из-за этого пришлось использовать специальный порт, а в комплекте с устройством предоставлять небольшой провод-переходник на стандартный USB.

Передняя панель корпуса целиком покрыта прозрачным пластиком, так что повредить экран будет сложно. Однако это нововведение привело к возникновению другой проблемы – покрытие слишком быстро царапается, в том числе и непосредственно над экраном.

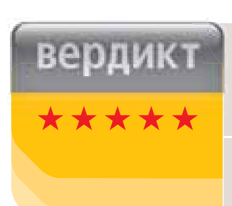
Управление осуществляется с помощью сенсорной круговой панели, воспринимающей нажатия и движения пальцев по поверхности. При этом издается специфический «кликающий» звук, воспроизводимый небольшим встроенным динамиком. Его можно смело считать элементом дизайна, поскольку, кроме данной сугубо декоративной функции, он ни для чего больше не нужен. Мелочь, но она делает общение с iPod nano намного приятнее. При желании эту опцию можно отключить в настройках или же наоборот, продублировать, или заменить звуком, выводимым на наушники.

iPod nano в очередной раз доказывает, что MP3-плееры уже не зацикливаются на одной лишь музыке, а становятся многофункциональными устройствами. Небольшой, но очень качественный цветной экран может служить для демонстрации фотографий и при этом практически не дает бликов при попадании прямых солнечных лучей. Совместимость с форматом VCARD позволяет импортировать в плеер базу контактов из Outlook для последующего просмотра. Редактировать, к сожалению, ничего нельзя, как и в случае с заметками, которые тоже могут быть размещены в памяти устройства.

Для любителей поиграть в дороге в разделе Extras предусмотрено несколько игр, начиная с банального арканоида и заканчивая интересной Music Quiz, где нужно угадывать мелодию, выбирая соответствующее название из списка. Примечательно то, что плеер можно использовать вдвоем – в то время как один человек слушает музыку, второй играет или просматривает изображения.

В комплекте с плеером поставляется программное обеспечение iTunes 4.9, где наконец-то устранена функция, ранее вызывавшая основные претензии пользователей, – автоматическая синхронизация плейлиста с содержимым MP3-плеера. Из-за нее нельзя было подключать устройство к нескольким компьютерам, не рискуя потерять все композиции с iPod.

В отличие от iPod shuffle новинка имеет немного другое предназначение. Имиджевость продукта видна невооруженным глазом. Носить iPod nano можно лишь в кармане, никаких креплений для подвешивания не предусмотрено, а количество дополнительных аксессуаров для данной модели от сторонних компаний пока невелико. В связи с этим возникают некоторые проблемы с быстро царапающимся корпусом и случайными касаниями сенсорного круга. Для решения последней предназначен переключатель *Hold*, однако тогда встает вопрос о невозможности управления плеером вслепую, ведь сенсорные кнопки не имеют рельефа, поэтому устройство придется периодически доставать из кармана. Но основной минус iPod nano – его высокая цена. Будем надеяться, что в Украине она вскоре упадет до мирового уровня – $199.



ЗА
Прекрасное звучание; многофункциональность; дизайн

ПРОТИВ
Завышенная цена; корпус легко царапается

Genius™

Створи свій простір для розваг

GHT-S200

5.1 Система колонок для домашнього кінотеатру з великим екраном ТБ

- *200 Вт RMS колонки для домашнього кінотеатру*
- *100 Вт дерев'яний сабвуфер з 8-дюймовими динаміками*
- *5 тонких сателітів з 20 Вт RMS для кожного*
- *Насолоджуйтесь справжнім цифровим звучанням 5.1 в DVD фільмах та іграх*
- *Імітація ефекту 5.1 «звук навколо» у стереомузиці, кінофільмах та іграх з 5.1-канальним Mix*
- *Пульт дистанційного управління*

DVD-502K

DVD-плеєр

- *Цілком сумісний з DVD, SVCD, VCD, CD, CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW MP3, Kodak picture CD*
- *Вбудована Dolby Digital/AC-3 запис*



Ergo 525

6.4 мегапікселів/сек. лазерна оптична миша з колесом прокрутки



Ergo 3000

Бездротова міні оптична миша з колесом прокрутки



PenSketch 9x12
Планшет 9"x12" для професіоналів



SP-HF2.0 800
20 Вт RMS двосмугові дерев'яні колонки



TwinWheel
Гоночне кермо з вібровіддачею для ПК/PS2



Look 312P
USB 300 Кпіксельная Web--камера



G-Shot™ P535
5.0M CCD DSC з перезарядним кредл пристроєм

Доступно в:

DataLux
Пр-т Червонозоряний , 51, НДІБВ, лабораторний корпус, офіс 208
Київ 03110, Україна
Тел.: +38 044 249 6303
Факс: +38 044 275 9999
E-mail: datalux@datalux.ua
www.datalux.ua



НВФ «Версія»
Пр-т Тичини 4,
Київ 02098
Тел.: +38 044 554 - 2747
Факс: +38 044 554 - 2686
www.versiya.com



KYE SYSTEMS CORP.
Tel: (886) 2 2995-6645
Fax: (886) 2 2995-4751
e-mail: sim@geniusnet.com.tw
www.geniusnet.com.tw

Канадский флагман

Кирилл Балалин



С некоторым опозданием относительно анонса GeForce 7 Series вечные конкуренты калифорнийской компании представили новую линейку продуктов – Radeon X1x00, основанную на переработанной архитектуре с внедрением значительного числа прогрессивных технологий. Знакомство с ними мы начинаем с самого «вкусного» предложения, топовой Radeon X1800 XT 512 MB.

Новое 16-конвейерное ядро R520 изготовлено с применением 90-нанометрового техпроцесса и содержит 320 млн транзисторов – больше, чем 24-конвейерный GeForce 7800 GTX. Меньшее количество блоков рендеринга компенсируется, кроме эффективной архитектуры, еще и исключительно высокой тактовой частотой в 625 MHz. Предусмотрены полная поддержка DirectX 9.0c, что в первую очередь подразумевает работу с шейдерами версии 3.0, совместимость с форматом данных FP16, измененный алгоритм анизотропной фильтрации, новые режимы полноэкранного сглаживания, модифицированный HyperZ. Впрочем, имеется и простор для творчества – инновации в архитектуре GPU являются заделом на будущее и полностью проявят себя лишь в следующих поколениях графических процессоров ATI.

Расширились возможности взаимодействия с устройствами вывода изображения. Видеокарта оборудована двумя DVI-выходами с DualLink (поддержка высоких разрешений), через переходник осуществляется работа с HDMI, что порадует владельцев домашних кинотеатров, есть VIVO и HDTV-out. Вместе с серией Radeon X1x00 была представлена концепция AVIVO, реализующая средствами видеокарты полный цикл обработки видео на ПК. Естественно, имеется поддержка ATI CrossFire, но соответствующая master card официально еще не анонсирована.

Канадцы наконец-то отказались от принципов дизайна чипа и платы, заложенных еще в Radeon 9700 (R300): изменения затронули не только архитектуру GPU, но и внешний вид устройства. PCB теперь больше напоминает продукцию NVIDIA – по размерам X1800 XT точно совпадает с GeForce 7800 GTX. Установлены новейшие, очень дорогие чипы памяти со временем выборки 1,26 нс и невиданной штатной частотой 750 (1500) MHz, суммарный объем видеопамяти составляет 512 MB (также есть версия Radeon X1800 XT с 256 MB). Мощный кулер позаимствован у Radeon X850 XT. Он хотя и делает карту «двухэтажной», зато обеспечивает отличное охлаждение при низком уровне шума.

Опасения, что 16-конвейерная архитектура R520 не сможет конкурировать с GeForce 7800 GTX, совершенно не оправдались – вновь, как и год назад, мы говорим о паритете на рынке топовых графических карт. Наверняка первое время будут сложности и с объемами поставок Radeon X1800 XT (зато ее младшая сестра Radeon X1800 XL не должна испытывать подобных проблем), и со стоимостью новинки – но так происходит всегда. Выбор же между двумя конкурирующими решениями после окончания «стартовой истерии», при приблизительно равных ценах и одинаковой доступности, остается за пользователем – это вопрос личных предпочтений.

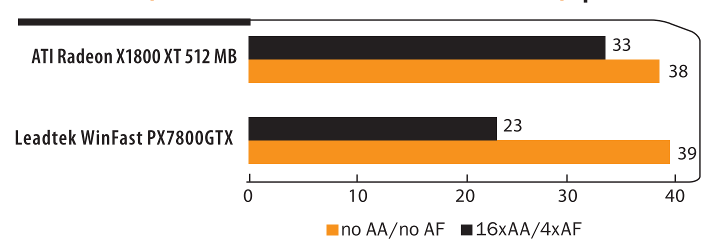
Конфигурация тестовой системы

Процессор	AMD Athlon 64 X2 4800+
Материнская плата	ASUS A8N-SLI Premium
Оперативная память	2× Corsair CMXP512-3200XL XPERT
Жесткий диск	Samsung SP2504C
Блок питания	XGBox Magnum 500
Операционная система	Windows XP Professional SP2

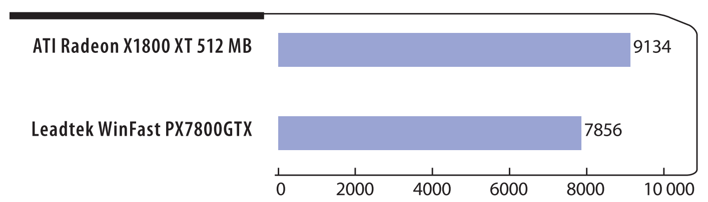
Технические характеристики

	Radeon X1800 XT	GeForce 7800 GTX	Radeon X850 XT Platinum Edition
Кодовое наименование ядра	R520	NV47	R480
Техпроцесс, мкм	0,09	0,11	0,13
Число транзисторов, млн шт.	320	302	160
Частота ядра, MHz	625	430	540
Частота памяти, MHz (DDR)	1500	1200	1180
Пиксельных процессоров	16	24	16
Вершинных процессоров	8	8	6

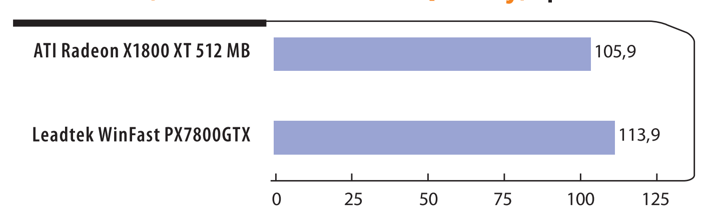
F.E.A.R., 1280×960 Maximum Detail, fps



3DMark05, общий балл



DOOM 3, 1280×1024 Ultra Quality, fps



Продукты предоставлены компаниями

AMD, Leadtek	«Небеса»	(044) 490-3577
ASUS	MTI	www.mti.ua
ATI	Представительство ATI в России и СНГ	www.ati.com
Corsair	Представительство Corsair Memory в России	www.corsairmemory.com
XGBox	MGE Company	www.xgbox.com

Перевооружение: новые игровые мыши Razer и Raptor

Кирилл Балалин

С разницей всего в несколько дней были анонсированы мыши нового поколения: Razer Copperhead и Logitech G5/G7 Laser, а также необычная Raptor-Gaming M2.

Razer Copperhead



Цена – $80

Продукт предоставлен Eletek, тел. (044) 495-2911

вердикт ★★★★★

ЗА
Лазерный сенсор; регулируемое разрешение; сохранение настроек в памяти; удобная форма; великолепный драйвер

ПРОТИВ
Неудачные боковые кнопки

Внешне Razer Copperhead очень напоминает удачную в плане эргономики Diamondback. При сравнении с предыдущей моделью очевидно, что разработчики внесли косметические поправки в дизайн, и лишь форму и расположение боковых кнопок изменили существенно. Сделали это совершенно напрасно, потому как в новой конфигурации значительно увеличился риск случайного нажатия на них при отрыве мыши от стола.

В техническом плане новинка заметно превосходит не только Diamondback, но и своего прямого конкурента Logitech G5. Собственно, сенсор аналогичен используемому Logitech (лазерная подсветка, 2000 dpi), но возможности настройки мыши гораздо шире. Драйвер позволяет изменять множество установок пяти конфигурационных профилей, в частности: разрешающую способность сенсора (400/800/1600/2000 dpi), чувствительность (включая раздельную настройку по осям), частоту опроса USB-порта (до 1000 Hz, что вдвое больше, чем у G5), назначение всех семи кнопок (с возможностью создания сложных макрокоманд), акселерацию и т. п. Профили сохраняются во встроенной памяти мыши. А для переключения между ними достаточно нажать кнопку на нижней плоскости устройства, причем независимо от того, установлен ли драйвер в системе! Аппаратным же способом реализовано переключение режимов разрешения сенсора, а при наличии драйвера доступна еще и настройка чувствительности «на лету».

В итоге по совокупности технических характеристик и пользовательских свойств Copperhead можно назвать отличной современной игровой мышью.

Raptor-Gaming M2



Цена – $85

Продукт предоставлен Eletek, тел. (044) 495-2911

вердикт ★★★★☆

ЗА
Рекордная чувствительность; отличная точность позиционирования; регулируемые масса и разрешение сенсора; качающееся колесико; стильный дизайн

ПРОТИВ
Непривычная эргономика; завышенная цена

В то время как Logitech и Razer перешли на применение лазерных сенсоров, немецкая компания Raptor-Gaming оптимизирует классическую технологию. В их новой модели M2 использован сенсор с разрешением 2400 dpi – это абсолютный рекорд. По точности позиционирования M2 как минимум не уступает лидерам рынка.

В Raptor-Gaming M2 воплощены все новейшие тенденции мышестроения. Возможна регулировка массы (110/120/130 г) с помощью поставляемых в комплекте грузиков. Колесико сделано качающимся, таким образом общее количество кнопок достигает восьми. Одна из них предназначена для переключения разрешения сенсора, но, увы, только после установки драйвера. К эргономике придется привыкать, так как мышь имеет специфическую форму, не похожую на традиционные модели. Кстати, продукт однозначно понравится левшам – в левую руку M2 ложится просто идеально.

Raptor-Gaming M2 наверняка найдет своих преданных поклонников, которые не променяют ее на продукты конкурентов, однако на наш взгляд при такой цене лучше обратить внимание на Razer Copperhead или Logitech G5 Laser как на более универсальные модели.



Материнские платы для процессоров Intel – эволюция продолжается!

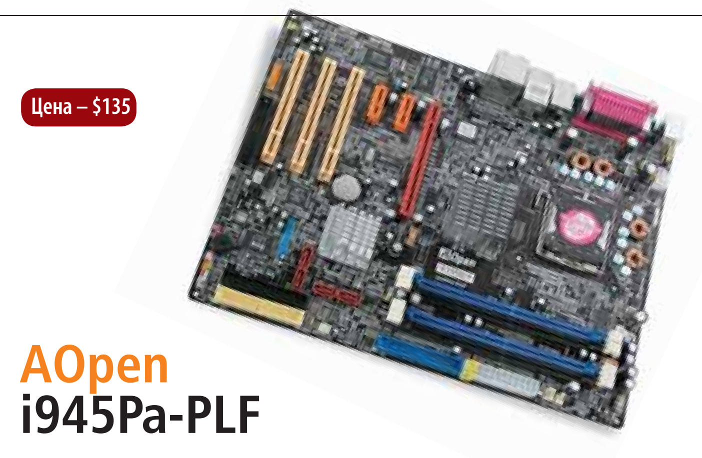
Евгений Слободянюк,
Сергей Грицачук

Общей тенденцией последних лет является постепенное сокращение числа производителей материнских плат, причем как среди ведущих поставщиков, так и среди более мелких компаний. Как следствие, в данном материале мы не увидели целого ряда завсегдатаев наших тестирований. Тем не менее немалое количество отобранных моделей позволяет считать тест достаточно показательным и дает возможность сделать некоторые выводы касательно развития материнских плат последнего поколения.

Было принято решение включить в тесты системные платы на всех трех чипсетах – 955 Express/945P/945G, для того чтобы получить как можно более полное представление о производительности, возможностях и оснащении всего семейства. Кроме того, следует учитывать, что продукты на новейших наборах логики до сих пор не являются массово доступными, поэтому собрать достаточное количество моделей одного класса на сегодняшний день оказалось нереально.

Общее впечатление о новинках: как платформы, так и производители заметно повзрослели – подавляющее большинство моделей, принявших участие в тесте, лишены мелких огрехов разводки, пробелов в комплектации и неприятных сюрпризов в плане быстродействия. Тем не менее, как показало тестирование, у разработчиков еще есть весьма обширное поле деятельности, касающееся доводки и оптимизации BIOS, который во многих продуктах явно нуждается в доработке.

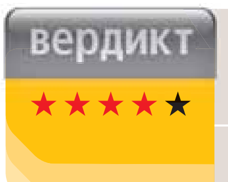
Цена – $135



AOpen i945Pa-PLF

Плата не перегружена дополнительными разъемами и функциями, однако все критически важные возможности присутствуют в полной мере. Разводка достаточно продуманна. Прямо на плате находится PC-Speaker, что иногда бывает совсем не лишним. Отметим наличие лишь одного дополнительного коннектора питания и двух разъемов COM.

BIOS не изобилует большим количеством опций для оверклокинга, основное внимание уделено управлению соотношением производительности и бесшумной работы. Наиболее интересная функция платы – PowerMaster, представляющая собой дальнейшее развитие идей, заложенных в Enhanced SpeedStep. Технология уменьшает частоту FSB в период простоя, одновременно снижая и обороты вентилятора.



ЗА
Удобство сборки и эксплуатации; фирменные функции BIOS, в том числе PowerMaster

ПРОТИВ
Средние возможности разгона

Цена – $170



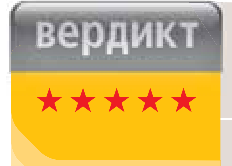
№11/2005 ДОМАШНИЙ ПК ЛУЧШЕЕ ★★★★★ КАЧЕСТВО

ASUS P5LD2 Deluxe

ASUS P5LD2 Deluxe имеет два разъема PCI Express x16, что позволяет установить две видеокарты в систему. Комплектация платы включает Wi-Fi/TV-тюнер, выполненный в виде отдельной PCI-карты.

На этой плате установлен южный мост ICH7R. Как следствие, она поддерживает 4 порта SATA II и имеет широкую RAID-функциональность. Кроме того, еще два накопителя SATA II можно подключить к отдельному RAID-контроллеру SiI3132R, притом один из SATA-разъемов выведен на заднюю панель. Но разработчики и на этом не остановились, снабдив плату еще и IDE RAID-контроллером.

BIOS обладает достаточно развитыми возможностями для повышения производительности, позволяя менять практически любые параметры.



ЗА
Отличный BIOS; широкая функциональность; Wi-Fi/TV-тюнер в комплекте

ПРОТИВ
Высокая цена

Foxconn 945P7AA-8KS2/945G7MA-8KS2

Цена – $110/98

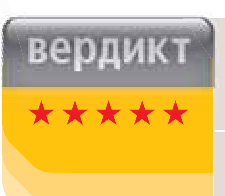
№11/2005 ДОМАШНИЙ ПК ЛУЧШАЯ ★★★★★ ПОКУПКА



Полноформатная плата 945P7AA-8KS2 представляет собой типичный продукт среднего класса на чипсете Intel 945P. Материнская плата выполнена очень качественно, разводка не вызовет сложностей при сборке, а функциональность находится на высоком уровне. Придраться можно лишь к отсутствию порта FireWire, который был бы вовсе не лишним в столь оснащенном продукте. В остальном замечаний нет – мощный модуль VRM, радиаторы на микросхемах чипсета, три разъема PATA и четыре SATA, гигабитная сеть. Несомненно, достойный внимания продукт за умеренную цену.

Плата 945G7MA-8KS2 форм-фактора microATX базируется на наборе системной логики Intel 945G/ICH7. В целом, большинство характеристик сходны с аналогичными показателями предыдущей платы. Это также неплохо оснащенная, как для своего формата, модель, обладающая к тому же весьма доступной ценой. Урезание коснулось количества разъемов PCI и PATA, оставив без изменений всю расширенную функциональность, ранее несвойственную для продуктов бюджетного класса.

По оснащению BIOS обе платы практически одинаковы и допускают стандартное изменение набора таймингов и выбор частоты работы. Функции *SuperBoot*, *Super-BIOS-Protect*, *SuperRecovery* и *SuperSpeed* также присутствуют.



ЗА
Отличное сочетание цена/качество; широкая функциональность для бюджетного продукта

ПРОТИВ
Средний разгон

Gigabyte GA-8I945P-G/GA-8I945P PRO

Цена – $112/154

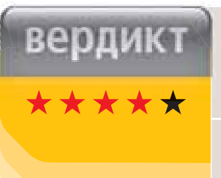


Основное отличие этих двух плат в функциональности: обе используют северный мост Intel 945P, но в GA-8I945P PRO применяется южный мост Intel ICH7R, а в GA-8I945P-G – ICH7. Кроме того, в первой плате имеются контроллеры FireWire, которых лишена вторая модель. Остальные отличия непринципиальны, чего не скажешь о разнице в цене. Как обычно, Gigabyte предлагает несколько вариантов на одном чипсете, основанных на одной и той же печатной плате. В данном случае это еще GA-8I945G и GA-8I945G PRO на чипсете 945G Express с интегрированной графикой.

Обе системные платы обладают схожей разводкой, разве что на GA-8I945P-G не распаяны контроллеры IEEE 1394. Из недостатков можно отметить тесное расположение шести разъемов SATA и PATA, что неизбежно создаст сложности при подключении нескольких накопителей.

Схема питания процессора трехканальная, есть дополнительный 4-контактный разъем питания. Еще одна интересная особенность – аудиокодек Realtek ALC882 с паспортным соотношением сигнал/шум не хуже -100 дБ, поддерживающий 10 каналов воспроизведения звука в 24-битовом качестве.

Отличительная особенность BIOS этих плат – некоторая перенасыщенность настройками, допускающими любые манипуляции с частотами и напряжениями питания.



ЗА
10-канальный аудиокодек; разумная ценовая политика; хороший BIOS; ICH7R на старшей модели

ПРОТИВ
Трехфазная система питания; огрехи в разводке

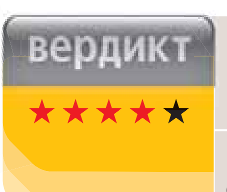
MSI 945P Neo Platinum/945G Platinum

Цена – $155/160



Эти материнские платы базируются на чипсетах 945P и 945G соответственно. Фактически на этом различия между MSI 945P Neo Platinum и 945G Platinum заканчиваются. Продукты среднего класса в линейке моделей компании оснащены всем необходимым для построения мощного ПК без излишеств. К разводке есть единственная претензия – неудачное размещение разъемов питания. Северный и южный мосты охлаждаются радиаторами, причем на северном установлен довольно высокий теплорассеиватель. С одной стороны, это уменьшает уровень производимого системой шума, но с другой, может помешать установке широких и мощных процессорных кулеров, которые сейчас особенно популярны. Традиционно для MSI за системный мониторинг и тонкую настройку параметров работы отвечает микрочип CoreCell.

Пользователю доступны основные функции тюнинга производительности системы, изменение частот, таймингов и напряжений. Фирменная технология динамического разгона DOT Express третьего поколения включает в себя метод определения загрузки процессора через цепь его питания и PWM. Это позволяет обнаружить повышение нагрузки в течение очень короткого времени (1 нс) и таким образом увеличить скорость реагирования DOT.



ЗА
Широкая функциональность; хорошие возможности BIOS Setup

ПРОТИВ
Средняя производительность; немалая цена



Втілення стилю



Київ:
Алсі (044) 484-14-25
Вега-М (044) 544-64-15
Корифей (044) 492-73-63
City.com (044) 501-99-99
СПД Шеховцев (044) 637-82-17
УКЛ (044) 467-56-22
УкрКомплект (044) 592-11-24

Вінниця:
Венец (0432) 35-60-62
Символ (0432) 53-94-93

Донецьк:
НЕП (062) 334-0068 / 381-00-60
Никс Компьютерс (062) 381-22-88

Ізмаїл:
Піон (04841) 2-26-17

Кривий Ріг:
Артекс (0564) 74-84-28

Луганськ:
Протон (0642) 55-11-55
Тенері (0642) 42-00-16

Луцьк:
КомпСервіс (0332) 72-40-26

Львів:
Пріоритет (0322) 37-75-30

Маріуполь:
Техмаркет (0629) 41-24-24

Миколаїв:
Сантарекс (0512) 47-73-07

Полтава:
Персонал (0532) 50-10-75

Сімферополь:
Епіцентр (0652) 49-33-30
Каліостро (0652) 51-46-02

Харків:
ДиСи Линк (057) 719-52-29

Херсон:
Інфотек (0552) 42-44-68

Хмельницький:
КНТ (0382) 71-66-34
Омега-Центр (0382) 70-47-81

Черкаси:
АРТ-Компьютер (0472) 54-41-41

Чернігів:
Астрал Плюс (0462) 17-44-48

Черновці:
Німфа (037) 57-57-47

TFT/LCD – монітори













www.it-link.com.ua



Цена – $180

Foxconn 955X7AA-8EKRS2

Высокоуровневая плата от Foxconn укомплектована под завязку всеми возможными функциями и контроллерами, а комбинация 955X Express в сочетании с ICH7R является на сегодняшний день наиболее функциональной и производительной платформой для процессоров Intel. Количество сторонних контроллеров максимально даже для платы топ-класса: 8 портов SATA, два GbE-адаптера, мощная четырехканальная система питания. Северный мост охлаждается солидным активным кулером.

В BIOS платы доступны фирменные функции *SuperBoot* – ускорение загрузки, защита BIOS от перезаписи *SuperBIOS-Protect* и выбор горячей клавиши для вызова функции восстановления информации *SuperRecovery*. Группа параметров *SuperSpeed* содержит развитые средства разгона.

вердикт ★★★★★

ЗА
Отменная функциональность; хороший BIOS; разумная цена

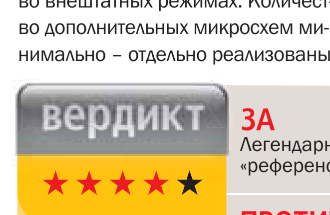
ПРОТИВ
Нет

Цена – $135

Intel Desktop Board D945GTP

Плата выполнена в формфакторе microATX и имеет «на борту» встроенный видеоадаптер Intel GMA 950. Визитная карточка продуктов, выпускаемых под брендом Intel, – максимальная надежность, высочайшее качество изготовления, грамотная разводка и минимум возможностей для работы во внештатных режимах. Количество дополнительных микросхем минимально – отдельно реализованы два дополнительных порта FireWire (контроллером от Texas Instruments) и гигабитовая сеть (посредством микросхемы Intel). Северный мост охлаждается с помощью гигантского алюминиевого радиатора.

Как и в прежних разработках, Intel делает ставку на обеспечение максимальной надежности и стабильности. Правда, можно настроить тайминги и несколько изменить значения частот (в пределах 4%).



★★★★

ЗА
Легендарная надежность и стабильность; «референсный» статус продукта

ПРОТИВ
Энтузиастам следует обратить внимание на другие модели

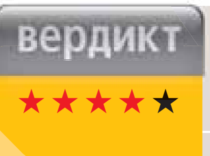


Цена – $255

Intel Desktop Board D955XBK

Эта полноформатная плата является на сегодняшний день топовой в линейке Intel. Оснащена она соответственно своему позиционированию – применены внешние контроллеры FireWire и GigaWire от Texas Instruments, дополнительный контроллер Serial ATA от Silicon Image, с помощью которого реализованы четыре разъема SATA/150.

Компоновка элементов на плате нареканий не вызывает. Отметим наличие двух дополнительных коннекторов питания. В целом, данный продукт будет хорошо смотреться в составе мощной и надежной системы топ-класса. Несомненно, это скажется на ее окончательной цене, хотя по сравнению с топовыми моделями других производителей функциональность и комплектация D955XBK довольно скромные.



★★★★

ЗА
Солидное оснащение; два слота PCI Express x16; наличие функций разгона; «референсный» статус продукта

ПРОТИВ
Слабые функции разгона; очень высокая цена

Чипсеты Intel – сезонное обновление

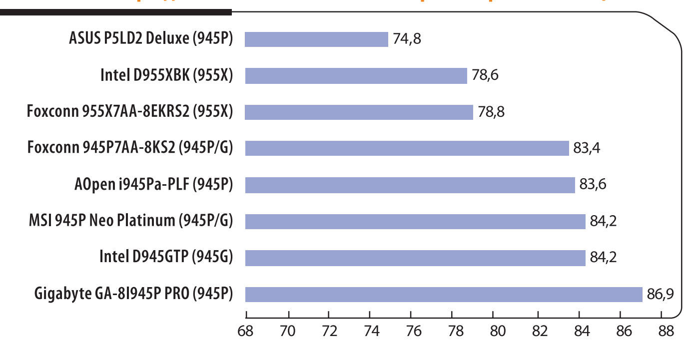
Линейка чипсетов 945P/955X – не что иное, как дальнейшее развитие идей, заложенных в 915P и 925X/XE. Другими словами, продукты явно эволюционные, но никак не революционные – просто «спорные» спецификации наборов логики предыдущего поколения теперь получили статус официальных. Так, мы видим полный отказ от шины AGP в пользу PCI Express. Изменения коснулись памяти DDR400 – подобные модули теперь не совместимы даже с бюджетными разновидностями чипсетов. Добавлена официальная поддержка частот FSB вплоть до 266 (1066) MHz и памяти DDR2 до 667 MHz. Вот, в принципе, и все отличительные особенности новых северных мостов – кроме, разумеется, самой главной: совместимости с двухъядерными процессорами Pentium D.

Южные мосты ICH7R также несколько усовершенствованы по сравнению с предыдущим вариантом. Во-первых, Intel отказалась от попыток интеграции Wi-Fi в набор логики. Во-вторых, серьезным шагом стала существенная модернизация интегрированных SATA-контроллеров: новую реализацию Matrix Storage Technology хоть и нельзя назвать идеальной, но уж работоспособной можно точно.

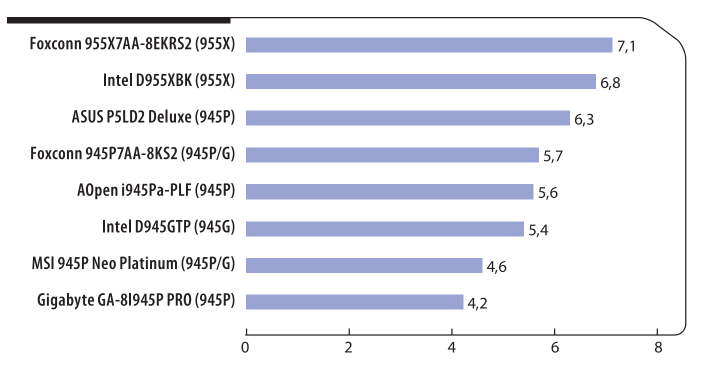
Учитывая солидный запас по спецификациям, «жить» новые чипсеты будут долго (как минимум до конца следующего года). Цены на материнские платы очень скоро выйдут на сегодняшний уровень моделей 915/925, а позже наверняка появятся облегченные версии чипсетов 945G и соответствующие платы стоимостью ниже $70, рассчитанные на сборщиков.

И самое главное: ожидать стремительного перехода с плат 915/925 на 945/955 явно не приходится, еще слишком много осталось первых и пока слишком мало последних. Так что, надеемся, процесс будет плавным и практически безболезненным.

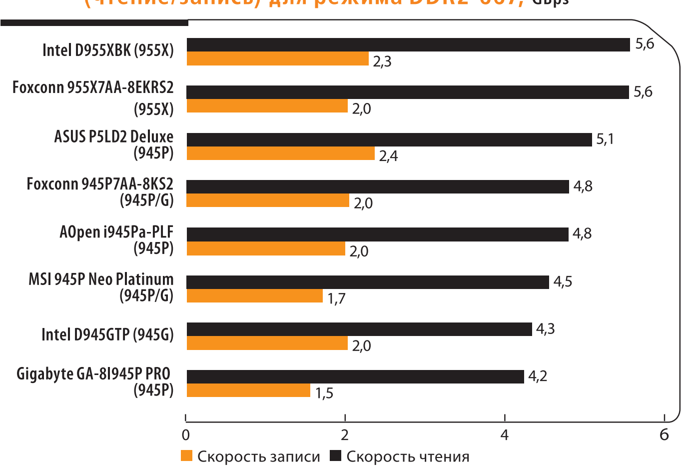
Средняя латентность контроллера памяти, нс



Максимальная полоса пропускания контроллера памяти для режима DDR2-667, GBps



Максимальная производительность контроллера памяти (чтение/запись) для режима DDR2-667, GBps



Итоги

Компания ASUS продолжает удерживать пальму первенства по показателям производительности, и материнская плата **ASUS P5LD2 Deluxe** хотя и оказалась самой дорогой из 945-х, но ее быстродействие, комплектация и возможности действительно выше всяких похвал. Итог – заслуженная награда **«Выбор редакции: лучшее качество»**.

Foxconn за последнее время значительно улучшила показатели своих материнских плат. Модель **Foxconn 945P7AA-8KS2** на чипсете Intel 945P обладает лучшей ценой, а такие важные параметры, как оснащенность и быстродействие, позволяют назвать ее лидером в mainstream-сегменте и присвоить знак **«Выбор редакции: лучшая покупка»**.

Чипсеты последнего поколения от Intel оказались особенно удачными – идеи, заложенные в 915/925, наконец-то получили стабильную реализацию и поддержку рынка.

Результаты тестирования

Единственное существенное различие между материнскими платами – скорость работы контроллера памяти. Быстродействие южного моста (контроллеры жестких дисков, сетевой интерфейс, PCI), во-первых, у рассматриваемых плат практически одинаковое, во-вторых, вообще не является критичным показателем. То же можно сказать и о производительности графического интерфейса PCI Express: различия, конечно, фиксируются с помощью синтетических тестов, но заметить их в реальных приложениях вообще не удается, так как полоса пропускания PCI-E x16 по определению избыточна.

В тестировании мы использовали процессор Pentium Extreme Edition 3,73 MHz – по причине официальной поддержки шины FSB 266 MHz. Благодаря этому мы имели возможность проверить работу материнских плат в максимальном режиме (частота шины FSB 1066 MHz и памяти – 667 MHz). Двухъядерный процессор Pentium D решили пока не применять для тестирования – абсолютно все платы нормально работают с процессорами серии 8xx, а невысокие частоты Pentium D сделали бы испытание менее информативным.

На диаграммах можно заметить значительную разницу между моделями на чипсетах 955X и 945P. Действительно, помимо более широкой функциональности топовые наборы логики имеют более эффективные контроллеры памяти как по скоростным показателям, так и по времени отклика. В определении максимальной полосы пропускания явно прослеживаются три группы – 955-я серия плюс «гоночная» 945-я модель ASUS, затем средний класс 945-й серии, и замыкают список две платы от MSI и Gigabyte. Скорее всего, столь невысокие результаты последних можно объяснить пока еще не до конца доработанными прошивками. Та же картина наблюдается и в отношении скорости выполнения основных операций: значения 1,5 и 1,7 GBps для двухканального режима в DDR2-667 можно рассматривать только как временное недоразумение, наверняка со следующими BIOS эти результаты кардинально изменятся. Немаловажный факт – уверенное лидерство флагманской платы от Intel. Как мы уже говорили, инженеры компании серьезно занялись повышением производительности, что привело к достижению наилучших показателей в соответствующем классе.

Минимальная латентность – по-прежнему конек продукции ASUS. А самой медленной в данном подтесте оказалась модель от Fujitsu Siemens, однако, учитывая явную направленность на корпоративного сборщика, считать это существенным недостатком не стоит.

Продукты предоставлены компаниями

AOpen	K-Trade	www.k-trade.ua
ASUS	«Технопарк»	www.technopark.com.ua
Foxconn	Compass	www.compass.ua
	MTI	www.mti.ua
Gigabyte	Представительство Gigabyte в Украине	www.gigabyte.kiev.ua
Intel	ASBIS	www.asbis.ua
MSI	ELKO Kiev	www.elko.kiev.ua

Сравнительные характеристики материнских плат

Производитель	AOpen	ASUS	Foxconn	Foxconn	Foxconn	Gigabyte	Gigabyte	Intel	Intel	MSI	MSI
Модель	i945Pa-PLF	P5LD2 Deluxe	945P7AA-8KS2	945G7MA-8KS2	955X7AA-8EKRS2	GA-8I945P-G	GA-8I945P PRO	Desktop Board D955XBK	Desktop Board D945GTP	945P Neo Platinum	945G Platinum
Северный мост	Intel 945P	Intel 945P	Intel 945P	Intel 945G	Intel 955X Express	Intel 945P	Intel 945P	Intel 955X Express	Intel 945G	Intel 945P	Intel 945G
Южный мост	Intel ICH7	Intel ICH7R	Intel ICH7	Intel ICH7	Intel ICH7R	Intel ICH7	Intel ICH7R	Intel ICH7R	Intel ICH7	Intel ICH7	Intel ICH7
Встроенное видео	–	–	–	Intel GMA 950	–	–	–	–	Intel GMA 950	–	Intel GMA 950
Разъемы на плате											
PCI	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3
PCI Express x1	2	1	2	1	3	2	2	1	1	2	2
DDR2 DIMM	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Графический интерфейс	PCI-E x16	PCI-E x16 (2)	PCI-E x16	PCI-E x16	PCI-E x16	PCI-E x16	PCI-E x16	PCI-E x16 (2)	PCI-E x16	PCI-E x16	PCI-E x16
IDE (Parallel ATA)	3	3	3	2	3	3	3	1	1	3	3
Serial ATA	4	5	4	4	8	4	4	8	4	4	4
FAN	5	4	2	2	3	2	2	3	3	5	5
Дополнительные микросхемы											
Аудиокодек	Realtek ALC880	Realtek ALC882M	Realtek ALC880	Realtek ALC880	Realtek ALC880	Realtek ALC882	Realtek ALC882	Sigmatel STAC9221	Sigmatel STAC9220	Realtek ALC882	Realtek ALC882
SATA RAID	–	Silicon Image Sil3132	–	–	Silicon Image Sil3114	–	–	Silicon Image Sil3114	–	–	–
PATA	ITE IT8211F	ITE IT8211F	ITE IT8212F	ITE IT8212F	ITE IT8212F	ITE IT8212F	VIA VT6410	–	–	VIA VT6410	VIA VT6410
IEEE 1394 (FireWire)	Agere FW3226-100	Ti TSB43AB	–	–	Ti TSB82AA2, TSB81BA3	–	Ti TSB82AA2, TSB81BA3	Ti TSB82AA2, TSB81BA3	Ti TSB43AB	VIA VT6307	VIA VT6307
BIOS Setup											
Изменение частот	FSB, Memory	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, PCI-E	FSB, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E	FSB, Memory, PCI-E
Регулировка напряжений	DIMM, CPU, Chipset	DIMM, CPU, FSB, Chipset	DIMM, Chipset, PCI-E	DIMM, CPU, FSB, Chipset	DIMM, CPU, FSB, Chipset	DIMM, Chipset, PCI-E	DIMM, Chipset, PCI-E	DIMM, Chipset, PCI-E	–	DIMM, CPU, Chipset	DIMM, CPU, Chipset
Напряжение питания CPU (макс.), В	1,6	1,7	1,6	+0,2	+0,2	1,6	1,6	–	–	1,85	1,85
Напряжение памяти (макс.), В	2,15	2,3	0,6	+0,15	+0,2	0,6	0,6	2,08	–	2,4	2,4
Количество доступных таймингов	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4

Dogfight: тестирование джойстиков для ПК

Он рвет на себя – и нагрузки вдвойне!
В. Высоцкий, «Як-истребитель»

Владимир Марчук

Начнем с того, что данное тестирование предназначено только для виртуальных пилотов, управляющих авиационной, космической, подводной или прочей техникой, имеющей более двух степеней свободы. Всем остальным игрокам стоит запомнить: современные аналоговые джойстики для ПК годятся лишь для симуляторов самолетов, космолетов и прочих -летов, но ни в коем случае ни для чего другого! Попытка играть в 3D-action или спортивный сим с помощью джойстика сродни забиванию гвоздей микроскопом.

Итак, область применения мы выяснили, теперь определимся с предметом тестирования. Мы собрали все джойстики, доступные на рынке Украины, – среди них есть представители практически всех ценовых диапазонов, от устройств начального уровня до максимально оснащенных культовых агрегатов.

Разные по конструкции и количеству кнопок, они обладают и общими чертами. В каждом джойстике есть ручка, или в авиационной терминологии – РУС (рукоятка управления самолетом). Она подвижна относительно двух осей и обычно контролирует тангаж и крен аппарата. В устройствах среднего и высокого классов в обязательном порядке присутствует сектор газа, иногда вынесенный в отдельный рычаг управления двигателем (РУД). И наконец, четвертая аналоговая ось предназначена для задания курса. Обычно она реализована в виде поворота РУС (twist – вращение рукояти) или как качающаяся клавиша на отделяемом РУД моделей Thrustmaster Top Gun. Конечно, такие эрзацы не сопоставимы с настоящими самолетными педалями, но намного повышают реалистичность и точность контроля курса по сравнению с кнопками клавиатуры.

Некоторые из участников тестирования имеют вместо пружин РУС моторы, управляемые электроникой. Такая замена называется силовой обратной связью (СОС, или Force Feedback). Она призвана воспроизводить изменение упругости ручки на различных режимах полета, а также тактильные эффекты стрельбы, попаданий, ударов и т. д. Как показывает практика, пока производителям не удалось создать систему отдачи, которая бы по крайней мере не ухудшала восприятие полета, хотя они к этому настойчиво стремятся. Во всяком случае, Force Feedback-джойстик позволяет лучше ощутить полет.

Но хватит общих слов, перейдем к детальному рассмотрению джойстиков, принявших участие в тестировании.

Genius



- MaxFighter F-16U
- MaxFighter F-23U
- MaxFighter F-31U vibration

Logitech



- Wingman Attack 3
- Wingman Extreme 3D Pro
- Wingman Force 3D
- Wingman Freedom 2,4 Cordless Joystick

Thrustmaster



- Force Feedback Joystick
- Fox 2 Pro USB
- HOTAS Cougar
- Top Gun Afterburner II
- Top Gun Afterburner Force Feedback USB Joystick

При создании иллюстрации использована модель кабины самолета из игры «Перл Харбор» производства компании «1С: Maddox Games»





Genius MaxFighter F-16U

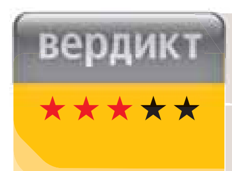

Цена – 53 грн

Аналоговых осей	3
Кнопок	4
Вращение рукояти	нет
Переключатель видов	нет
Отдача	нет

Недорогой джойстик Genius хотя и обзавелся обновленным дизайном корпуса и рукоятки и современным интерфейсом USB, но по конструкции и функциональности повторяет модели нижнего ценового диапазона пяти-шестилетней давности. Рецепт прост: три оси, четыре кнопки, простейшая механика – и джойстик для начинающего готов. Как пережитки прошлого воспринимаются триммеры резисторов и режим автоматической серийной стрельбы *Turbofire*. Это пригодилось бы в аркадах, но целесообразность применения аналогового джойстика в таких играх находится под большим сомнением, да и не выдержит дешевая модель прилагаемых экстремальных нагрузок.

Конструкция отличается небольшими, практически несущественными люфтами в шарнире РУС, который, однако, не прикрыт пыльником. Регулятор газа выполнен в виде колесика без меток, соответственно подбирать режим двигателей придется на ощупь. У нового джойстика резисторы не шумят, их отклик практически линеен, но «фирменный» недостаток механики не позволяет вывести РУС в крайние угловые положения, что иногда может сильно помешать пилотированию.

Довольно удобная фирменная рукоятка рассчитана скорее на детскую или подростковую ладонь, так что у основного целевого потребителя проблем с эргономикой в данном случае не возникнет. Кнопки легко нажимаются, их форма удобна. Расход ручки можно оценить как довольно большой, а жесткость пружин – как низкую. Соответственно джойстик требует размашистого управления, но при этом практически не напрягает мышцы кисти.



ЗА
Только цена

ПРОТИВ
Ограниченный ход ручки; низкая надежность резисторов



Genius MaxFighter F-23U

Цена – 58 грн

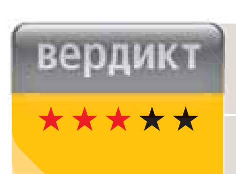
Аналоговых осей	3
Кнопок	10
Вращение рукояти	нет
Переключатель видов	есть
Отдача	нет

Внешний вид этого джойстика не претендует на особенную изысканность. Оснащение стандартное: 4 оси, 8 кнопок и 8-позиционный хат – теоретически этого достаточно для не самых придирчивых игроков.

Но вот исполнение подкачало. Даже новый джойстик имеет небольшой люфт рукоятки. В дальнейшем зазоры в подвижных частях станут больше, и применять модель можно будет разве что в аркадах, не требующих точного управления. Шаровой шарнир РУС не прикрыт резиновым чехлом, так что весьма вероятны его запыление и быстрый износ при активном использовании. Кроме того, механизм не обеспечивает достижения граничных угловых положений РУС.

Рукоятка довольно удобная и не слишком большая, поэтому подойдет для взрослой и детской ладони. Гарда поддерживает кисть на необходимой высоте, хат и все кнопки РУС легко доступны, хотя четвертая слишком маленькая, и к ее размерам придется привыкнуть.

В отличие от ручки к эргономике органов управления, расположенном на основании, можно выдвинуть серьезные претензии. Колесико газа очень легко вращается и не имеет маркировки положения. Размещение 4 кнопок позволяет нажимать их лишь тогда, когда левая рука контролирует только что-то одно – газ или курс. Но самые большие претензии возникают к реализации в джойстике MaxFighter F-23U управления по курсу. Оно выполнено в виде поворотного колесика на передней стороне основания. Никакого обозначения центрального положения не предусмотрено, о пружинном возврате в центр и говорить не приходится. В такой реализации этот канал будет скорее вредным, чем полезным в любом авиа- или космическом симуляторе.



ЗА
Низкая стоимость

ПРОТИВ
Конструктивные недостатки механизма; бесполезная конструкция управления курсом



Genius
MaxFighter F-31U vibration

Цена – 115 грн

Аналоговых осей
4

Кнопок
10

Вращение рукояти
нет

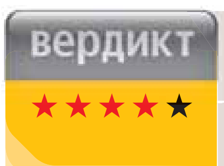
Переключатель видов
есть

Отдача
Vibration Feedback

Механическая часть устройства выполнена качественно: люфты РУС минимальны, хотя в канале тангажа они заметно больше, шарнир рукояти прикрыт резиновым пыльником-гармошкой. Отклик резисторов линеен, отсутствует даже привычный недостаток джойстиков Genius – завал углов диапазона отклонений. Теперь можно на 100% использовать каждую ось, не боясь воткнуться в землю на выходе из косой петли из-за конструктивных недоработок системы управления.

Эргономика устройства приобрела много новшеств по сравнению с младшими моделями. Рукоятка имеет заметно бóльшие размеры и рассчитана на взрослую ладонь. А вот кнопки на ней слишком уж мелкие, их приходится искать на ощупь, иногда просто сильно давить «в ту область» ручки, надеясь заодно вжать и клавишу. На верху РУС расположена одна из новинок Genius: двухпозиционная кнопка управления третьей аналоговой осью, т. е. газом. Спорное решение: ведь резко сбросить или добавить мощность с ее помощью невозможно, да и размещение контроля двигателей на РУС выглядит непривычно. А на ожидаемом месте сектора газа находится колесо контроля курса. Оно не самоцентрирующееся, поэтому применять его в канале курса крайне неудобно, легче отключить.

Ну и напоследок о встроенной функции вибрации рукоятки. Уже достаточно давно большинство виртуальных пилотов пришли к выводу, что такой способ обратной связи наиболее приемлем для авиасимуляторов. И Genius MaxFighter F-31U vibration только подтверждает это мнение. Эффекты тряски выглядят очень уместными, а их амплитуда адекватна имитируемым событиям.



ЗА
Хорошая реалистичность виброэффектов

ПРОТИВ
Цифровое управление двигателем; бесполезная конструкция управления курсом



Logitech
Wingman Attack 3

Цена – 165 грн

Аналоговых осей
3

Кнопок
11

Вращение рукояти
нет

Переключатель видов
нет

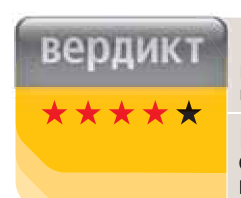
Отдача
нет

Дизайн джойстика производит приятное впечатление. Черный и темно-серый пластик основания и ручки придают ему очень серьезный внешний вид, ассоциирующийся с устройством не для игр, а скорее для работы. Даже кнопка № 1 выполнена в стиле максимально облегченной авиационно-космической техники. Интересна общая конструкция модели – симметричная и допускающая пользование как левой, так и правой рукой.

Механика ручки грешит небольшим люфтом, но он практически не ощущается при пилотировании. Шарнир РУС прикрыт резиновым пыльником. Основание данной модели имеет характерные боковые лапы-упоры, которые обеспечивают хорошую устойчивость этому легкому джойстику.

Эргономика Wingman Attack 3 практически не вызывает нареканий, кроме одного нюанса, но о нем попозже. Жесткость РУС характерна для Logitech: достаточная, но не чрезмерная; в процессе длительного использования не возникает усталости кисти, но хорошо ощущается положение рукояти. Пять кнопок легко нажимать пальцами, для этого не приходится напрягать ладонь. Рукоятка РУД выполнена в виде вращающегося колеса с ограничителем, по нему можно визуально определить заданный режим двигателя, а немного тугой ход соответствует реакции настоящего РУД. Единственным недостатком стал симметричный дизайн основания. Он приводит к тому, что 2 из 6 нижних кнопок недоступны ни правшам, ни левшам, до них просто не дотянуться, не сняв ладонь с джойстика.

С помощью программного пакета Logitech Profiler можно конфигурировать джойстик под любую игру.



ЗА
Качественные рукоятка и механика; обилие кнопок

ПРОТИВ
Отсутствие переключателя видов и вращения рукояти; невозможность полноценно использовать две кнопки



Logitech
Wingman Extreme 3D Pro

Цена – 222 грн

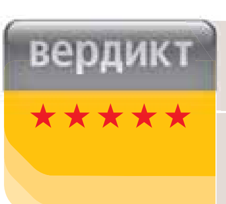
Аналоговых осей
4
Кнопок
12
Вращение рукояти
есть
Переключатель видов
есть
Отдача
нет

Футуристический дизайн этого джойстика нравится практически всем. Сочетание черного и серебристого пластиков, агрессивный и стремительный наклон рукоятки… Все говорит о том, что данная модель – современный продукт.

Оснащение устройства можно назвать стандартным: 4 аналоговые оси (тангаж, крен, курс и газ), 8-позиционный переключатель видов, 12 кнопок, из них 6 – на РУС, остальные – на основании.

В новом джойстике совершенно отсутствуют люфты во всех каналах, точные резисторы отлично передают в компьютер все движения ручки. Четкая фиксация центрального положения вращающейся рукояти исключает стандартную ошибку игроков, когда при активном маневрировании по крену ладонь автоматически «докручивает» руль направления. При пилотировании на закритических режимах это чревато штопором.

Эргономика джойстика достойна похвал. Умеренная жесткость пружин РУС соразмерна усилиям при повороте рукояти. Особо стоит отметить очень удобное расположение переключателя видов и кнопок на ручке, все они легко нажимаются большим пальцем (кроме № 1, которая, естественно, сделана под указательный). Соответственно левая рука управляет ручкой газа и остальными 6 клавишами на основании. За счет оригинальной «разлапистой» формы последнего конструкторам Logitech удалось добиться отличной устойчивости джойстика, не утяжеляя его. Единственная претензия к эргономике: регулятор газа, выполненный в виде поворотного флажка, выглядит слишком просто по сравнению со всей остальной конструкцией, а его короткий ход требует особо точных движений для тонкой регулировки мощности двигателя.



ЗА
Отличная эргономика и качество механики

ПРОТИВ
Невозможно механически отключить вращение рукояти



Logitech
Wingman Force 3D

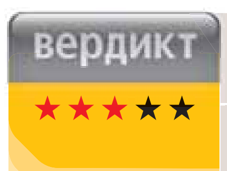
Цена – 343 грн

Аналоговых осей
4
Кнопок
7
Вращение рукояти
есть
Переключатель видов
есть
Отдача
Force Feedback

Джойстик с силовой обратной связью от Logitech выполнен в корпусе «старого» типа. Ручка существенно толще и, как отмечают многие пилоты, ухватистее, чем у новых моделей. На ней расположены пять кнопок и переключатель видов, еще две клавиши находятся на основании.

Механизм удержания и центрирования ручки в джойстиках с силовой обратной связью реализуется сервомоторами, но это все-таки не означает, что производителям позволяется допускать такие существенные люфты, как в Wingman Force 3D. По тангажу и крену РУС болтается не менее чем на 5–10°. По курсу он тоже имеет заметный люфт (не менее 5°), хотя этот канал загружен обычной пружиной. В результате удерживать рули в центральных позициях приходится с постоянным контролем положения руки, и любой летательный аппарат при таком характере системы управления становится неустойчивым. Словом, работу с данной моделью джойстика можно проводить под девизом: «Почувствуйте себя в кабине И-16!», ведь полет по прямой требует постоянного «отлавливания» тангажа и крена, из-за чего сильно устает кисть.

При этом сопротивление моторов при установках по умолчанию очень слабое, даже пружинный эффект воспроизводится ими очень вяло, не говоря уже об имитации перебалансировки, увеличения нагрузки на рули, которая совершенно не ощущается. «Разгон» СОС до 150% мощности с помощью Logitech Profiler не исправляет ситуацию. В то же время дрожание, удары и вибрация кажутся гипертрофированными, для приведения в соответствие с нагрузкой на РУС мощность данных эффектов желательно снизить на 15–20%.



ЗА
Качественная рукоятка

ПРОТИВ
Слишком слабая реакция моторов обратной связи; гипертрофированные эффекты вибрации



Logitech

Wingman Freedom 2,4 Cordless Joystick

Цена – 409 грн

Аналоговых осей
4

Кнопок
10

Вращение рукояти
есть

Переключатель видов
есть

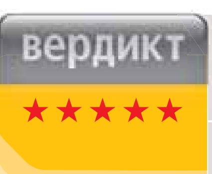
Отдача
нет

Необычный внешний вид данной модели дополняется фантастической функциональностью: как следует из названия, данный джойстик не тащит за собой хвост кабеля – данные передаются по радиоинтерфейсу. Оценить необходимость отказа от проводов сложно, но, наверное, это кому-нибудь нужно, раз Logitech разработала и выпустила такое устройство. Вся радиоэлектроника спрятана в основании, к компьютеру подключается USB-приемник. В процессе тестирования никаких особенностей, связанных с беспроводным подключением Wingman Freedom, выявить не удалось.

Механика модели выполнена на хорошем уровне, в каналах тангажа и крена присутствует небольшой свободный ход в 2–3°, в канале курса люфтов нет, центральный шарнир прикрыт резиновым пыльником.

По эргономике джойстик очень напоминает модель Extreme 3D Pro, РУС имеет ту же форму и такое же расположение переключателя видов и количество кнопок. Только в более дорогом беспроводном устройстве применены эксклюзивные металлические детали: стальные пластины под клавишами и на основании вокруг шарнира, а также литые из алюминиевого сплава курок и флажок сектора газа.

Пружины во всех осях достаточно тугие, и что очень важно, их жесткость приблизительно одинакова. В то же время ход органов управления плавный, что способствует точному пилотированию. «Разлапистое» трехопорное основание очень устойчиво, хотя ему бы не помешало лучшее сцепление с поверхностью стола для исключения проворота при активном управлении курсом, который нельзя заблокировать механически.



ЗА
Отличная эргономика и качество исполнения; беспроводной интерфейс

ПРОТИВ
Завышенная цена из-за применения радиоканала



Thrustmaster

Force Feedback Joystick

Цена – $92

Аналоговых осей
4

Кнопок
9

Вращение рукояти
есть

Переключатель видов
есть

Отдача
Force Feedback

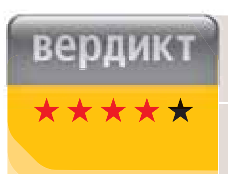
Дизайн джойстика абсолютно стандартен для Thrustmaster. Рукоятка достаточно ухватистая, ладонь удобно лежит на гарде. При длительных играх не ощущается усталости в кисти и пальцах. Резиновый пыльник надежно прикрывает шарнир РУС.

Ручка очень удобна, но имеет и фирменный недостаток: достать кнопку № 3 на правой грани «набалдашника» рукояти тяжело. Кроме того, сложно тактильно распознать кнопки на основании джойстика.

Система силовой обратной связи достаточно хороша, но не идеально имитирует пружинную загрузку РУС по тангажу и крену. При этом в курсовом канале управления установлена обыкновенная, довольно жесткая пружина, что не способствует точному, «ювелирному» пилотированию. Так что назвать Thrustmaster Force Feedback Joystick джойстиком для чистых пилотажников сложно, хотя он обеспечивает относительно неплохую точность.

Но зато в напряженном воздушном бою система обратной связи позволяет только по усилию на рулях чувствовать машину, пилотируя ее на грани срыва (а трясет рукоятку на критических углах сильно). Мощные моторы джойстика сразу напоминают, что активное пилотирование – это не только перегрузки, от которых темнеет в глазах, но и тяжелый физический труд. Погрузиться в обстановку боя помогут тактильные эффекты от отдачи оружия и попаданий.

Программа калибровки и настройки устройства позволяет подобрать величину обратной связи и амплитуды усилий под требования игрока. Однако не следует увлекаться наращиванием мощности реакции: при установке слайдера пружинного эффекта на значения более 27% отпущенный РУС входит в режим автоколебаний, остановить его можно, только взявшись за ручку.



ЗА
Качественная рукоятка

ПРОТИВ
Не очень точное воспроизведение пружинного эффекта; кнопки на основании тяжело использовать



Thrustmaster
Fox 2 Pro USB

Цена – $59

Аналоговых осей
4

Кнопок
7

Вращение рукояти
есть

Переключатель видов
есть

Отдача
нет

Джойстик является классическим представителем устройств среднего класса: рукоятка с четырьмя кнопками и 8-позиционным переключателем видов, управление курсом вмонтировано в РУС (вращение рукояти), на основании расположены сектор газа и три дополнительные кнопки.

Внешний вид модели выдержан в стиле и цветах Thrustmaster, сочетание контрастного серого, черного и желтого пластика придает соответствующий настрой игроку.

Механическая часть выполнена очень качественно, люфты в РУС и канале курса отсутствуют полностью, кроме того, жесткость загрузочных пружин тангажа и крена можно настроить регулятором, расположенным под основанием. Стоит отметить, что диапазон усилий широк: в максимально затянутом состоянии ручка становится приятно упругой, что не очень характерно для джойстиков Thrustmaster. Центральный шарнир прикрыт резиновым пыльником.

Эргономичная ручка с удобной гардой и псевдорезиновыми накладками легко удерживается рукой, кнопки, кроме № 3 (на верхнем правом ребре топа РУС), расположены удобно и до них легко добраться пальцами, переключатель видов нареканий не вызывает. Рукоятка сектора газа имеет выемку под большой палец, клавиши на основании крупные и выпуклые, легко отыскиваются на ощупь. Большой округлый корпус джойстика обладает отличной устойчивостью и хорошо прилипает к столу за счет опорных резинок.

Дополнительно скачиваемое ПО Thrustmapper позволяет калибровать джойстик, программировать функциональность кнопок и задавать профили для определенных симуляторов.

вердикт ★★★★★

ЗА
Качественная рукоятка; сильные пружины; отключаемый twist

ПРОТИВ
Недостатков практически нет



Thrustmaster
HOTAS Cougar

Цена – $501

Аналоговых осей
10

Кнопок
28

Вращение рукояти
нет

Переключатель видов
есть

Отдача
нет

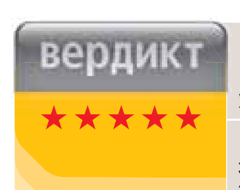
Этот джойстик смело можно отнести к категории культового железа. Цельнометаллическая конструкция раздельных РУС и РУД, являющихся копиями соответствующих рычагов управления Lockheed Martin F-16 block 52, впечатляет одним только своим внешним видом.

Это полностью пружинный джойстик, тем не менее, загрузка РУС достаточно велика, так что активное маневрирование может привести к усталости кисти у неподготовленного пилота.

По уровню исполнения предъявить претензии к Cougar очень сложно, точность резисторов выше всяческих похвал, никакого дрожания не замечено, отклик всегда линейный. РУД движется плавно, со вполне заметным, но не слишком большим усилием и имеет двухщелчковые проходные защелки на режимах 10% и 90%.

Эргономика джойстика вызывает противоречивые ощущения. С одной стороны, обилие тумблеров, кнопок, гашеток регуляторов и кнюппелей (переключателей видов) приятно впечатляет. Однако пользоваться многими из них не очень удобно, а сильно ребристые поверхности клавиш могут натирать пальцы. Дюраль рукояти приятно холодит руку, но на гладком металле ладони легко потеют, ухудшая хват. Практически панацеей от всех этих бед являются кожаные перчатки, в них работать (а не играть!) с Cougar намного приятнее и удобнее.

Программирование устройства – отдельная песня. Можно задать практически все: клавиатурные клавиши, макросы, виртуальную мышь. Правда, придется серьезно заняться программированием, но настоящим фанатам авиасимуляторов (а хозяин Cougar, без сомнения, им является) это не будет в тягость.



★★★★★

ЗА
Реплика-форма РУС и РУД; обилие органов управления

ПРОТИВ
Эргономика и органы управления специализированы только для истребителя четвертого и пятого поколений



Thrustmaster Top Gun Afterburner II

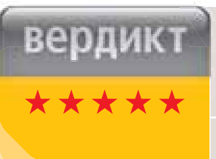
Цена – $70

Аналоговых осей
4
Кнопок
8
Вращение рукояти
есть
Переключатель видов
есть
Отдача
нет

Продолжатель серии Afterburner унаследовал все лучшие черты предшественников. Разделяемые РУС и РУД, 8 кнопок и один переключатель видов плюс управление курсом поворотом РУС (вращение рукояти) или специальной качалкой на РУД (этот вариант намного удобнее). Для сборки-разборки устройства применяется шестигранный ключ, пристегнутый к основанию. Пластмассовая конструкция дополнена резинопластиковыми вставками на рукоятках, помогающими удерживать их при долгой игре.

Механика очень качественная, новый джойстик совершенно не люфтит, рукоятка с зафиксированным вращением не имеет ни малейшего хода вокруг горизонтальной оси. Жесткость фиксации РУС настраивается поворотом специальной рукоятки под основанием. Хотя субъективно даже при максимально затянутых пружинах усилия остаются достаточно слабыми, хотелось бы большего диапазона регулировки. РУД также движется слишком легко, однако у него есть проходные защелки на позициях 10% и 90%, которые позволяют тактильно отследить режим двигателяей и проконтролировать включение/отключение форсажа или малого газа.

Отдельно хотелось бы остановиться на том, как реализовано в джойстиках серии Afterburner управление курсом. Развороты вправо-влево можно производить поворотом РУС или с помощью качалки на РУД. Как показывает практика, второй способ обеспечивает намного большую точность и естественность управления. Кроме того, резистор в качалке имеет бóльший ресурс или лучшие условия работы, чем в РУС, поэтому срок его службы почти такой же, как и у потенциометров тангажа и крена.



ЗА
Разделяемые РУС и РУД; отличная эргономика и механика узлов

ПРОТИВ
Немного слабоватые пружины; хотелось бы увеличить их максимальную жесткость



Thrustmaster Top Gun Afterburner Force Feedback

Цена – $130

Аналоговых осей
4
Кнопок
8
Вращение рукояти
есть
Переключатель видов
есть
Отдача
Force Feedback

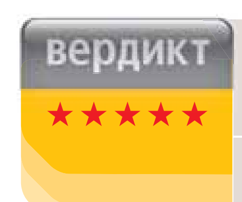
Джойстик из серии Afterburner, оборудованный СОС, внешним видом напоминает своего пружинного собрата, разве что декоративные вставки корпуса имеют оранжевый цвет. Идентично и оснащение: конструкция РУС и РУД, количество кнопок и реализация управления курсом. Здесь также имеется шестигранный ключ для сборки-разборки устройства.

Из механических свойств в первую очередь хочется отметить очень малые как для джойстика с обратной связью люфты. Хотя добиться плавности нарастания усилий, как у пружинного устройства, конструкторам Thrustmaster не удалось, но среди всех участников теста с Force Feedback эта модель наиболее была близка к совершенству.

РУД движется довольно легко, возможно, даже слишком, однако на позициях 10% и 90% он имеет проходные защелки, которые позволяют отследить режим двигателя.

Управление курсом реализовано так же, как и в остальных джойстиках серии Afterburner. Развороты вправо-влево можно производить с помощью РУС или качалки на РУД. Практика показывает, что резистор в качалке имеет лучший ресурс или условия работы, чем в РУС, поэтому срок его службы почти такой же, как и у потенциометров тангажа и крена.

Дополнительно скачиваемое ПО Thrustmapper позволяет калибровать джойстик вручную, настраивать и программировать функциональность кнопок, а интерфейс драйвера дает возможность регулировать мощность эффектов обратной связи. Кстати, у данной модели в отличие от Force Feedback Joystick не возникает автоколебаний даже при установке эффективности пружинного эффекта на 100%.



ЗА
Разделяемые РУС и РУД; отличная эргономика и тщательно подобранные усилия моторов СОС

ПРОТИВ
Высокая цена



Thrustmaster USB Joystick

Цена – $30

Аналоговых осей
3

Кнопок
4

Вращение рукояти
нет

Переключатель видов
есть

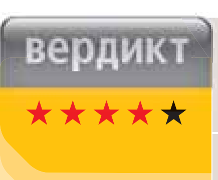
Отдача
нет

Простейший из семейства Thrustmaster имеет в своем дизайне черты старших моделей, а также ярко выраженные признаки устройства нижнего ценового диапазона.

От дорогих моделей ему досталось почти самое главное в джойстике — ручка. Она точь-в-точь такая же, как у устройств Afterburner, идентичны расположение кнопок и их количество. Из четырех клавиш хорошо доступны три, а чтобы дотянуться до № 3, расположенной на правом переднем ребре верха джойстика, придется снять указательный палец с самой важной кнопки № 1, которая часто назначается в качестве «стреляющей». Зато на РУС на обычном для Thrustmaster месте присутствует 8-позиционный переключатель видов – совершенно уникальный блок для недорогих джойстиков.

Шарнир рукоятки имеет минимальные люфты, но все-таки они присутствуют. Значительно важнее, что этот узел не прикрыт резиновым пыльником — досадная экономия. Ручка газа выполнена в виде относительно крупного рычага, оперировать им удобно, правда, его ход показался слишком уж легким. Особенность Thrustmaster USB Joystick в том, что РУС имеет очень большой и мягкий ход по всем осям, соответственно, после более жестких джойстиков его отзыв кажется слабым. Но стоит привыкнуть двигать ручку с бóльшими амплитудами, как все становится на свои места. Ну а точность резисторов нового устройства не вызывает ни малейших нареканий.

К недостаткам модели можно отнести малую площадь основания и его относительно большую высоту. Из-за этого джойстик довольно легко опрокинуть при активном маневрировании.



ЗА
Хорошая механика; удобная рукоятка; переключатель видов

ПРОТИВ
Маленькое основание; отсутствие пыльника

Итоги

Подведение итогов хотелось бы начать с описания методики тестирования.

В первую очередь оценивалась пригодность джойстика для управления авиационными и футуристическими летательными аппаратами. Использовались симы «Ил-2: Pacific Fighters», FreeHost Warbirds, «Шторм: Солдаты неба». В список не вошли имитаторы современных истребителей (хотя исключение было сделано для Thrustmaster HOTAS Cougar, он специально облетывался еще и в «Lock-On: Горячие скалы») для сокращения времени, требуемого на проведение всего тестирования. Кроме получения субъективных «вкусовых» впечатлений, проводились измерения параметров резисторов с помощью утилиты Wbstick.

Расположение кнопок, триггеров и переключателей незначительно повлияло на комплексную оценку джойстика как очень субъективный параметр. А вот количество клавиш на РУС и РУД было признано существенным. Для управления футуристическими аппаратами стандартных 4 кнопок младших моделей не хватало. Минимально достаточным их количеством было признано 6–8, не считая курка. Устойчивость основания джойстика к опрокидыванию оценивалась по величине усилия, которое нужно приложить для отделения переднего края подставки от стола при полностью взятой на себя ручке. Жесткость пружин не измерялась, но в описаниях джойстиков упоминается ее субъективное восприятие.

Среди механических параметров особое внимание обращалось на точность фиксации ручки в центральном положении и отсутствие люфтов, плавность движения РУС. Большим плюсом считалось наличие резинового пыльника шарнира.

Между собой участники тестирования сравнивались в рамках классов в соответствии с позиционированием моделей производителями. В начальном классе борьба за лидерство развернулась между моделями Logitech и Thrustmaster. К достоинствам Logitech Wingman Attack 3 относятся очень тщательное и аккуратное исполнение, отличные характеристики механики, резиновый пыльник, гармоничный дизайн ручки и основания, обилие кнопок. В качестве преимуществ Thrustmaster USB Joystick можно назвать ручку, такую же, как у старших моделей, наличие переключателя видов на ней и немного меньшую цену. Зато маленькое неустойчивое основание и отсутствие защиты шарнира от пыли свидетельствуют о том, что перед нами явно недорогое устройство. В результате по сумме характеристик лучшим был признан Logitech Wingman Attack 3, и он награждается почетным знаком «**Выбор редакции: Лучшая покупка**» в начальном классе.

Среди пружинных устройств среднего ценового диапазона определить победителя было легче. По соотношению качество/функциональность/стоимость безоговорочным лидером оказался джойстик Logitech Wingman Extreme 3D Pro. Он имеет все необходимые оси управления, рекордное в классе количество кнопок, отличается очень качественным исполнением и относительно небольшой ценой. У ближайшего конкурента Thrustmaster Fox 2 Pro USB при меньшем количестве клавиш стоимость выше. В итоге почетным знаком «**Выбор редакции: Лучшая покупка**» в среднем классе награждается джойстик Logitech Wingman Extreme 3D Pro.

Зато аппарат Thrustmaster Top Gun Afterburner II заслуженно награждается почетным знаком «**Выбор редакции: Лучшее качество**». Модель, которая стала «классиком при жизни», отличается качеством и функциональностью. Продуманная разделяемая конструкция РУС и РУД намного расширяют варианты дизайна рабочего места виртуального пилота, регулируемая затяжка пружин позволяет настроить усилия в соответствии с пожеланиями владельца.

Не очень сложным был выбор лучшего устройства среди Force Feedback-моделей. Несмотря на самую высокую в своем классе цену, почетным знаком «**Выбор редакции: Лучшее качество**» в данном классе награждается джойстик Trustmaster Top Gun Afterburner Force Feedback за лучшую и почти единственную приемлемую реализацию системы силовой обратной связи.

Оборудование для тестирования предоставлено

Genius	DataLux	(044) 249-6303
Logitech	DataLux	(044) 249-6303
Thrustmaster	Entry	(044) 482-0461


Logitech
WingMan
FORMULA FORCE GP

На высоких скоростях

тест игровых рулей

Сергей Светличный

Рынок игровых рулей меняется небыстро – понадобилось целых три года, чтобы возникла необходимость в новом тестировании (предыдущее мы проводили в далеком 2002 г.). За это время в бюджетном диапазоне появились новые торговые марки, однако никаких принципиальных изменений не произошло – в плане как качества и функциональности манипуляторов, так и их стоимости.

В верхнем же ценовом диапазоне и вовсе наблюдалось затишье – тут по-прежнему царят Logitech и Thrustmaster. До сих пор в Украине не представлена продукция такой известной фирмы, как Saitek. Ну а легендарного комплекта от другой компании, ACT LABS Force RS, наши геймеры не дождались – он был снят с производства, так и не добравшись до нашей страны.

К сожалению, за это время было мало не только новых рулей, но и игр, в которых получилось бы их опробовать. Количество хардкорных автосимов, где необходим качественный контроллер, просто удручает – за последние три года их выпущено настолько мало, что можно буквально пересчитать по пальцам одной руки. Тем не менее совсем недавно вышли такие серьезные симы, как GT Legends, GTR, FIA GT, играть в которые без руля просто глупо, поэтому, надеемся, наше тестирование придется ко двору.

Gembird



STR-Shockforce Force Feedback Wheel

Genius



Speed Wheel 3 Vibration

Logitech



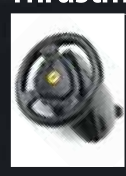
Formula Vibration Feedback Wheel
MOMO Racing
WingMan Formula Force GP

SpeedLink



Red Lightning Wheel
USB Leather Force Feedback Wheel

Thrustmaster



Enzo Ferrari Wireless
Enzo Ferrari FFB

Что нужно знать при покупке?

Все манипуляторы можно разделить на две основные категории – с поддержкой технологии обратной связи Force Feedback и без оной. Если вкратце, то благодаря наличию Force Feedback игрок может в буквальном смысле слова ощутить все неровности дороги, сотрясение автомобиля при столкновении с препятствиями, а также более реалистичное сопротивление повороту рулевого колеса, чем в случае с обычным контроллером. Технология Vibration Feedback, являющаяся дешевой альтернативой «честной» силовой обратной связи, в рулях себя совершенно не оправдывает.

Следующее, на что имеет смысл обращать внимание, – способ крепления руля к столу. Если у моделей с поддержкой обратной связи вариантов нет – все они оснащены специальными струбцинами, то обычные контроллеры временами сажают на присоски, вследствие чего во время игры такой руль, скорее всего, станет «ездить» по поверхности стола, а в особо жаркие моменты и вовсе может оторваться. Чтобы ладони не скользили, рулевое колесо должно быть выполнено из мягкой резины (или иметь резиновое покрытие) с эргономичными «наплывами» и/или выемками для пальцев. При отсутствии поддержки контроллером Force Feedback следует обратить внимание на упругость пружин у баранки: если они слишком слабые, придется вручную возвращать рулевое колесо в центральное положение.

При оценке педалей необходимо учитывать размер подставки (слишком маленькая будет опрокидываться при чересчур сильном нажатии) и то, скользит ли она по полу. Немаловажны также размер самих педалей и упругость их пружин.

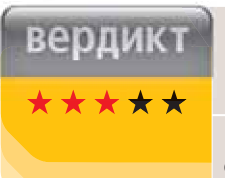
Gembird
STR-Shockforce



Цена – $37



Основное преимущество STR-Shockforce – возможность изменения угла наклона рулевого колеса, что позволяет получить аутентичное управление в симуляторах грузовиков и ряда других тяжелых транспортных средств (например, в «Дальнобойщиках»). Кроме того, следует отметить достаточно надежное крепление к столу – несмотря на то что у STR-Shockforce отсутствуют струбцины, к столешнице он прилипает довольно крепко. Однако на этом его достоинства заканчиваются. Кнопки вместо шифтов, неаккуратная сборка, проявившаяся в заметных люфтах в местах стыка деталей, неудобные педали, мертвая зона не только в крайних положениях баранки, но и в центральном...



ЗА
Переключение между рулем легковушки и грузовика

ПРОТИВ
Общая расхлябанность конструкции; мертвая зона баранки

Genius
Speed Wheel 3 Vibration

Цена – $45

В первую очередь обращает на себя внимание более надежное крепление по сравнению с другими недорогими моделями – кроме традиционных присосок, Genius Speed Wheel 3 Vibration использует еще и струбцины. К сожалению, это устраняет только проскальзывание руля, но не отрыв носа торпеды от стола. Также очень приятное впечатление производит площадка с педалями – широкое устойчивое основание, хороший их ход.

Некоторое недоумение вызвали драйверы контроллера – нам так и не удалось заставить работать шифты (судя по их ходу, аналоговые), а также ликвидировать мертвую зону баранки, из-за которой эффективный угол поворота рулевого колеса составляет не больше 150°.

вердикт
★★★★★

ЗА
Наличие струбцин; удобное рулевое колесо; очень хорошие педали

ПРОТИВ
Неработающие шифты; малый угол поворота руля

Logitech
Formula Vibration Feedback Wheel



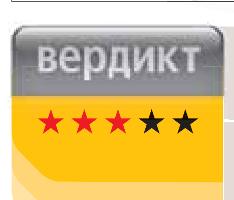
Цена – $49



Самая бюджетная модель от Logitech, и это, честно говоря, чувствуется. Vibration Feedback вместо полноценного Force Feedback, присоски вместо струбцин...

Если традиционное крепление к столу вас не устраивает (в нашем случае, например, постоянно отрывалась центральная присоска, и руль заваливался на игрока), можно выдвинуть боковые «крылья» и поставить его себе на колени.

Пружина рулевого колеса довольно слабая, однако сама баранка не вызывает никаких нареканий. Блок педалей хоть и реализован на маленькой площадке, тем не менее, оказывается удобнее в использовании, чем у других аналогичных моделей.



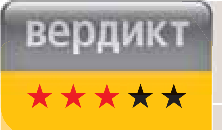
ЗА
Много кнопок; возможность игры с колен

ПРОТИВ
Слабая пружина рулевого колеса; ненадежное крепление к столу

SpeedLink
Red Lightning Wheel



Цена – $80



Руль явно предназначен для самых маленьких игроков – уменьшенный диаметр баранки и крохотные педали окажутся попросту неудобны для взрослого гонщика. Однако высокое расположение рулевого колеса заставляет предположить, что и детям за ним будет не очень комфортно. Впечатляет количество кнопок – их тут целых 12 плюс аналоговые шифты и переключатель видов.

Крепление к столу ненадежно – даже при спокойной езде руль иногда проскальзывает, а в жаркие моменты присоски попросту отклеиваются от стола. Разочаровали также и драйверы – откалибровать руль в них толком так и не удалось, реальный угол поворота составляет около 150° (дальше начинается мертвая зона).

вердикт ★★★★★

ЗА
Обилие кнопок

ПРОТИВ
Проблемы с калибровкой; неудобные педали; плохое крепление к столу

Thrustmaster
Enzo Ferrari Wireless



Цена – $94



Внешне Enzo Ferrari очень похож на довольно старую бюджетную модель 360 Modena – такая же торпеда, такие же педали, практически такое же рулевое колесо (за исключением чуть-чуть иной формы обода и другого набора кнопок).

Беспроводность у Enzo Ferrari Wireless на поверку оказывается неполной – убран только один кабель из двух (соединяющий руль с ПК), а вот провод от педалей к рулю присутствует во всей красе. В целом эта модель производит исключительно хорошее впечатление и выгодно отличается от остальных моделей в своей группе. Прекрасная эргономика, приятный дизайн, очень неплохие педали – еще бы цену пониже...

вердикт ★★★★★

ЗА
Очень маленькая торпеда; высокое качество исполнения; отличная эргономика

ПРОТИВ
Высокая цена; неполная беспроводность; питание от батареек



Цена – $49

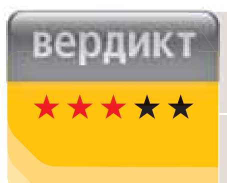
Gembird
Force Feedback Wheel

Драйверы, идущие в комплекте с этим рулем, предназначены для… некоего ProPlay Advance FFB Wheel. Впрочем, судя по загрузочной заставке, отличаются две данные модели лишь логотипом в центре рулевого колеса.

Поражает обилие кнопок – вместе с шифтами их насчитывается целых 16. Эргономика баранки не на высоте – хоть ладони и не проскальзывают (спасибо вставкам из шершавого пластика), но держать ее в руках не очень удобно, пальцы плохо обхватывают рулевое колесо, к тому же несколько мешают неудачно расположенные шифты.

К столу руль крепится с помощью струбцины – внешний вид вызывает сомнение в ее долговечности (при закручивании крепежного винта она разгибается почти на сантиметр). В калибровке руль не нуждается, мертвых зон нет ни у баранки, ни у педалей. К сожалению, педали нельзя заставить работать независимо друг от друга – ось у них только одна (это значит, что вы не сможете одновременно газовать и тормозить).

Подставка с педалями широкая и устойчивая, с прорезиненными ножками, предотвращающими проскальзывание на гладком полу. Несмотря на невзрачный вид, педали оказываются удобными – довольно тугие пружины и неожиданно большой ход позволяют достаточно точно регулировать усилие.



ЗА
Огромное количество кнопок

ПРОТИВ
Посредственная эргономика; слабая струбцина



Цена – $159

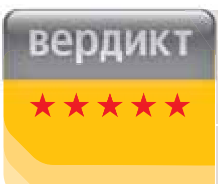
Logitech
MOMO Racing

Эта модель является упрощенной версией известного MOMO Force – контроллера, выпущенного ограниченным тиражом, в отделке которого использовались кожа и металл, – лучшего игрового руля из когда-либо попадавших в Украину.

К сожалению, со времени своего появления MOMO Racing не только не подешевел, но даже наоборот, поднялся в цене: теперь он в нашей стране стоит столько же, сколько MOMO Force к концу продаж.

Если же не принимать во внимание цену, можно сказать, что MOMO Racing по-прежнему является лидером – великолепное качество сборки и отличная эргономика позволяют назвать его лучшим в этом тестировании. Подставка с педалями широкая и устойчивая, ход у них большой, пружины мягкие, но не слабые. Эффекты обратной связи достаточно сильны даже по умолчанию, плюс есть солидный запас по мощности.

Три крепежных винта намертво прикручивают руль к столу, и сдвинуть его с места просто невозможно. Более того, разработчик продумал «крепление» даже для площадки с педалями – чтобы она не скользила по ковровому покрытию, на обращенной к полу части имеется специальная убирающаяся панель со множеством маленьких шипов.



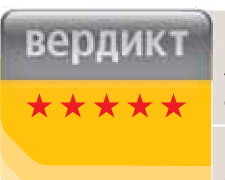
ЗА
Оригинальный дизайн от MOMO; отличное качество сборки; удобные педали

ПРОТИВ
Завышенная цена

Logitech
WingMan Formula Force GP



Цена – $79



Этот руль является «старожилом» – он принимал участие еще в прошлом тестировании, проводившемся три года назад. К счастью, игровые манипуляторы не устаревают, как видеокарты или процессоры, поэтому данная модель по-прежнему является вполне актуальной.

Несмотря на маленькие размеры торпеды (из рулей с Force Feedback меньше только Thrustmaster), эффекты обратной связи у Formula Force GP самые сильные среди всех виденных нами моделей. По сути, это единственный руль, у которого отдача по умолчанию кажется чрезмерной, а не недостаточной.

Баранка очень хорошая, эргономичные «наплывы» действительно удобно расположены. Кнопки небольшие и на первый взгляд почти незаметны, однако размещены так удачно, что никаких проблем с их использованием нет. К сожалению, их всего 4, поэтому клавиатуру во время игры придется держать под рукой. Шифты слегка подкачали – они маленькие и довольно тугие, так что переключать передачи ими не очень удобно.

Педали у WingMan FF GP достаточно большие, со средним ходом, но мягкие пружины не лучшим образом сказываются на управлении автомобилем, а сравнительно маленькая площадка хоть и не теряет устойчивости во время игры, с точки зрения удобства использования не является оптимальным вариантом.

вердикт ★★★★★

ЗА
Удобная баранка; мощные эффекты обратной связи

ПРОТИВ
Малое количество программируемых кнопок



USB Leather Force Feedback Wheel

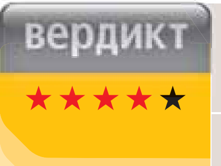
Цена – $100

Рулевое колесо этого контроллера как две капли воды похоже на Gembird Force Feedback Wheel, с одним небольшим, но существенным отличием – в варианте от SpeedLink баранка обшита натуральной кожей, о чем даже упоминается в названии (в которое, судя по всему, решено было просто вынести все основные характеристики контроллера).

Как ни странно, использование кожи самым благоприятным образом сказалось на эргономике рулевого колеса – держаться за него было не только приятнее, но и удобнее, чем за версию от Gembird (главным образом за счет утолщения колеса и скрадывания псевдоэргономических наплывов).

Сила отдачи у этой модели средняя – достаточная для большинства игроков, однако практически не имеющая запаса по мощности (на случай, если кому-то хочется, чтобы руль во время игры буквально вырывался из рук).

Педали обращают на себя особое внимание – настолько необычной конструкции мы еще не видели. По сути, это попытка сделать их более похожими на настоящие, однако не совсем удачная. К тому же из-за такого способа крепления и качающихся рабочих площадок педалей игроку тяжело рассчитать прикладываемое к ним усилие и добиться плавного нажатия без начального рывка.



ЗА
Кожаная баранка; хорошая эргономика рулевого колеса; обилие кнопок

ПРОТИВ
Не очень удобные педали; ненадежная на вид струбцина

Thrustmaster
Enzo Ferrari FFB

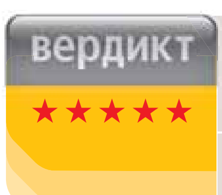


Цена – $121

Внешне эта модель ничем не отличается от Enzo Ferrari Wireless (не считая, конечно, наличия проводов). Примечательно, что создателям удалось вместить моторчики обратной связи в ту же торпеду (пожалуй, самую миниатюрную в нашем тесте). Соответственно все сказанное о беспроводной версии справедливо и в отношении Enzo Ferrari FFB. Обе они, кстати, являются копиями «взрослого» руля от одноименного автомобиля (который, в свою очередь, получил имя от основателя самой компании).

Руль отличает высокое качество сборки, все детали тщательно подогнаны. Отдача умеренно сильная, никаких нареканий не вызывает.

По большому счету, если искать, к чему бы придраться, то найти удается лишь два несущественных момента. Во-первых, из-за особенностей дизайна рулевое колесо расположено довольно низко (ось вращения всего на несколько сантиметров выше уровня стола), что может не понравиться некоторым игрокам. И во-вторых, высокие педали, к тому же нажимающиеся не столько вниз, сколько «вдаль», – из-за этого ступни игрока находятся в напряженном состоянии, а при использовании обуви с нескользящей подошвой могут возникнуть проблемы с плавным нажатием на рифленую педаль тормоза.



ЗА
Очень маленькая торпеда; высокое качество исполнения; отличная эргономика

ПРОТИВ
Особых недостатков не выявлено

Технические характеристики игровых рулей

Название	Количество кнопок	Тип отдачи	Крепление к столу	Угол поворота,° (приблизительно)	Оценка	Цена	Продукт предоставлен
Gembird STR-Shockforce	10	VF*	Присоски	180	3	37	«Дако», тел. (044) 417-1234
Genius Speed Wheel 3 Vibration	8	VF	Присоски+струбцины	180	4	45	Datalux, www.datalux.ua
Logitech Formula Vibration Feedback Wheel	12	VF	Присоски	200	3	49	
Speedlink Red Lightning Wheel	12	VF	Присоски	270	3	80	«Элетек», тел. (044) 495-2911
Thrustmaster Enzo Ferrari Wireless	10	Нет	Струбцины	180	4	94	Entry, www.entry.kiev.ua
Gembird Force Feedback Wheel	16	FF**	Струбцины	270	3	49	«Дако», тел. (044) 417-1234
Logitech Formula Force GP	6	FF	Струбцины	240	5	79	Datalux, www.datalux.ua
Logitech MOMO Racing	8	FF	Струбцины	240	4	159	
Speedlink USB Leather Force Feedback Wheel	16	FF	Струбцины	270	4	100	«Элетек», тел. (044) 495-2911
Thrustmaster Enzo Ferrari FFB	10	FF	Струбцины	180	5	121	Entry, www.entry.kiev.ua

* Vibration Feedback, ** Force Feedback

Barebone-системы на выбор

Максим Потапов

Barebone-системы, позволяющие с минимальными усилиями собрать компьютер, не могут не привлекать внимания. И популярность их только возрастает по мере того, как улучшаются функциональность и дизайн и снижается стоимость. Единственное, что может помешать их успеху, – ограниченная доступность на украинском рынке. Мы столкнулись с этой проблемой, пытаясь построить миниатюрный ПК, который стал бы «на все руки мастером» и при том не стоил бы, как сверхмощный игровой ноутбук. Но пока что мы не нашли идеального barebone-комплекта для осуществления нашей мечты: те модели, что подходят для игр, оказались не лучшим вариантом для медиацентра, а у мультимедийных попросту не хватило сил, чтобы обеспечить питанием мощнейшие процессоры и видеокарты. Таким образом, нам пришлось построить две различные системы, и если выбор между ними окажется затруднительным, предлагаем в качестве компромиссного решения собрать для себя обе.



Мультимедийная система на базе ASUS S-presso Deluxe будет хорошо смотреться не только на компьютерном столе, но и рядом с телевизором

Мультимедийный «кубик»

По дизайну barebone-комплекта ASUS S-presso Deluxe легко догадаться о его предназначении: глядя на этот набор, так и хочется сконструировать мультимедийный комбайн, чтобы брать его с собой на вечеринки. Сходство с музыкальным центром усиливает красочный и информативный сенсорный дисплей, благодаря наличию которого многие функции доступны без клавиатуры. А если к нему добавить универсальный пульт ДУ, то просмотром DVD и прослушиванием музыки можно будет управлять, не вставая с дивана. ТВ-выход позволит подключить медиацентр к телевизору, а встроенный тюнер – выводить телепрограммы на компьютерный дисплей и записывать их на жесткий диск, емкость которого ограничена только бюджетом. Для создания этого комбайна рекомендуем использовать универсальные устройства типа NVIDIA Personal Cinema или ATI All-in-Wonder, сочетающие графическую мощь с ТВ- и видеофункциональностью. Но можно сэкономить и применить специализированный TV/FM-тюнер и встроенный в ASUS S-presso Deluxe видеоадаптер. Аудиофилам мы порекомендуем установить высококлассную звуковую плату, но если для нее не найдется свободного «посадочного места», тогда придется подыскать внешнее устройство. В частности, Audigy 2 ZS Video Editor не только выдает качественный звук, но и позволяет превратить эту миниатюрную систему в домашнюю видеостудию, и тогда очень кстати окажется пишущий привод DVD+/-RW. Опять же, можно обойтись без дополнительных затрат и воспользоваться встроенным решением ASUS S-presso, с помощью которого получится подключить как стереосистему, так и комплект окружающего звучания 5.1. Процессорного и графического быстродействия собранного нами ПК хватит с





Игровая система, собранная с помощью barebone-конструктора Shuttle XPC, обладает просто взрывной мощностью. Если, конечно, ее оснастить так, как это сделали мы. Самые производительные процессоры и видеокарты внутри этого системного блока окажутся в тесноте, да не в обиде: энергии блока питания хватит даже для топовых компонентов, а продуманная система вентиляции обеспечит их эффективным охлаждением. Правда, в отличие от мультимедийной системы, данный ПК не позволяет вам насладиться тишиной, но кто на это обращает внимание в пылу виртуальных сражений?

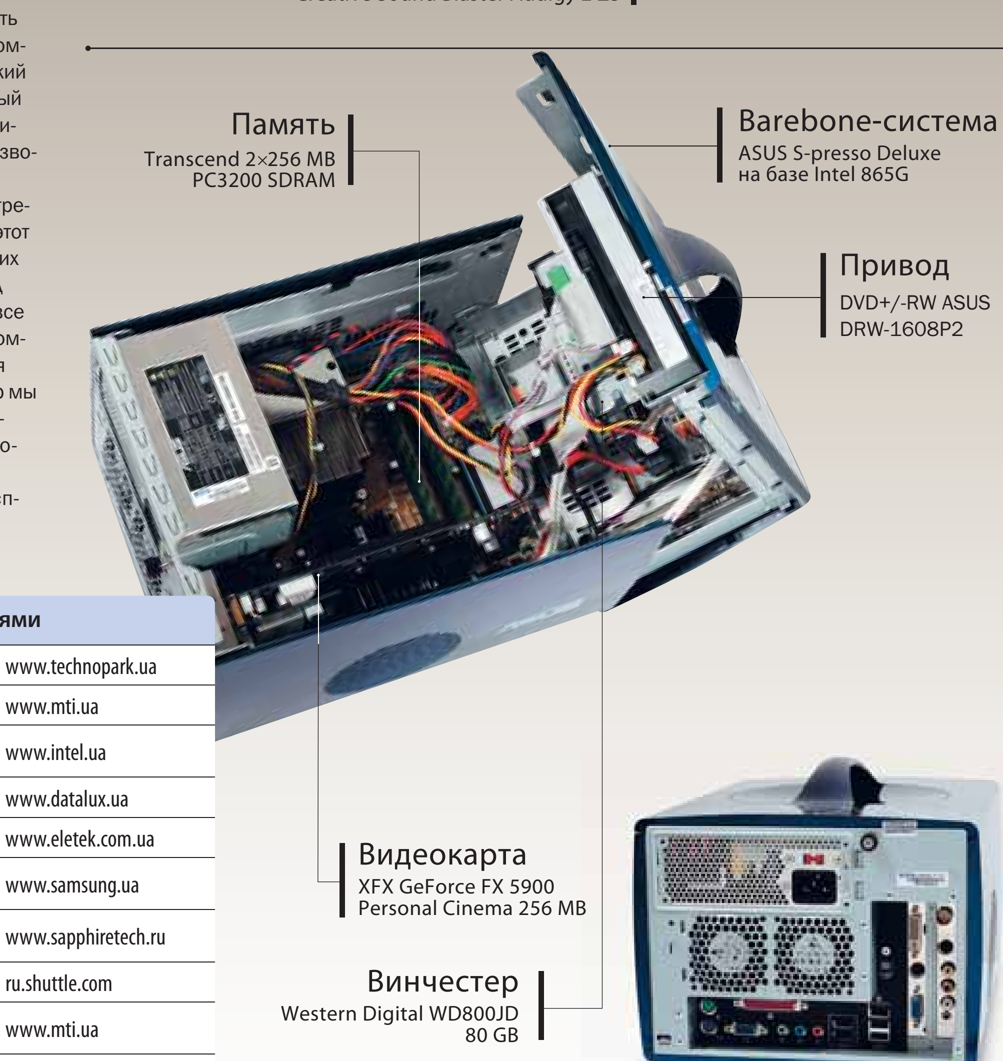
Разумеется, нам хотелось бы собрать одну миниатюрную систему, сочетающую в себе все мультимедийные и игровые возможности. Но для этого потребовался бы barebone-комплект, у которого дизайн и функциональность – от ASUS S-presso Deluxe, а мощность и охлаждение – от Shuttle XPC. Пока что такой модели на нашем рынке мы не нашли.

избытком для мультимедийных приложений и даже для ряда игр, но чтобы получить прогрессивный игровой компьютер, потребуется barebone с более мощным блоком питания.

Игровой «кубик»

Barebone-система производства Shuttle даже меньше по размеру, чем ASUS S-presso Deluxe, но тем проще будет взять ее с собой на LAN-party. Насколько эффективным наш мини-ПК окажется в сетевых баталиях, зависит от умения игрока, но вот по вычислительной мощности у него не найдется конкурентов ни в одном компьютерном клубе. Мы «зарядили» его процессором Pentium 4 Extreme Edition 3,2 GHz, одно название которого вселяет уважение, высокопроизводительным Radeon X800 XT Platinum Edition. И надо отдать должное 250-ваттному блоку питания, установленному в Shuttle XPC SB75G2VB: ему оказалось вполне по силам прокормить столь прожорливые в отношении потребляемой мощности устройства. Под стать этим компонентам высококлассный чипсет Intel 875P и модули памяти – два по 512 MB от известной в кругах энтузиастов компании G.Skill, поддерживающие режим 2-5-2-2 на частоте 400 MHz. Впрочем, система не слишком приспособлена для разгона, поэтому лучше было бы вместо оверклокерской памяти DDR600 взять два обычных модуля DDR400 по 1 GB. Для комфортной игры необходим и скоростной жесткий диск. Мы выбрали Samsung SP2504C, который сочетает рекордное быстродействие со значительной вместительностью и притом не производит никакого шума. Кстати говоря, качество звучания имеет не последнее значение для требовательных игроков, так что мы оснастили этот ПК платой Audigy 2 ZS с поддержкой последних технологий в области игрового аудио. Привод DVD+/-RW был установлен потому, что игры все чаще выходят на DVD, а экономить $30 на комбо-приводе CD-RW/DVD нет смысла, учитывая общую стоимость системы. Наконец, монитор мы выбрали под стать «чемпионскому» мини-ПК – Samsung 193P Plus, который обладает высоким быстродействием и широкими углами обзора. Жаль только, что 19-дюймовый дисплей не так просто взять с собой, как эту barebone-систему.





Продукты предоставлены компаниями

ASUS	«Технопарк»	www.technopark.ua
	MTI	www.mti.ua
Intel	Представительство Intel в Украине	www.intel.ua
Logitech	DataLux	www.datalux.ua
Razer	Eletek	www.eletek.com.ua
Samsung	Представительство Samsung в Украине	www.samsung.ua
Sapphire	Представительство Sapphire в России и СНГ	www.sapphiretech.ru
Shuttle	Shuttle	ru.shuttle.com
Toshiba Samsung, Creative	MTI	www.mti.ua
Transcend, Western Digital	«Технопарк»	www.technopark.ua

Компьютеры и комплектующие: Лучшие покупки

«Бюджетный ДПК»: минимальная цена

Даже бюджетный компьютер в представленной конфигурации вполне способен справиться со многими задачами, включая современные игры.

Intel Celeron D 325J (2,53 GHz, LGA775) AMD Sempron 2800+ (1,6 GHz, 256 KB L2-кэш, Socket 754)	$80 $75	Интегрированное аудио	–
Чипсет Intel 915P (LGA775, DDR) Чипсет NVIDIA nForce3 250 GB (Socket 754)	$85 $75	Корпус Middle Tower ATX 300 Вт	$50
2×256 MB PC3200 DDR SDRAM	$60	Клавиатура PS/2	$9
На чипе Radeon 9550/X550 128 MB	$75	Мышь оптическая PS/2	$8
80 GB, кэш-буфер 8 MB	$65	Флоппи-дисковод, кулер и пр.	$25
17" 1280×1024@85 Hz	$160	Акустика 2.0	$20
DVD-ROM/CD-RW Combo	$35	Внутренний PCI 56K V.92	$12

Суммы для ПК на платформах Intel – $684 AMD – $669

«Оптимальный ДПК»: наилучшее соотношение цена/качество

Спецификация ПК среднего класса сочетает в себе разумную цену с достаточно высокой производительностью.

Intel Pentium 4 630 (3 GHz, 2 MB L2-кэш, LGA775) AMD Athlon 64 3200+ (2 GHz, Socket 939)	$190 $160	Интегрированное аудио 5.1	–
Чипсет Intel 915P (LGA775, DDR) Чипсет NVIDIA nForce4 Ultra (Socket 939)	$95 $100	Корпус Middle Tower ATX 350 Вт	$85
2×512 MB PC3200 DDR SDRAM	$100	Клавиатура Logitech Internet Pro или аналог	$15
На чипе Radeon X800 GTO 256 MB	$220	Мышь Microsoft Wheel Mouse Optical или аналог	$16
Жесткий диск 200 GB, кэш-буфер 8 MB, SATA II	$110	Флоппи-дисковод, кулер и пр.	$25
LCD-монитор 17", время отклика 4–8 мс, DVI	$310	Акустика 5.1	$90
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$60	Некоммутируемый канал	–

Суммы для ПК на платформах Intel – $1316 AMD – $1291

В этой рубрике мы традиционно представляем наиболее рациональные конфигурации ПК различных ценовых категорий.

Близится самое жаркое время на компьютерном рынке, и пора уже планировать покупку или модернизацию ПК на новый год. Мы рассмотрим компьютеры и комплектующие из разных ценовых категорий, чтобы решить, на что стоит откладывать деньги. Как обычно, появляются все более мощные и доступные варианты.

За прошедший месяц процессоры стоимостью до $90 подешевели в среднем на $5 – вроде бы мелочь, но все равно приятно, учитывая их недюжинные способности. Возвращаются те времена, когда за $70–80 можно было приобрести современный продукт со впечатляющей производительностью (вспомним хиты прошлых лет, такие как Celeron Tualatin или Athlon XP Barton). Нынешние «малобюджетные» модели, Celeron D 325J и Sempron 2800+, предназначены для перспективных платформ LGA775 и Socket 754 соответственно и позволяют построить не только мощный офисно-мультимедийный центр, но и игровой ПК начального уровня. Ценовые ограничения вынуждают нас рекомендовать в данном случае Radeon 9550 (под AGP 8X) или Radeon X550 (под PCI Express), и мы понимаем, что играть на таких видеокартах будет не очень комфортно. Впрочем, хотя бы посмотреть на новые игры получится, благо предлагаемый ЭЛТ-монитор позволяет устанавливать сколь угодно щадящие видеорежимы (например, 640×480×32 bpp) без того, чтобы изображение стало «замыленным». Добавить бы еще $100 на видеокарту и $40 на память – и выйдет сносная игровая система, так что наш «Бюджетный ДПК» – так называемый «компьютер на вырост»: рекомендуемые платформы и процессоры предоставляют широкие возможности для модернизации.

Похожая ситуация наблюдалась ранее и в отношении конфигурации среднего уровня: видеокарта существенно отставала от других компонентов. Собственно, именно в этом состояло одно из кардинальных отличий между «Оптимальным» и «Прогрессивным ДПК». И здесь хорошая новость: наконец-то появились в продаже графические адаптеры на базе Radeon X800 GTO – пожалуй, наилучший на сегодняшний день выбор в среднем классе. При цене около $220 такой акселератор обладает двенадцатью конвейерами против всего 8 у Radeon X800 GT или GeForce 6600 GT. Получаем, по сути, сильно удешевленную Radeon X800 Pro – когда-то одну из самых дорогих видеокарт. Следует заметить, что тактовые частоты GTO-версии будут пониже, чем у GT, но это можно попробовать исправить разгоном. В любом случае, увеличенное в полтора раза число конвейеров значит гораздо больше, чем 20-процентное отставание по частоте ядра и менее чем 10-процентное – памяти. Таким образом, выбор Radeon X800 GTO позволит нам лучше сбалансировать наш «Оптимальный ДПК», правда, для этого придется чуть увеличить бюджет.

Athlon 64 3000+ под Socket 939 немного подорожал, и по этой причине теперь более предпочтительным является Athlon 64 3200+ (Socket 939), стоимость которого заметно снизилась: дополнительные 200 MHz вполне оправдывают разницу в цене в $15–20. Напомним, что Athlon 64 с ядром Venice поддается разгону в среднем до 2400 MHz, что соответствует рейтингу 3800+. Впрочем, Pentium 4 600-й серии также разгоняются неплохо – если повезет и охлаждение не подведет, то до 3,8 GHz, а то и выше 4 GHz. Но не всем интересен оверклокинг, и если говорить о стандартных частотах, стоит упомянуть преимущество Pentium 4 630 ровно в 1 GHz по сравнению с Athlon 64 3200+. Во многих мультимедийных и офисных приложениях это может обеспечить продукту Intel превосходство, но для большинства игр больше подойдет Athlon 64 из-за оптимальной для подобных целей архитектуры.

Старшие модели Pentium 4 и Athlon 64 стоят гораздо дороже,

«Прогрессивный ДПК»: качество превыше всего

Система высокого уровня предназначена для желающих «прокатиться с ветерком» и готовых потратить на ПК достаточно средств.

Intel Pentium 4 630 (3 GHz, 2 MB L2-кэш, LGA775) AMD Athlon 64 3200+ (2 GHz, Socket 939)	$190 $160	Аудиоплата 7.1 Sound Blaster Audigy 2 ZS	$75
Чипсет Intel 945P (LGA775, DDR2) Чипсет NVIDIA nForce4 SLI (Socket 939)	$125 $130	Корпус Middle Tower ATX 420 Вт	$120
4×512 MB DDR/DDR2 SDRAM	$240	Клавиатура Logitech Media Keyboard или аналог	$30
На чипе Radeon X800 XL 256 MB	$325	Мышь Logitech MX518 или аналог	$65
Жесткий диск 320 GB, кэш-буфер 8 MB	$175	Флоппи-дисковод, кулер и пр.	$25
LCD-монитор 19", время отклика 8 мс, DVI	$560	Акустика 7.1 Creative Inspire T7900	$130
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$60	Некоммутируемый канал	–

Суммы для ПК на платформах Intel – $2120 AMD – $2095

причем существенная разница в цене не оправдывается незначительным приростом производительности. Определенный интерес вызывают двухъядерные процессоры, но, как мы уже не раз говорили, они пока что приносят скорее моральное удовлетворение... Все-таки приятно осознавать, что домашняя машина ничем не отличается от двухпроцессорных рабочих станций, доступных ранее только профессионалам. Придет время, и мы расскажем подробнее, как можно задействовать многоядерность, но сейчас такие продукты не очень привлекательны с точки зрения соотношения их стоимости и практической ценности.

К выходу F.E.A.R. мы приурочили апгрейд оперативной памяти до внушительных 2 GB в нашем «Прогрессивном ДПК». Можно не сомневаться, что такой объем пригодится не только для этой игры – 1 GB все чаще фигурирует в качестве оптимального, а 512 MB – минимально допустимого с точки зрения требований разработчиков игр. Но мы не помним, чтобы до F.E.A.R. где-либо рекомендовались 2 GB, и, следует отметить, оно того стоит. Тем более что на процессорах уровня Pentium 4 630 и Athlon 64 3200+ и с видеокартой Radeon X800 XL F.E.A.R. будет идти довольно резво, поэтому было бы просто обидно владельцам таких систем ощущать постоянные подтормаживания из-за подгрузки данных с винчестера. С анонсом нового семейства Radeon ускорилось снижение цен на Radeon X800 XL, и есть основания надеяться, что их стоимость упадет ниже $300 и останется где-то на уровне $270, пока эту карту не сменит продукт следующего поколения. Кстати, еще неизвестно, начнутся ли поставки старших представителей «тысячного» семейства ATI до новогодних праздников, так что, вполне возможно, GeForce 7800 GTX какое-то время будет единственным претендентом на звание «самого желанного подарка» для любителей компьютерных игр.

Лучшие покупки

Таблицы рубрики «Компьютеры и комплектующие: лучшие покупки» дают представление о том, как должен быть оснащен компьютер соответствующей ценовой категории. Кроме того, они помогают определиться с выбором комплектующих при разработке собственной конфигурации либо модернизации ПК.

Цены, указанные в таблицах, следует понимать как ориентировочные. Чтобы их уточнить, обращайтесь к онлайновой базе Hot Line: *www.itc.ua/hl*.

МАТЕРИНСКИЕ ПЛАТЫ ПОД SOCKET 939

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
Foxconn WinFast NF4K8AC	80	★★★★★	№ 10, октябрь 2005
ECS KN1 SLI Extreme	140	★★★★★	№ 10, октябрь 2005
Gigabyte GA-K8NXP-SLI	190	★★★★★	№ 10, октябрь 2005
ASUS A8N-SLI Premium	195	★★★★★	№ 10, октябрь 2005
Sapphire Pure Innovation	200	★★★★★	№ 10, октябрь 2005
ABIT AN8 Fatal1ty	210	★★★★★	№ 10, октябрь 2005

ЗВУКОВЫЕ ПЛАТЫ

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
Sound Blaster Live! 24-bit 7.1	33	★★★★★	№ 9, сентябрь 2005
Sound Blaster Audigy 2 Value	50	★★★★★	№ 9, сентябрь 2005
Sound Blaster Audigy 2 ZS OEM	75	★★★★★	№ 9, сентябрь 2005
Terratec Aureon 7.1 Space	110	★★★★★	№ 9, сентябрь 2005
Sound Blaster Audigy 2 ZS Platinum	165	–	–
Sound Blaster Audigy 4 Pro	250	★★★★★	№ 9, сентябрь 2005

СТРУЙНЫЕ ПРИНТЕРЫ

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
Lexmark Z815	70	★★★★☆	№ 1–2, февраль 2005
HP DeskJet 3745	73	★★★★☆	№ 1–2, февраль 2005
Epson Stylus C65 Photo Edition	82	★★★★☆	№ 1–2, февраль 2005
Canon Pixma iP2000	82	★★★★★	№ 1–2, февраль 2005
HP DeskJet 5743	95	★★★★★	№ 1–2, февраль 2005
HP Photosmart 7660	135	★★★★★	№ 8–9, сентябрь 2004
HP Photosmart 7760	160	★★★★★	№ 8–9, сентябрь 2004
Epson Stylus Photo R300	185	★★★★★	№ 8–9, сентябрь 2004

ЭЛТ-МОНИТОРЫ

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
17" Samsung SyncMaster 795DF	130	–	–
17" LG Flatron F720B	145	–	–
17" LG Flatron F720P	160	–	–
17" Samsung SyncMaster 757MB	170	★★★★★	№ 5, май 2003
17" Samsung SyncMaster 797DF	170	–	–
19" LG Flatron F920B	240	–	–
19" Samsung SyncMaster 959NF	280	★★★★★	№ 10, октябрь 2003
19" Philips Brilliance 109P40	300	★★★★☆	№ 10, октябрь 2003

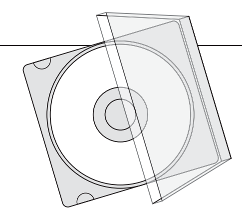
LCD-МОНИТОРЫ 8–12 мс, DVI

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
17" Hyundai ImageQuest L72D	320	★★★★☆	№ 6, июнь 2005
17" BenQ FP71V+	345	★★★★☆	№ 6, июнь 2005
17" LG Flatron L1730P	360	★★★★★	№ 12, декабрь 2004
17" Samsung SyncMaster 172X	360	★★★★★	№ 12, декабрь 2004
17" ViewSonic VP171b	415	★★★★☆	№ 6, июнь 2005
17" NEC MultiSync LCD1770NX	380	★★★★★	№ 12, декабрь 2004
19" BenQ FP937s+	480	★★★★☆	№ 6, июнь 2005
19" Samsung SyncMaster 193P+	560	★★★★★	№ 6, июнь 2005

ЖЕСТКИЕ ДИСКИ 7200 об/мин, 8 MB кэш-буфер

Модель	Цена, $	Рейтинг	Тестирование в «ДПК»
80 GB Samsung SpinPoint SP0812N	63	–	–
80 GB Western Digital WD800JB	65	★★★★★	№ 3, март 2003
120 GB Western Digital WD1200JB	83	★★★★☆	№ 1–2, февраль 2004
120 GB Samsung SP1213N	83	★★★★★	№ 1–2, февраль 2004
160 GB Hitachi HDS722516VLAT80	92	★★★★★	№ 1–2, февраль 2004
160 GB Samsung SP1614N	92	★★★★★	№ 1–2, февраль 2004
200 GB Samsung SP2004C SATA NCQ	112	★★★★★	№ 5, май 2005
200 GB Maxtor 6B200M0 SATA/NCQ	115	★★★★★	№ 5, май 2005
200 GB Seagate ST3200826AS SATA/NCQ	115	★★★★☆	№ 5, май 2005
320 GB Western Digital WD3200JB	175	★★★★★	№ 5, май 2005

СофтWare



Новинки месяца

Алексей Фингерут

AbiWord 2.4.0

СМОТРИ на диске

Freeware
Разработчик AbiSource community
Web-сайт www.abisource.com
Размер 5,1 MB
Адрес загрузки www.abisource.com/download

Функциональный и, главное, бесплатный текстовый редактор, успешно конкурирующий с признанным лидером – Microsoft Word. Разработчики наконец-то выпустили финальную версию. Добавлены автоматическая проверка правописания, обтекание текстом изображения, вставка формул стандартного синтаксиса MathML или LaTeX, возможность создания несложных диаграмм и ряд других функций. Улучшены фильтры импорта/экспорта.

ACDSee 8.0

Shareware
Разработчик ACD Systems
Web-сайт www.acdsystems.com/products/acdsee
Размер 1,1 MB
Адрес загрузки www.acdsystems.com

Для многих пакет ACDSee был и остается любимым инструментом просмотра фотографий и медиафайлов, а также помощником в выполнении всего многообразия возникающих при этом задач – благо возможности пакета весьма широки. Порадовали разработчики нас и восьмой версией: появилась панель быстрого поиска; внесены улучшения в механизмы создания слайд-шоу, HTML-альбомов и скринсейверов, а также записи CD/DVD; усовершенствованы функции редактирования изображений, добавлены новые фильтры и возможность создания красочных надписей; расширена поддержка данных IPTC/EXIF. Полный список новшеств займет не одну страницу!

AutoGK 2.20

СМОТРИ на диске

Freeware
Разработчик len0x
Web-сайт www.autogk.me.uk
Размер 5,1 MB
Адрес загрузки www.autogk.me.uk/modules.php?name=Downloads

Популярный пакет для перекодирования DVD-дисков и файлов AVI/MPEG в форматы XviD/DivX, позволяющий выполнить все необходимые операции за несколько простых шагов. Долгожданная «стабильная» версия AutoGK 2.20 имеет обновленную документацию и ряд других улучшений. К сожалению, данный выпуск может оказаться финальным во всех смыслах – автор объявил о том, что дальнейших планов развития программы, равно как и желания/времени, у него нет.



Dr.Web 4.33

Shareware
Разработчик «Доктор Веб»
Web-сайт www.drweb.com
Размер 7,7 MB
Адрес загрузки download.drweb.com

Второй по популярности российский антивирусный пакет. Многие упорно продолжают ломать копья в спорах, доказывая, что он быстрее, лучше, надежнее и имеет более высокую степень защиты, чем его известный конкурент, название которого вам хорошо знакомо.

В версии 4.33 антивирус получил новое ядро с улученной функциональностью и доработанным модулем эвристического анализа, обновленный резидентный сторож, защиту от шпионского/рекламного ПО и потенциально опасных программ, уменьшенные по объему обновления. А вот что касается скорости работы Dr.Web, то споров теперь будет меньше – пользователи в один голос утверждают, что новая версия работает медленно.

HD Tune 2.50

Freeware
Разработчик EFD Software
Web-сайт www.hdtune.com
Размер 0,6 MB
Адрес загрузки www.hdtune.com/download.html

Приятная во всех отношениях утилита для тестирования низкоуровневых характеристик жесткого диска (таких как скорость чтения и передачи данных, время доступа), предоставляющая информацию и по ряду других параметров работы накопителя.

Mozilla Firefox 1.0.7/1.5 beta 2, Thunderbird 1.0.7/1.5 Beta 2

СМОТРИ на диске

Freeware
Разработчик Mozilla
Web-сайт www.mozilla.org
Размер 5–6 MB
Адрес загрузки ftp.mozilla.org/pub/mozilla.org/

Наследники старого Netscape – браузер Firefox и почтовый клиент Thunderbird – продолжают оставаться флагманами всего движения Open Source и проекта Mozilla в частности. Они могут похвастаться удачным механизмом отображения страниц, приемлемым уровнем быстродействия и поддержкой внешних расширений, позволяющих преображать программы, добавляя практически любые желаемые функции.

Финальные версии 1.0.7 обоих продуктов исправляют несколько ошибок и, что более важно, закрывают ряд обнаруженных «дыр», делавших Firefox и Thunderbird уязвимыми. Последние же бета-версии позволяют уже сейчас использовать такие новшества, как улучшенная система обновлений, а также ряд специфических функций отдельно для каждого из приложений.

OpenOffice.org 2.0 RC 2

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик OpenOffice.org
Web-сайт www.openoffice.org
Размер 74,9 MB
Адрес загрузки download.openoffice.org

Пакет OpenOffice.org характеризуется открытым исходным кодом и межплатформенностью, являясь при этом лучшим бесплатным конкурентом серии офисных продуктов Microsoft Office. Он включает в себя текстовый процессор, редакторы электронных таблиц, векторной графики и формул, программу для создания презентаций. В качестве базового используется формат XML.

К пятой годовщине проекта разработчики собирались выпустить финальную версию OpenOffice.org 2.0, готовящуюся уже весьма долго. К сожалению, их планы были нарушены, и нам достался лишь второй релиз-кандидат. Но версия 2.0 не за горами – в последних обновлениях пакета исправлялось лишь по несколько ошибок вместо обычной сотни.

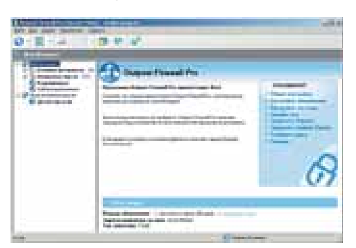
Outpost Firewall Pro 3.0.543.431

Shareware

СМОТРИ на диске

Разработчик Agnitum
Web-сайт www.agnitum.ru/products/outpost
Размер 4,6 MB
Адрес загрузки www.agnitum.ru/products/outpost/download.php

Популярнейший среди русскоязычных пользователей персональный брандмауэр, обеспечивающий надежную защиту компьютера. Прост в использовании, функционален, имеет встроенные фильтры рекламы и нежелательных Web-элементов, к тому же стоит недорого. Третья версия включает такие важные улучшения: модуль защиты от шпионских программ, помощник настройки, блокираторы новых видов хакерских атак.



PCMark05 1.1.0

Freeware/shareware

СМОТРИ на диске

Разработчик Futuremark
Web-сайт www.futuremark.com/download/?pcmark05.shtml
Размер 75,1 MB
Адрес загрузки www.futuremark.com/download/?pcmark05.shtml

Данная линейка бенчмарков предназначена для тестирования быстродействия основных компонентов вашего ПК в задачах, максимально приближенных к реальным, после чего по специальной формуле рассчитывается общий балл производительности. В новой версии PCMark05 1.1.0 были исправлены все найденные ошибки, обновлен модуль отображения системной информации, а заодно и повышена точность результатов тестов. Обратите внимание: с прошлой версией результаты, полученные в новой, более не совместимы.



WinRAR 3.51

Shareware

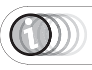
СМОТРИ на диске

Разработчик Александр Рошаль
Web-сайт www.rarlab.com
Размер 1,1 MB
Адрес загрузки www.rarlab.com/download.htm

Функциональный, быстрый и удобный – лишь малая часть эпитетов, которыми можно наградить российский архиватор WinRAR. В новой версии 3.51 была исправлена ошибка, приводившая к накоплению временных файлов, а также ликвидированы обнаруженные точки уязвимости программы.

All-in-One SECRETMAKER

Станислав Олесь





Freeware

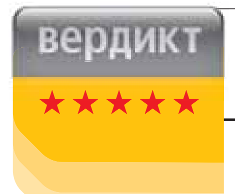
Разработчик SecretMaker team
Web-сайт www.secretmaker.com
Размер 1,2 MB
Адрес загрузки
www.secretmaker.com/downloads/default.html

Существует множество программ, призванных помочь любителям серфинга в Сети. Одни из них справляются со спамом, другие – с баннерами, третьи – со spyware. Однако есть продукт, способный заменить их все. Блокировка спама, червей, всплывающих окон, баннеров, шпионов, излишней анимации, вредоносных скриптов – вот лишь неполный перечень того, на что способен All-in-One SECRETMAKER, по праву называемый «швейцарским ножом».

Даже с настройками по умолчанию программа сразу готова к работе. В управляющем окне отображается порядка 25 различных инструментов, с помощью которых ведется борьба с вредоносными явлениями. Каждую опцию можно включить отдельно, а также получить подробную справку о ее применении.

Помимо «защитных функций», SECRETMAKER предлагает и «очистительные» – он позволяет удалять журнальные и временные файлы как самой системы, так и офисного пакета, и, конечно же, браузера. При этом после запуска «чистильщика» можно получить подробный отчет о том, сколько и каких файлов отдельных приложений подверглись этой операции.



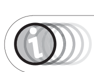


ЗА
Множество полезных функций «в одном флаконе»

ПРОТИВ
Реализованы не все заявленные функции

Total Game Control 3.5

Станислав Олесь





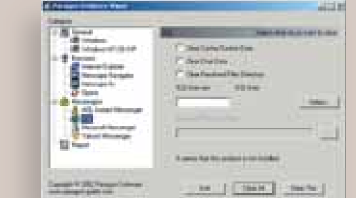
Shareware, $20

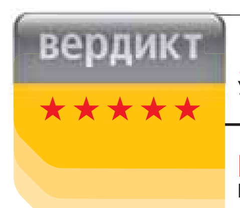
Разработчик Digital Transforms
Web-сайт www.digitaltransforms.com
Размер 1 MB
Адрес загрузки
www.digitaltransforms.com/tgc/GameCtrl.exe

Возможно, вам надоели файтинги или аркады, и купленный для них геймпад валяется без дела. Или же появилось желание превратить его в пульт управления медиаплеером. В таком случае попробуйте Total Game Control – и вы поймете, на что в действительности способен ваш игровой контроллер.

Принцип работы программы прост – нажимаемые на геймпаде кнопки (или их комбинации) преобразуются согласно настройкам в соответствующие клавиатурные команды (допускаются не только обычные кнопки, но и модификаторы *Alt, Ctrl, Shift*). Не обойдены вниманием и «мультимедийные возможности» – *Play/ Stop, Prev, Next, BrowserBack, BrowserHome* и т. д. Соответственно геймпад настраивается на управление как проигрывателем, так и браузером.

В программе можно использовать различные профили, причем она поставляется с поддержкой полутора десятков разных игр, а также браузера, плееров PowerDVD, WinDVD и Winamp. И, разумеется, содержит редактор профилей, с помощью которого можно создать свой с нуля или на базе уже имеющегося.



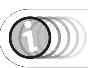
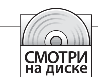


ЗА
Уникальные и полезные функции

ПРОТИВ
Нет

NetLimiter 2 beta 3

Максим Капинус

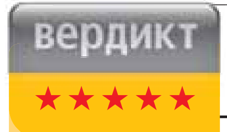
$29,95
Разработчик Locktime
Web-сайт www.netlimiter.com
Размер 2,4 MB
Адрес загрузки
www.netlimiter.com/download

Как ни странно звучит, но иногда скорость интернет-загрузки может быть слишком большой. Представим себе офис или домашнюю сеть, где единственный канал связи используется несколькими людьми. Если один из них начнет быструю закачку, то у остальных скорость резко упадет. Для решения этой проблемы существуют специальные утилиты, позволяющие ограничивать данный параметр.

NetLimiter автоматически определяет процессы, использующие интернет-подключение, и дает возможность устанавливать лимит для каждого из них в отдельности. Для всех соединений ведется подробная статистика с указанием трафика за определенные месяцы, дни и даже часы. Чтобы использовать программу удаленно, управляя клиентскими машинами, в NetLimiter реализована функция *Remote Administration*. Наиболее серьезное нововведение во второй версии NetLimiter – встроенный firewall. Несмотря на примитивнейшие настройки, он все же сможет в некоторых случаях защитить ваш компьютер от проникновения злоумышленников.

Пока продукт находится в стадии бета-тестирования, так что возможны небольшие ошибки в работе.





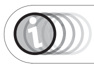
ЗА
Встроенный firewall; удобство в работе

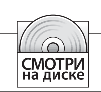
ПРОТИВ
Некоторые ошибки



FlashBoot

Станислав Олесь





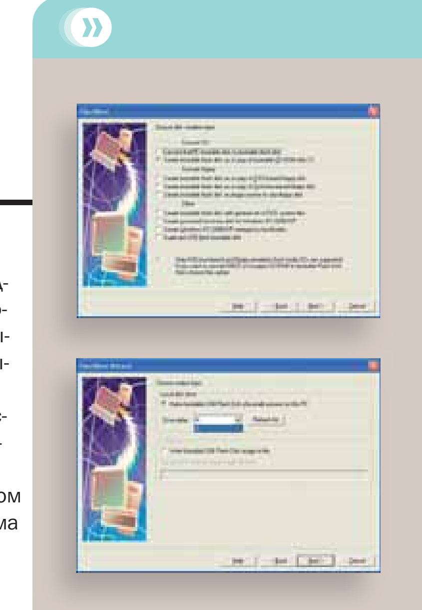
Shareware, €20

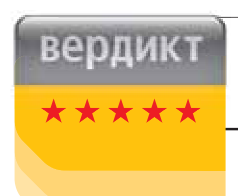
Разработчик Mikhail N. Kupchik
Web-сайт www.prime-expert.com/flashboot
Размер 2,8 MB
Адрес загрузки www.prime-expert.com/flashboot/download.php

Как носители данных флоппи-диски давно перешли в разряд антиквариата. Однако по удобству создания загрузочных носителей для перепрошивки BIOS или тестирования памяти им нет равных. Точнее, не было – до тех пор, пока не появились загрузочные флэш-диски и программы для их создания. Такие как FlashBoot.

Ностальгирующие компьютерщики наверняка оценят возможность создания диска с MS-DOS (потребуется дистрибутив Windows 9x) либо со штатным FreeDOS. Ну а если дискета или ее образ уже есть, они легко преобразуются в загрузочный флэш. Так же можно поступить, кстати, и с Boot-CD – впрочем, положительный результат не всегда гарантирован в силу различия форматов. Однако на практике случаи несовместимости достаточно редки, при этом автор обещает работоспособность даже с загрузочными CD BartPE (предустановленными версиями Windows XP).

Для «починки» имеющейся системы можно создать диск восстановления паролей (password recovery disk) или же с загрузчиком ОС (bootloader). Последний весьма полезен в случае, если после неправильной настройки boot.ini система откажется загружаться.



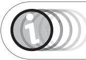


ЗА
Хорошая функциональность; простой интерфейс

ПРОТИВ
Программа не бесплатна

Roxio RecordNow! Deluxe 7.3

Максим Капинус



€30

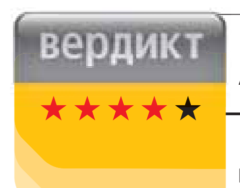
Разработчик Sonic Solutions
Web-сайт www.sonic.com/products/consumer/recordnow

Дефицита программ для записи данных на CD/DVD уже давно нет. Функциями прожига может похвастаться не только специализированное ПО, а и множество других утилит, имеющих несколько иной основной профиль деятельности. По этой причине конкуренция растет, а следовательно, и требования к подобным программам тоже.

Отличительных особенностей у RecordNow! нет, все функции знакомы и легкодоступны через основной мастер-помощник, позволяющий записать аудиодиск или конвертировать треки в MP3, сделать копию содержимого с носителя и даже создать образ диска. К сожалению, RecordNow! использует собственный формат, а из сторонних работает лишь с ISO.

Несмотря на солидное количество подменю, реальный смысл имеют лишь несколько функций, а остальные пункты просто перенаправляются на них или и вовсе не нужны в подобном ПО (к примеру, *Прослушать аудиодиск*).

В нагрузку к основной программе прилагается утилита для быстрого создания обложек для дисков Sonic Express Labeler с пошаговой системой редактирования, которая подойдет начинающим пользователям.



ЗА
Легкость в работе

ПРОТИВ
Небольшое количество возможностей; завышенная цена

Paragon Drive Backup 6.0

Максим Капинус



25 грн

Разработчик Paragon Software Group

Web-сайт www.paragon.ru

Размер 7 MB

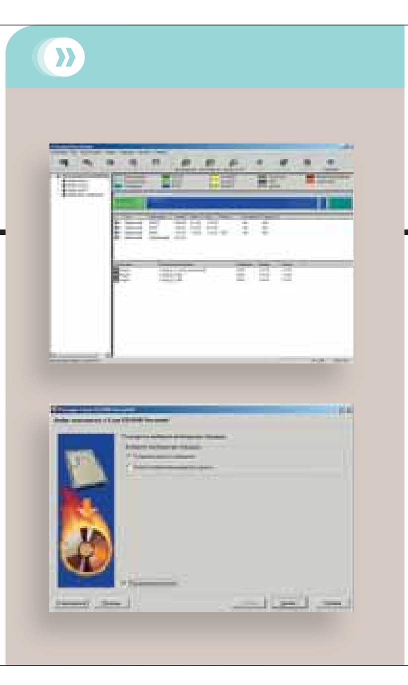
Адрес загрузки
www.paragon.ru/db/demo.htm

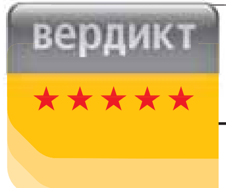
Основная задача этой утилиты – создание архивных файлов-копий отдельных разделов диска. В настройках процесса архивации можно использовать шифрование с паролем на доступ, чтобы сохранить конфиденциальность информации. Если планируется запись результата на CD или DVD, включается режим разбивки образа на тома с указанием размера.

Вся сохраняемая информация доступна через Image Explorer, позволяющую просматривать содержимое образов, удалять и добавлять файлы, запускать их прямо из архива. Необязательно делать раздел точно такого же размера, как и образ, – восстановление может проводиться в любое место диска, даже на неразбитое пространство.

В этом случае вам предложат указать объем создаваемого там раздела, куда и распакуются данные.

Кроме специализированных задач, Drive Backup выполняет некоторые стандартные дисковые операции, а в комплекте с ним поставляются вспомогательные утилиты Iso Burner для записи образов CD и DVD, а также Easy CD-DVD Recorder – простейшая программа для прожига с пошаговым мастером.





ЗА
Дополнительная функциональность; легкость в работе; низкая цена

ПРОТИВ
Нет

Paragon Disk Wiper 5.5

Максим Капинус

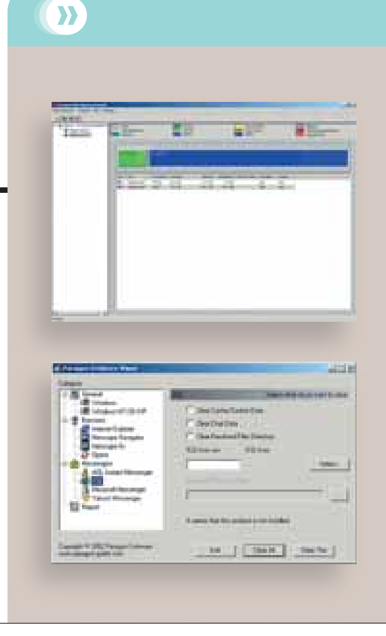


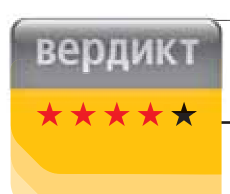
25 грн

Разработчик Paragon Software Group
Web-сайт www.paragon.ru
Размер 2,4 MB
Адрес загрузки
download.paragon.ag/demo/pdw_demo.exe

Случаются ситуации, когда ваш жесткий диск попадает в чужие руки (продажа, ремонт, временное пользование) и почтовые сообщения, документы, бухгалтерия – все удаляется стандартными средствами системы. При желании эта конфиденциальная информация может быть так же легко восстановлена. Чтобы избежать подобного, советуем воспользоваться ПО для полного удаления информации с дисков и разделов. Одной из таких программ и является Paragon Disk Wiper.

По интерфейсу она мало отличается от других продуктов Paragon – все предельно просто и понятно, к тому же еще и на русском языке. Функционально Disk Wiper тоже похвастаться ничем особенным не может, делая лишь основную работу по очистке. Куда больший интерес вызывает дополнительная утилита под названием Evidence Wiper, идущая в комплекте. Она заведует удалением информации, оставляемой ОС и различными приложениями. Кроме банальной очистки корзины и удаления ярлыков на последние используемые документы, она умеет чистить кэш и историю браузеров, IM-клиентов, а также системные файлы отчетов.



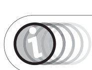


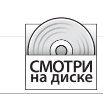
ЗА
Низкая стоимость продукта

ПРОТИВ
Выполнение лишь простейших задач без дополнительных настроек и возможностей

«Домашняя бухгалтерия» 4.0

Олег Данилов



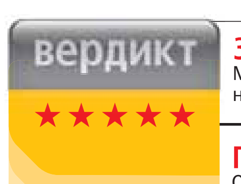


53 грн

Разработчик Keepsoft
Web-сайт www.keepsoft.ru/homebuh.htm
Размер 3,7 MB
Адрес загрузки
www.keepsoft.ru/homebuh_download.htm

Главные минусы шикарных западных финансовых менеджеров, которые действительно могут помочь правильно спланировать семейный бюджет, избежать ненужных трат и оптимизировать расходы, – работа всего с одной валютой и излишняя перегруженность бесполезными в наших условиях функциями, в первую очередь Home Banking. Российские разработки лишены данных недостатков.

Новая версия «Домашней бухгалтерии» позволяет вести счета в пяти разных валютах, при этом получая актуальный курс через Интернет, производить обмен денег, переводить их со счета на счет. Для наших пользователей будет нелишней система учета долгов и кредитов с функцией напоминания. Есть в данном ПО и возможность создания отчетов, в том числе в графической форме. О разветвленном каталоге категорий расходов и доходов и говорить не стоит, здесь все в порядке. Программа выглядит несколько аскетично, но небольшая цена и масса полезных функций позволяют рекомендовать ее как великолепное средство ведения домашней бухгалтерии.



ЗА
Многовалютный баланс; простота в использовании; история курсов; учет кредитов и долгов

ПРОТИВ
Слабенькая система построения отчетов; аскетичный внешний вид

Створено для задоволення



*нагорода PB8210 * нагорода PB5120 * нагорода PB6110

Проектор PB8250
Серії Installation

DLP™ технологія
- яскравість 3000 ANSI lumens
- розподільча здатність XGA (1024 x 768)
- контрастність 2000:1
- рівень шуму <30 dB



*нагорода E 52 * Нагорода C51

Цифрова фотокамера DC E510

- 5 мегапікселів
- сенсорний РК дисплей 2.0"
- 3-х кратний оптичний зум
- 4-х кратний цифровий зум
- можливість ручного підпису на знімках
- функція PictBridge для прямого друку знімків
- запис відео зі звуком (формат ASF), картка SD

Сканер 5150C

- технологія CIS
- розподільча здатність 1200x2400 dpi
- інтерфейс USB 2.0
- максимальна ділянка сканування 216x297мм



*нагорода DW1640 *нагорода DW1620

DW1640
DVD±RW Все в одному!

BenQ Video - простий засіб створення власних DVD
- технологія Write Right (Пиши правильно)
- подвійна система охолодження



*нагорода M306

Безпровідна оптична міні-миша M310
Компактне рішення для більшої мобільності

- передбачене місце для зберігання ресиверу
- ручне виключення живлення
- кнопка вивільнення ресиверу
- кнопка відсіку батарей
- сенсор 800dpi



Комплект клавіатура та миша BenQ x730
«сімка» BMW на Вашому столі

- технологія X-Structure™ Key
- частота - 27 МГц
- «гарячі» клавіши мультимедія/Інтернет
- миша з колесом прокрутки
- чітка та безшумна робота клавіш
- оптична миша 800 dpi для точного позиціонування

BMW Group
DesignworksUSA









*нагорода BenQ FP931 *нагорода BenQ FP71E+

LCD FP71V+
Новий рекордсмен з часом відклику 5мс GTG - це те, що потрібно справжньому геймеру.

- «глянцева» матриця
- діагональ екрану 17"
- кути обзору 140/130
- рівень контрастності 500:1
- максимальна розподільча здатність 1280x1024
- процесор Senseye
- рівень яскравості 300 кд/м^2
- час відклику 5мс GTG, 8мс BTW
- кількість кольорів 16.2млн

Ми допомагаємо людям об'єднати технологію та стиль життя, оскільки віримо: радість життя того варта.
Ми – це BenQ. Насолоджуйся!
Подробиці на сайті www.BenQ.com.ua





Дистриб'ютор в Україні:
компанія «**Навігатор**»
м. Київ, (М) КПІ, вул. В. Василевської, 6
(044) 241-9494 www.navigator.ua
інтернет-магазин www.impression.com.ua

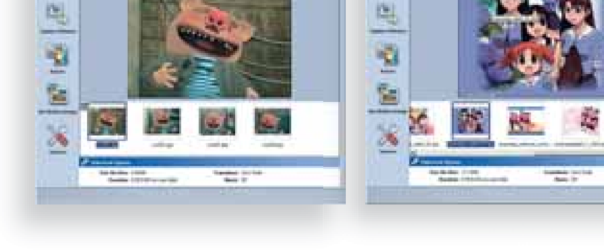
Вінниця «Інтехсервіс» (0432) 323391; «АРГО» (0432) 325863, 269418; «Ріо-Трейд» (0432) 333452; «МікроСтар» (0432) 523434; **Дніпропетровськ** «Сервіс» (0562) 373003, 463003; «Комп'ютерні Системи» (0562) 343333; «ЄвроКомп» (0562) 318644; гіпермаркет «City.com» (056) 3730202; «Омні» (0562) 314639; **Донецк** «СПАРК» (0622) 555213, 905846; «Комп'ютер Норд» (0622) 630354, 634725, 639778; **Житомир** «СЕТ» (0412) 418420; гіпермаркет «Технополіс» (0412) 335928; **Запоріжжя** «Мідіс» (0612) 635701; «Заснування» (061) 2200230, 2133128; «Мікротрон» (0612) 125577; **Івано-Франківськ** «Технополіс» (0342) 502444; «Спас» (03422) 23124, 96665; «Комп'ютер-Ленд» (0342) 225070; «БМС-Захід» (0342) 246011; **Київ** «Калина Трейдінг» (044) 4514252; «Інтерплей» (044) 2358217, 2349589; «Промрегіон» (044) 2449622, 2449620; «Ланжерон» (044) 2538789, 2538889; «Константа-С» (044) 2647545, 2647419; «Дісс7» (044) 2483709; гіпермаркет «Технополіс» (044) 4518833, 2065383, 5405989; гіпермаркет «City.com» (044) 5010101; «Творчість» (044) 2341204; «Комп'ютерні Системи ДВ» (044) 2512113/14/15; **Кременчук** «Оксавад» (0536) 743248; **Кривий Ріг** «Єврофіс» (0564) 921145, 921141; **Луганськ** «Укрспецтехніка» (0642) 553721, 580787; «Єдем» (0642) 533269, 539234; **Миколаїв** «СофтКом» (0512) 354510, 249704, 473875; **Одеса** «ТіД» (048) 2290812, 2375222, 2346723, 2220433, 2344120; Ф-Клан (048) 7770303, 7312303; **Полтава** «НЕСС» (0532) 502515, 500971; «Персонал» (0532) 501075, 5010707; «Промелектроніка» (0532) 5509252; «Матрікс»(0532) 231170; **Севастополь** «МЕТА плюс» (0692) 554052; «Компас» (0692) 466927, 451383; **Северодонецьк** «БАРС-Трейд» (06452) 40444, 33343; «Северодонецькбудрадіотехніка» (06452) 61156; **Сімферополь** «Інфотех» (0652) 242388, 242387; «Ту бі» (0652) 248818; **Суми** «Синдикат» (0542) 220528, 212931; **Тернопіль** «Інфотехцентр» (0352) 431052, 431062; **Феодосія** «АСК» (06562) 37923; **Харків** «СМІТ-комп'ютери та мережі» (057) 7020472; «Електронний Світ» (0572) 545566; «Альтаір» (057) 2282032, 7128434; **Херсон** «Нью-Вінд» (0552) 420005, 424004; «ЛТ» (0552) 425603; «ІнтерКом» (0552) 223270; **Черкаси** «Сокіл» (0472) 450235; «Інтеграл» (0472) 372611; гіпермаркет «Технополіс» (0472) 546210; «ВЕД-Центр» (0472) 477267, 458315; «АРТ-Комп'ютер» (0472) 471162, 544141; **Чернігів** «ЧЕК-Трейд» (0462) 101420, 101421; мережа магазинів «Юнітрейд» 8-800-5077070

Roxio MyDVD 6.0 LE

Станислав Олесь

В каком бы формате у вас ни были видеофайлы, MyDVD добавит их в проект без предварительного пережатия





Как было бы здорово, не прилагая лишних усилий, создать свой DVD-диск с подборкой любимых клипов, снабдив его меню. Или же сделать слайд-шоу с фоновой музыкой для просмотра на бытовом плеере. И для всего этого требуется лишь выбрать подходящую программу.

Sonic MyDVD – программный продукт, ориентированный на неискушенного пользователя. Здесь отсутствуют продвинутые возможности вроде добавления нескольких звуковых дорожек или субтитров – и в самом деле, часто ли такое встречается на дисках «домашней выпечки»? Взамен ПО предлагает простоту управления: в то время как профессиональные пакеты довольно привередливы по части допустимых форматов звука и видео (только MPEG-2 определенных разрешений), MyDVD позволяет импортировать ASF, AVI, MPG, DV, MOV и множество других файлов. Если вы хотите добавить не весь фильм, а лишь его часть, к вашим услугам диалоговое окно «укорачивания» видеозаписи. Ну а тем, кто получает материал прямо с видеовхода, программа предложит возможность захвата «не отходя от кассы» – разумеется, с выбором формата записи.

Однако существует неписаное правило: помимо набора видеофрагментов, хороший диск должен иметь еще и меню. Для этих целей MyDVD предлагает более полусотни различных шаблонов. К сожалению, размеры и формы кнопок меню в них не изменяются, что отчасти компенсируется разнообразием стилей. При этом программа позволяет использовать вложенные меню, не ограничивая их глубину. Каждое подменю будет автоматически снабжено кнопками возврата на верхний уровень, что заметно упростит создание диска в целом.

Кроме работы с видео, предоставляются возможности создания слайд-шоу. Источником слайдов могут послужить либо файлы самых разных форматов (GIF, BMP, JPG, PIC и т. д.), либо кадры с цифровой камеры. При этом доступно множество настроек: аудиодорожка, длительность показа слайдов, эффекты перехода между ними, а также цвет фона, незанятого картинкой (на случай, если соотношение ее сторон отличается от 4:3).

Итоговый диск может быть как в формате PAL, так и NTSC. Поскольку создание диска сопровождается пережатием видеоматериала, есть выбор между двумя способами – быстрым и качественным. Звук же можно оставить в несжатом виде (PCM) или конвертировать в более экономный для дискового пространства вариант – Dolby Digital.

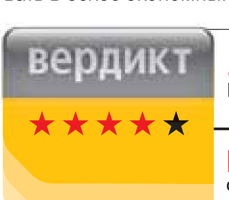
К сожалению, в данной версии недоступны расстановка глав и редактирование видео, хотя соответствующие кнопки присутствуют – при нажатии на них программа настойчиво предлагает приобрести полную версию. Однако даже в таком виде MyDVD LE вполне справляется с ролью простого средства для подготовки домашних фильмов.



€30

Разработчик Sonic Solutions

Web-сайт www.sonic.com/products/Consumer/MyDVD/Studio/quicklook.aspx



ЗА
Простота освоения

ПРОТИВ
Функциональность LE-версии оставляет желать лучшего



ABBYY FineReader 8 Professional Edition

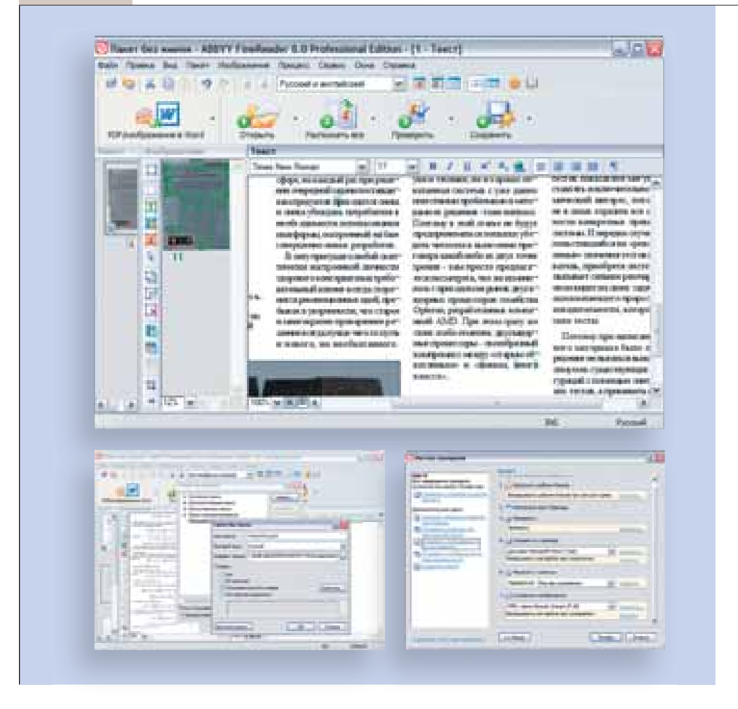
Елена Дериева

ABBYY FineReader вряд ли нуждается в особом представлении – это не только один из немногих доступных сегодня OCR-пакетов, но и практически единственный, обеспечивающий действительно качественную поддержку кириллицы. Тем не менее разработчики не почивают на лаврах, а постоянно находят новые способы совершенствования своего продукта.

В последнее время все более привлекательным средством для ввода информации с бумажных документов в компьютер становится не сканер, а цифровая фотокамера. Однако у изображений, полученных с ее помощью, разрешение оказывается ниже, чем у сканов. В связи с этим у создателей FineReader появилась новая цель – добиться лучшей работы своих продуктов с исходными материалами низкого качества, в частности с невысоким разрешением. Отныне минимальным разрешением для уверенного распознавания является 200 dpi, новая версия программы справляется с подобными оригиналами в среднем на 15% лучше, а с факсами – на все 30% (такие показатели приводит сама ABBYY). Работе же с цифровыми фотографиями вообще уделено особое внимание. Качество их распознавания выросло на 40%, причем допускается использование снимков даже с двухмегапиксельных камер.

Усовершенствованные алгоритмы распознавания также помогут в некоторых случаях существенно экономить время. Так, если оригиналы довольно высокого качества и не содержат сложных элементов, можно воспользоваться новой функцией быстрого распознавания, которая позволяет ускорить обработку в 2–2,5 раза. Во многих случаях (особенно когда речь идет о многостраничных документах), удобно выполнять распознавание в фоновом режиме. Если же с помощью стандартных инструментов и приемов не удается добиться желаемого качества, весьма кстати придется предлагаемая FineReader процедура распознавания с обучением. Она также актуальна, если в документе применяются вычурные шрифты, лигатуры или специфические для какой-либо предметной области символы. В таком

FineReader 8 очень неплохо справляется с цифровыми фотографиями, причем никакой специальной их подготовки не требуется



случае сначала в специальном режиме производится распознавание нескольких страниц текста, в ходе чего (с участием пользователя) создаются эталоны вызывающих затруднение фрагментов. Затем накопленные таким образом «знания» задействуются при автоматической обработке остального массива, а сохранив комплект эталонов, его можно применять и в будущем.

FineReader традиционно был полиглотом, и сейчас в пакете поддерживается 179 языков, к 36 из них имеются соответствующие словари. При необходимости теперь можно подключать свои дополнительные словари, например созданные в Microsoft Word. Более того, FineReader позволяет даже формировать собственные «языки», описывая их алфавит с помощью набора доступных символов с указанием характерных знаков препинания, специальных обозначений и прочих характеристик.

Дополнением к собственно FineReader является утилита Screenshot Reader, предназначенная для копирования любой части экрана и распознавания содержащегося в нем текста. Хотя на первый взгляд она не кажется особенно востребованной, в некоторых случаях ей несомненно найдется разумное применение.





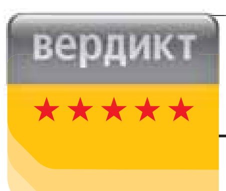
$130

Разработчик ABBYY Software House

Web-сайт www.abbyy.ru/finereader

Размер 40,5 MB

Адрес загрузки www.abbyy.ru/download

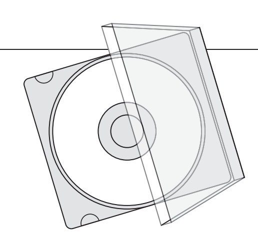


ЗА

Уверенное распознавание при низком разрешении; поддержка 179 языков

ПРОТИВ

Нет



ICQ – на пенсию!

Альтернативные IM-клиенты

Ростислав Панчук

Скромная программа ICQ, созданная 9 лет тому назад израильской компанией, в корне изменила возможности общения и работы в Сети. Связаться с нужным человеком в любой точке земного шара и беседовать с ним в реальном времени – тогда это был прорыв в интернет-технологиях. Однако прогресс и конкуренты не стоят на месте, и в последние годы ICQ стала стремительно утрачивать популярность, уступая свои позиции более совершенным и удобным альтернативным продуктам. А значит, пора и нашим читателям подобрать ей подходящую замену.



Trillian 3.1

Freeware, версия Pro – $25

СМОТРИ на диске

Разработчик Cerulean Studios

Web-сайт www.trillian.cc

Размер 8,6 MB

Адрес загрузки www.trillian.cc/downloads

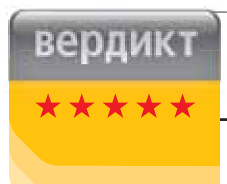


За время своего развития Trillian из просто хорошего IM-клиента превратился в настоящий коммуникационный центр, поддерживающий все мыслимые и немыслимые протоколы – от сверхпопулярных на Западе AIM, MSN и Yahoo! Messenger до привычной нам ICQ и экзотических IRC и Jabber. Впечатляет? Выгода от подобного подхода очевидна – что ни говори, а использовать одну программу вместо шести намного удобнее с любой точки зрения. А если еще учесть и тот факт, что поддержка всех протоколов выполнена в Trillian практически на уровне официальных клиентов, сомнения улетучиваются в мгновение ока.

Но на этом список возможностей нашего героя отнюдь не исчерпывается. В третьей версии Trillian обзавелся еще и полноценной поддержкой аудио- и видеоконференций, теперь уже конкурируя со специализированным ПО для Web-камер. Плюс симпатичный и легко изменяемый интерфейс, просто потрясающий поиск в папке History и множество дополнительных опций. Нельзя не упомянуть и о поддержке плагинов от сторонних разработчиков, дополнительно расширяющих и без того широкую функциональность клиента. И хотя их общее число не может сравниться с таковым у Miranda, энтузиасты решили взять конкурентов не количеством, а качеством. POP3-проверка почты, прогноз погоды, RSS-агрегатор, модуль проверки орфографии, браузер (!) – это лишь краткий перечень самых популярных дополнений. Посетите *www.trillian.cc/downloads*, и вы точно не будете разочарованы.

И пару слов о распространении программы. Наученная горьким опытом позапрошлого года, когда после перевода Trillian 2.0 на коммерческую основу ее покинули даже самые преданные поклонники, Cerulean заблаговременно выпустила бесплатный вариант своего детища. И хотя в плане функциональности он уступает старшей Pro-версии (в частности, нет возможности организации видеоконференций), все базовые возможности, в том числе и такая полезная вещь, как шифрование данных при особо конфиденциальных беседах, не забыты.

Итак, если сравнивать Trillian с его ближайшим конкурентом Miranda IM, победителя назвать сложно. Функционально они примерно равны, но Trillian приятнее внешне и легче в настройке, а Miranda совершенно бесплатна, но не так удобна в конфигурировании. Выбор за вами, господа пользователи.



ЗА
Универсальный коммуникационный центр, который умеет практически все

ПРОТИВ
Сравнительно высокие системные требования; неповоротливость в работе

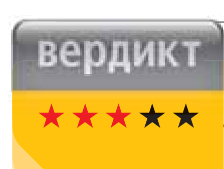
ICQ Lite 5.04



Freeware

Разработчик ICQ
Web-сайт www.icq.com
Размер 4,1 MB
Адрес загрузки
www.icq.com/download

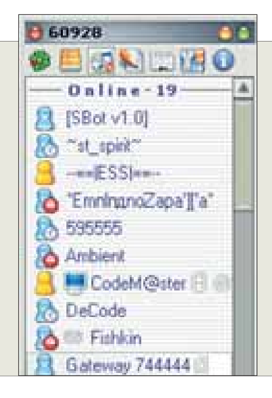
Пожалуй, единственное преимущество ICQ Lite перед другими интернет-пейджерами – его официальное происхождение, что теоретически гарантирует отсутствие некоторых проблем – скажем, с кириллицей. В новой, пятой версии авторы наконец-то избавились от вороха ненужных «добавок», значительно тормозивших работу предыдущих билдов программы, и тем самым превратили свое детище в действительно быстрый и удобный IM-клиент. К несомненным достоинствам утилиты относятся встроенная панель поиска в Google, значительно упрощающая работу в Сети, и широкие возможности общения с друзьями (многопользовательский чат, отправка поздравительных открыток и т. д.), но этого явно мало, и по сравнению с альтернативными программами ICQ Lite смотрится весьма бедно. Да, в кои-то веки создатели ICQ сделали удобный и простой клиент, но тем же Miranda и Trillian он проигрывает во всем, особенно в плане функциональности. Ну а всплывающее окно и баннер, постоянно вылезающие после загрузки утилиты, вряд ли порадуют пользователя. В общем, посоветовать ее можно лишь фанатичным поклонникам ICQ, помнящим то, как все начиналось, да неофитам Сети, которые не нуждаются в дополнительных функциях, имеющихся у других продуктов.



ЗА
Официальный клиент; привычный интерфейс

ПРОТИВ
По удобству и функциональности значительно проигрывает альтернативным мессенджерам

QIP build 7570 Alpha



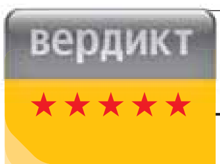
Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Ilgam Zyulkorneev
Web-сайт www.qip.ru
Размер 1,8 MB
Адрес загрузки
www.qip.ru/downloads.html

После длительной монополии ICQ на рынке персональных коммуникаторов наблюдается настоящий бум качественных бесплатных аналогов: Miranda, SIM, а теперь и QIP. Quiet Internet Pager (именно так расшифровывается эта аббревиатура) внешне поразительно напоминает Miranda со всеми установленными плагинами, однако ничего общего с ней не имеет и является абсолютно самостоятельным продуктом с уникальными возможностями. Чем программа подкупает, так это функциональной совершенностью – все нужное уже поставляется в составе дистрибутива, в отличие от сами-знаете-кого, где поиски в полутысяче с лишним плагинов вряд ли назовешь приятным времяпровождением. QIP в полной мере поддерживает «родной» протокол ICQ, оснащен продвинутой антиспам/антифлуд-защитой и эргономичным интерфейсом, а ряд интересных возможностей вроде «всевидящего ока», сообщающего обо всех посетителях, читающих ваши статус-сообщения, вообще заслуживает высшей оценки. И разумеется, интерфейс полностью русифицирован, благодаря чему ни у кого не возникнет проблем с настройкой и использованием программы.

Хотя QIP пока еще находится в состоянии перманентной альфа-версии, ничто не мешает успешно работать с ней уже сейчас. И надо сказать, она в полной мере оправдывает свое название – тихое и комфортное общение в Сети безо всяких случайных чатов.



ЗА
Простая, удобная и функциональная замена ICQ

ПРОТИВ
Все еще альфа-статус



Рейтинг популярности Instant Messengers

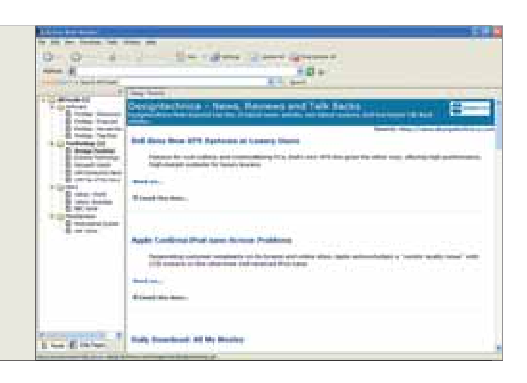
Несмотря на широчайшую известность и популярность ICQ среди пользователей в СНГ, в действительности ее доля на общем рынке персональных коммуникаторов весьма незначительна. По данным исследований маркетологов, лидирует AOL Instant Messenger – 53,4%, далее с небольшим отрывом идут MSN Messenger (38%) и Yahoo! Instant Messenger (30%), а ICQ же удостоилась лишь четвертого места (8,8%). В принципе, подобный результат вполне предсказуем, ведь владелец AIM – известный американский провайдер AOL, поэтому неудивительно, что вся его аудитория отдает предпочтение именно «родному» продукту. Та же ситуация и с MSN Messenger – постоянные напоминания последнего зарегистрироваться настолько донимают большинство пользователей, что они волей-неволей заводят себе аккаунт и в нем, тем самым «накручивая счетчик» продукту Microsoft. Ну а Yahoo! Messenger – действительно отличная программа и имеет все шансы стать лучшей. Жаль только, что у нас она совершенно не распространена. И да, не удивляйтесь, что сумма всех процентов получается больше 100 – ведь многие пользователи параллельно работают с несколькими IM-клиентами, что и показывает нам статистика.

Miranda IM 0.4.0.1

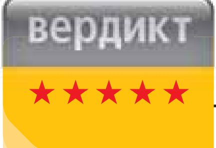
Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Miranda IM
Web-сайт www.miranda-im.org
Размер 970 KB
Адрес загрузки www.miranda-im.org/release/download.php



Замечательный проект open source, в краткие сроки завоевавший заслуженную популярность среди пользователей. Вы всегда хотели увидеть в ICQ некую функцию, но добрые разработчики так и не сумели внедрить ее? Так скачайте нужный плагин к Miranda IM и наслаждайтесь ею! Количество разнообразных дополнений к этому продукту просто не поддается исчислению, а уровень и качество их исполнения оказываются не хуже, чем у коммерческих программ. Органайзер, проверка почты, экспорт и автоматический backup сообщений/списка контактов, защищенный протокол передачи данных SecureIM – все эти функции и еще полтысячи других доступны с помощью плагинов. К сожалению, подобный подход имеет и свои недостатки: официальная версия Miranda настолько бедна возможностями, что сразу после установки работать с ней практически бессмысленно. Лишь порядком покопавшись в файловых архивах, можно создать-таки IM-клиент своей мечты. Именно неудобства настройки и отпугивают потенциальных пользователей программы, ведь далеко не каждый захочет (и сумеет) довести до конца это благородное дело. Почему разработчики не догадались сделать какой-то официальный Plugins Pack, остается загадкой. Впрочем, дела обстоят не так уж и плохо – многочисленные энтузиасты вовсю распространяют собственные сборки своего любимого ПО со всем-всем-всем. Вам же нужно лишь выбрать ту, которая подходит именно для вас. Отличный коммуникатор, который действительно умеет все!



ЗА
Неисчислимое количество плагинов и дополнений

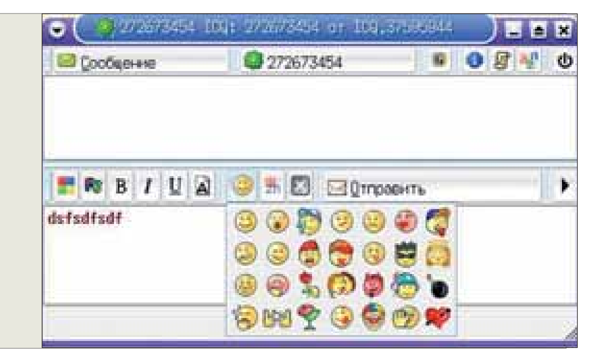
ПРОТИВ
Очень бедные возможности официального дистрибутива (без плагинов)

Simple Instant Messenger 0.9.3

Freeware

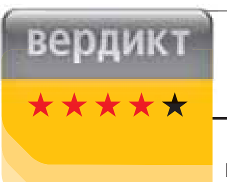
СМОТРИ на диске

Разработчик Владимир Шутов
Web-сайт sim-icq.sourceforge.net
Размер 4,55 MB
Адрес загрузки sim-icq.sourceforge.net/download.shtml



Создается впечатление, что эволюция ICQ-подобных клиентов идет параллельными путями: большинство альтернативных продуктов щеголяют поддержкой полудюжины IM-протоколов, похожим интерфейсом и под завязку напичканы различными функциями. Не стал исключением и наш нынешний гость, позиционирующийся как lite-альтернатива перегруженным ICQ Pro и Trillian. Главное достоинство SIM – поддержка RTF-форматированного текста для всех известных ему протоколов (а это AIM, ICQ, Yahoo! и MSN Messenger), что позволит значительно разнообразить ваше общение и сделает его более насыщенным. Пункт второй – встроенный LiveJournal-клиент, хоть и не балующий ЖЖ-пользователя особыми возможностями, но вполне подходящий для повседневного применения. Лестных слов заслуживают также отлично организованный поиск по истории сообщений, прогноз погоды, спам-фильтр, шифрование данных и многое-многое другое, реализованное фанатами в виде подключаемых модулей.

Приятно, что авторы SIM не зацикливаются на одной только функциональности, но и стараются добиться максимальной быстроты своего детища, в чем, кстати, весьма преуспели. Элегантный полупрозрачный интерфейс, простота в работе, никаких баннеров, случайных чатов, spyware и прочей гадости – что еще нужно для счастья? Наверное, только поддержка IRC и Jabber...

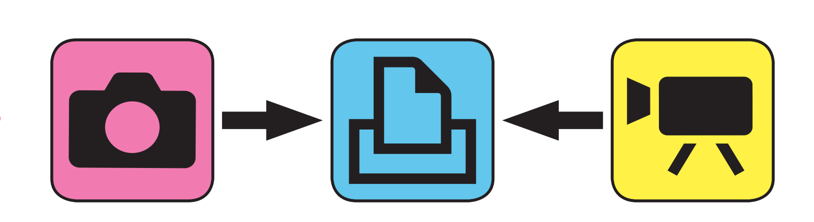


ЗА
Неплохой набор возможностей; интегрированный LJ-клиент

ПРОТИВ
Практически нет, не считая мелких недоработок

www.canon.com.ua

Canon





PIXMA iP4200

ПІКСМА АйПі4200

- Краплі об'ємом 1 піколітр
- Фотокартки високої якості, максимальна роздільна здатність 9600x2400 точок на дюйм
- Фотодрук без полів 10x15 см за 51 сек.
- Подвійний пристрій подачі паперу
- Блок автоматичного двостороннього друку
- Функція друку на компакт-дисках і ДВД-дисках



*Ви можете









Совершенствуем почтовый клиент: лучшие плагины для The Bat!


Ростислав Панчук

Почтовый клиент The Bat! от молдавской компании Ritlabs пользуется заслуженной популярностью среди пользователей СНГ благодаря удобному интерфейсу, отличной функциональности и надежной защите от вирусов. Но как известно, нет предела совершенству – поэтому даже для такой отличной программы энтузиасты создали массу дополнительных плагинов, расширяющих и без того солидный арсенал ее возможностей. С лучшими из них мы и ознакомимся в этой статье.



ABC Amber The Bat! Converter 1.12

Shareware, 200 руб.

СМОТРИ на диске

Разработчик ProcessText Group

Web-сайт www.thebeatlesforever.com/processtext/abcbat.html

Размер 1,1 MB

Адрес загрузки www.thebeatlesforever.com/processtext/abcbat.html

Встроенные функции The Bat! по экспорту единичных писем довольно скромны: помимо классических TXT, EML и MSG, ничего большего он предложить не может. Вопрос о том, как быть с отформатированным текстом или как преобразовывать письма в другие популярные форматы, до недавних пор оставался открытым. А точнее, до появления Amber The Bat! Converter – отличного конвертера писем из базы данных The Bat! в массу других форматов документов. Программа работает как с активными почтовыми ящиками, так и с их резервными копиями (с расширением *.tbb), причем ни в первом, ни во втором случае вовсе не обязательно присутствие почтового клиента в системе – ABC Amber The Bat! Converter вполне успешно справляется с ними сам. Выбрав требуемые письма и указав нужный формат, вы мгновенно получите новый документ со своей электронной корреспонденцией, но уже в более универсальном виде – теперь его откроет любой текстовый редактор. На данный момент программа поддерживает почти 40 разнообразных типов файлов, начиная с привычных PDF, RTF и HTML и завершая такой экзотикой, как Pocket Word, Word for Mac и даже Word for DOS! Часть из них, правда, доступна лишь после установки соответствующих конвертеров к MS Office, но остальные, включая PDF, HTML и DOC, присутствуют изначально, независимо от наличия в системе Adobe Acrobat или MS Word. Настройки PDF просто поражают: здесь и размер страницы, и структура текста, и настройки компрессии, шифрование документа и защита паролем – одним словом, ничем не хуже «взрослых» утилит. А главное – конвертация почты получается на удивление качественной, никаких «перекосов» или неправильного форматирования текста замечено не было. Но с точки зрения удобства работы оптимальным будет HTML – навигация по документу лучше всего реализована именно в нем. Не забыты и вложения (attachments) – они будут сохранены в отдельной папке, а в случае с HTML/CHM – интегрированы в саму Web-страницу. И наконец, никто не заставляет экспортировать архив по частям – ABC Amber The Bat! Converter позволяет конвертировать в подходящий формат целиком всю папку с корреспонденцией. Жаль только, что предоставляется подобное удовольствие не бесплатно, и спустя 30 дней пользователь окажется перед выбором – регистрация или деинсталляция.

вердикт ★★★★★

ЗА
Поддержка более 40 различных форматов документов

ПРОТИВ
Могут возникнуть проблемы с русским текстом при конвертации в PDF



RSS 2 Mail 1.5

Freeware

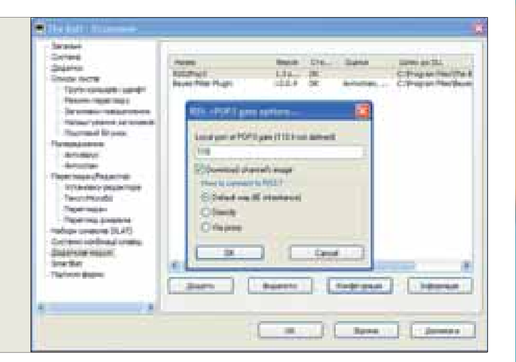
СМОТРИ на диске

Разработчик нет данных

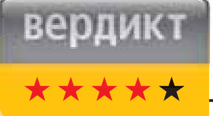
Web-сайт нет данных

Размер 36 KB

Адрес загрузки
download.onlinesoft.ru/the_bat/plugins/all/rss2mail15.rar



Если ваш рабочий день начинается с обязательного просмотра десятка новостных ресурсов, то стоит задуматься над оптимизацией подобного процесса. Ведь, согласитесь, открывать дюжину Web-страниц неэффективно с точки зрения потребления трафика, кроме того, это влечет за собой замедление работы ПК. Гораздо лучше воспользоваться так называемыми RSS-лентами новостей, которые есть практически на каждом крупном WWW-ресурсе. С их помощью намного легче получать свежую информацию при совершенно мизерных затратах трафика и времени. Ну а плагин RSS 2 Mail позволит работать с RSS-лентой как с обычными электронными письмами. Для этого понадобится создать в The Bat! новый POP3-почтовый ящик, в качестве почтового сервера прописать localhost, а пользователя – адрес RSS-ленты интересующего вас ресурса (он должен быть указан на самом сайте). По умолчанию программа работает через стандартный порт 110 для протокола POP3, но иногда он может уже использоваться другими утилитами (вроде MyGate). В последнем случае следует сменить этот порт на любой другой, предварительно разрешив его в настройках брандмауэра. И последний штрих – включить опцию разрешения загрузки изображений RSS-ленты, которые будут доставляться в виде прикрепленных файлов. Готово! Теперь остается лишь дать программе указание периодически проверять почту – и все свежие новости без промедления вы получите прямо на Рабочий стол. Единственный минус подобного подхода – не слишком удобное взаимодействие с очень большим количеством Web-ресурсов, но это уже мелочи.



ЗА
Оригинальный способ читать свежие новости через почтовый клиент

ПРОТИВ
Не очень удобная работа с большим количеством WWW-ресурсов

BayesIt! 2.04

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Achim Winkler

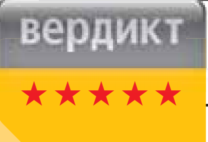
Web-сайт www.lkcc.org/achim

Размер 560 KB

Адрес загрузки
www.lkcc.org:8500/download.php



Нежелательная почта, или спам, стала настоящим проклятием для пользователей Сети. По данным ряда аналитиков, на сегодня она занимает до 80% всего объема пересылаемых писем, тем самым нанося весьма существенный психологический и материальный ущерб пользователям этих сервисов. И хотя ситуация начала изменяться к лучшему, по крайней мере на уровне законодательства (спасибо родному Кабмину), все же массовых судебных процессов над спамерами и полного искоренения спама ждать придется еще долго. Ну а успешно бороться с этой гадостью можно уже сейчас, с помощью BayesIt! – отличного антиспамерского фильтра для The Bat! Инсталляция и настройка плагина не создадут проблем даже для неподготовленного пользователя, а толковая и богато иллюстрированная справочная система позволит обойти все подводные камни, случайно возникшие во время этого процесса. Главный плюс BayesIt! – способность к самообучению, т. е. чем больше спама придет на ваш e-mail, тем громотнее и подкованнее станет фильтр, а значит, будет более эффективен впоследствии. Энтузиасты могут дополнительно поэкспериментировать с настройками плагина, но для корректной работы достаточно всего лишь поочередно указать ему рекламные и «честные» письма, и процедуру самообучения можно считать законченной. Приятной вам жизни без спама!



ЗА
Мощный спам-фильтр со статистической фильтрацией по Байесу, который теперь работает и с The Bat!

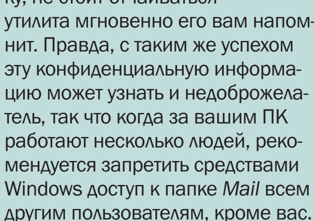
ПРОТИВ
Нет



Другие плагины к The Bat!

Установка дополнительных модулей к этому почтовому клиенту очень проста: скопировав их в директорию программы, следует зайти в меню *Опции→настройки→дополнительные модули* и выбрать нужные файлы (с расширением *.tbp). Готово!

Все описанные ниже расширения к программе можно найти на сайтах *www.nobat.ru* и *www.allbat.info.*



The Bat UnPass

СМОТРИ на диске

Если вы случайно забыли пароль к почтовому ящику, не стоит отчаиваться – утилита мгновенно его вам напомнит. Правда, с таким же успехом эту конфиденциальную информацию может узнать и недоброжелатель, так что когда за вашим ПК работают несколько людей, рекомендуется запретить средствами Windows доступ к папке *Mail* всем другим пользователям, кроме вас.

Antivirus plugins

Большинство антивирусов (в особенности западных) незнакомы с The Bat!, из-за чего не умеют лечить и удалять зараженные файлы из его почтовой базы. Подключив к своему любимому почтовому клиенту соответствующий антивирусный модуль (поддерживаются все известные программы), можно навсегда забыть о подобных неудобствах.

MyGate 2.6

СМОТРИ на диске

MyGate позволяет научить The Bat! работать с интернет-конференциями, не используя никаких дополнительных программ. Утилита функционирует в виде шлюза, а способ настройки почтового клиента для работы с ней во многом похож на таковой с RSS2Mail.

GetStats

СМОТРИ на диске

Симпатичный плагин, позволяющий проанализировать количество отправленных и полученных сообщений, а также их общий объем за указанный период времени.

Outlook to Bat converter

Незаменимая вещь для пользователей MS Outlook, которые решили перейти на The Bat! Этот плагин конвертирует адресную книгу Outlook в формат молдавской программы. К сожалению, обратная операция пока недоступна.

Universal Macro eXtender 2.3.1176

СМОТРИ на диске

Очень богатая коллекция макросов на все случаи жизни, которая значительно облегчит вашу переписку и работу с корреспонденцией. Однако предварительно обязательно ознакомьтесь с обширной справочной системой – иначе рискуете пропустить массу полезных команд.

The Bat! Message Recovery 1.0

Freeware

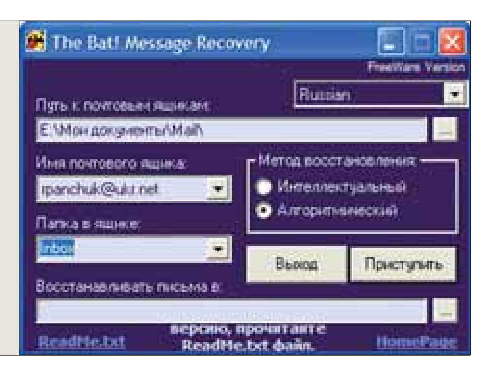
СМОТРИ на диске

Разработчик Savenger

Web-сайт нет данных

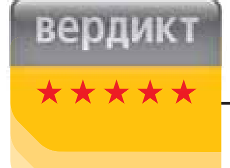
Размер 24 KB

Адрес загрузки
allbat.info/download/programs/tbrec.zip



От потери информации не застрахован никто и, что самое обидное, случиться это может в любой момент: зависание ПК, внезапное отключение электричества во время получения почты и т. д. Подобное ЧП в итоге способно привести к повреждению базы корреспонденции почтового клиента, восстановить которую стандартными средствами The Bat! не удастся. Еще одна проблема – ввиду не самой большой известности The Bat! на Западе популярное ПО для восстановления данных вроде iolo Search & Recover тоже «не подозревает» о существовании данного клиента, и воскресить его почтовую базу не сможет. Но не стоит переживать – для The Bat! Message Recovery это не проблема. Утилита позволяет извлекать письма из баз The Bat! в указанную пользователем папку в виде отдельных файлов формата MSG. Затем такие файлы несложно обратно импортировать в The Bat! или иную почтовую программу, не поддерживающую формат TBB (The Bat! Base). Это может быть очень полезно, когда The Bat! находится вне пределов досягаемости.

В зависимости от ситуации разработчик предлагает использовать различные методы восстановления данных. Алгоритмический работает по аналогии с собственно The Bat!, и именно его следует попробовать в первую очередь. Интеллектуальный же рекомендуется в самых запущенных случаях, когда предыдущий способ оказался неэффективным. При этом возможны потери корреспонденции с неполными заголовками (вроде спама и писем от почтовых роботов).



ЗА
Единственный способ восстановить работоспособность поврежденной базы почтового клиента

ПРОТИВ
Нет

mCreator 0.4/Nowhere to Send 0.2

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Станислав Миков

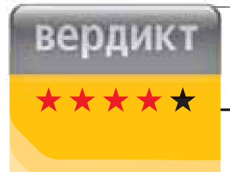
Web-сайт mini---soft.narod.ru

Размер 225/264 KB

Адрес загрузки
download.onlinesoft.ru/the_bat/plugins/all/mcreator04.zip
files.nobat.ru/utils/9

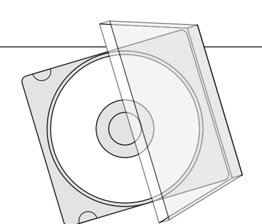
Две идейно близкие программы, позволяющие в полной мере задействовать быстрый SMTP-сервер провайдера для других, более экзотичных целей. Первая из них, mCreator, принадлежит к когорте достаточно популярных в прошлом WWW4email-утилит, т. е. позволяет получать файлы из Web через e-mail. Раньше, когда живой онлайн стоил очень дорого и основным путем приобщения неофитов к Сети был так называемый офлайновый доступ (только чтение интернет-конференций и электронной почты), подобное ПО было единственным способом получения информации из Глобальной Сети. Но и сейчас оно не потеряло своей актуальности. Для работы с mCreator нужно указать ей текстовый файл со списком URL, количество файлов-вложений в каждом письме и аккаунт, на который они будут отправлены. Связавшись с одним из WWW4email-роботов, программа в точности выполнит ваши указания. Подобный трюк окажется очень полезным и в том случае, когда надо быстро скачать файл с медленного хостинга или же с сервера, который не поддерживает докачку.

Nowhere to Send – специалист в немного другой области и служит для загрузки файлов на FTP-сервер через...The Bat! При появлении нового файла в ее рабочей папке он автоматически создаст новое письмо, прикрепит к нему этот самый файл в виде вложения и отправит на один из Mail2FTP-сервисов, который в свою очередь загрузит его по протоколу FTP на указанный вами FTP-сервер. Если по каким-то причинам работа с обычным FTP-клиентом невозможна (например, при наличии proxy), Nowhere to Send поможет быстро и элегантно решить данную проблему.



ЗА
Mail2FTP-клиент и WWW4email-сервис в вашем почтовом клиенте

ПРОТИВ
Сомнительная ценность для владельцев качественных и быстрых интернет-каналов



Программы для работы с RSS-лентами новостей

Ростислав Панчук

Что ни говори, а быть в курсе всех событий в эпоху зарождения капитализма было куда проще, чем в нашем высокотехнологичном XXI в. – ограниченное количество журналов и газет, что тогда выходили, не сравнить с нынешними СМИ, где различной информации, полезной и не очень, так много, что можно потеряться в ее многообразии. Неоценимую услугу в процессе приобщения к знаниям сослужит Всемирная Паутина, но после просмотра десятка-другого информационных WWW-ресурсов у вас гарантированно зарябит в глазах. Однако этого не произойдет, если воспользоваться специальными утилитами по сбору новостей, которые будут доставлять вам лишь нужную информацию.

FeedDemon 1.5

Shareware, $30

Разработчик Bradbury Software, LLC

Web-сайт www.feeddemon.com

Размер 2,46 MB

Адрес загрузки

www.feeddemon.com/download



Одна из лучших, если не самая лучшая программа для чтения и менеджмента новостных колонок! Эффектный и продуманный интерфейс, солидный набор предустановленных каналов, масса дополнительных функций – все это позволяет FeedDemon с легкостью справляться с любым заданием.

Сразу же после инсталляции программа предлагает выбрать новостные каналы, на которые вы хотите подписаться, либо же добавить собственные. Список, надо сказать, более чем внушительный – от развлечений и обновлений софта до последних новинок в области технологий, всего более 200 пунктов! Кстати, новые каналы вовсе необязательно вводить вручную – FeedDemon успешно справляется с импортированием OPML-файлов (стандартный формат импорта/экспорта RSS), а также оснащен чрезвычайно полезной функцией *Auto Discovery*, автоматически находящей RSS-ленты при браузинге по Web-сайтам.

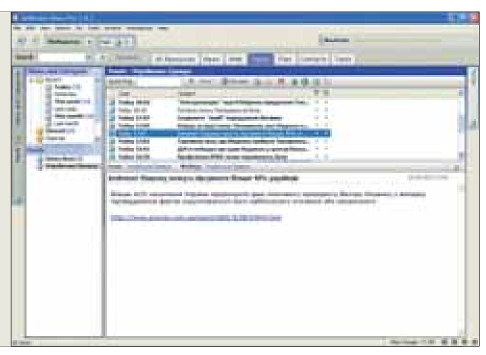
Работа с новостями в формате RSS очень проста и удобна и вовсе не требует рутинного перебора каждого сообщения, как при чтении электронной почты. Вместо этого достаточно выбрать нужную ленту, и FeedDemon сразу же отобразит все непрочитанные новости в виде единой странички, автоматически подзагружая к ним изображения по ходу просмотра. Пользователю остается лишь открыть нужные во встроенном браузере либо же внести их в местный аналог *Избранного* – корзину News Bin. Зачем? А затем, что лимит подобных систем ограничен (в среднем 200 сообщений) и по мере поступления новых ссылок старые будут незамедлительно удаляться. В принципе, в опциях можно принудительно увеличить объем кэша, но вариант с News Bin выглядит куда привлекательнее. Мощные средства сортировки и фильтрации данных (дата создания/получения, автор, источник) значительно упростят поиск нужной информации в кэше программы, а специальный модуль FeedStation неимоверно порадует любителей подкастинга, не только скачивая нужные ссылки, но и автоматически загружая их в плейлист любимого медиаплеера. Ну а отличная интеграция с внешними браузерами значительно упростит работу с различными Web-сайтами. Пожалуй, единственный недостаток FeedDemon – его shareware-статус, но лучших программ в этой категории просто нет…

вердикт ★★★★★

ЗА
Лучшая программа для чтения и менеджмента RSS-лент новостей

ПРОТИВ
Нет

Omea Pro 2.0



Shareware, $49

СМОТРИ на диске

Разработчик JetBrains

Web-сайт www.jetbrains.com/omea

Размер 6,4 MB

Адрес загрузки
www.jetbrains.com/omea/download/download.html

Настоящий тяжеловес в области информационных ресурсов, которому явно тесно в рамках термина «новостной клиент». Omea Pro – это полнофункциональный коммуникационный центр, органически объединивший в себе менеджер закладок, RSS-клиент, мощный органайзер, программу для чтения Usenet-конференций и отличный локальный поисковик. Благодаря подобному подходу пользователь без проблем не только оптимизирует свою работу за ПК, но и сэкономит немало времени для нахождения в Сети уже доступной на компьютере информации. Возможности локального поиска Omea ни в чем не уступают специализированному ПО: поддержка всех наиболее популярных типов документов, включая PDF, а также логов ICQ/Miranda, содержимого загруженных RSS-лент и Web-блогов. Ну а «умная» система индексирования сделает этот процесс практически мгновенным.

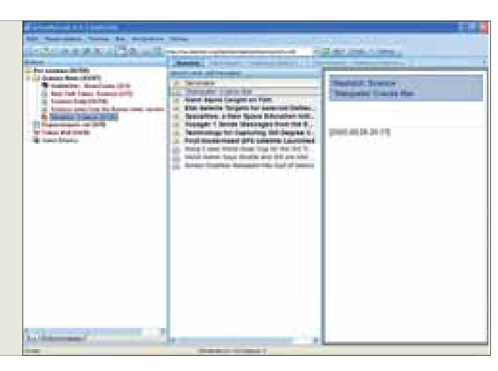
Разумеется, в таком «комбайне» не забыта и функция сбора новостей: подключение, менеджмент и просмотр RSS-колонок столь же удобны, как и у признанных лидеров вроде FeedDemon. Единственный минус – отсутствие предустановленных лент новостей, но их без проблем можно импортировать из любой аналогичной программы, так что существенным недостатком данный факт считать нельзя. А продуманный и удобный интерфейс, в котором заключено все это многообразие функций, заслуживает высшей оценки. Великолепный «мозговой центр» для вашего ПК!

вердикт ★★★★★

ЗА
Отличный информационный центр для ПК, который умеет все

ПРОТИВ
Нет

ActiveRefresh 2.5.3



Shareware, $30

СМОТРИ на диске

Разработчик SisyphSoft

Web-сайт www.activerefresh.com

Размер 750 KB

Адрес загрузки
www.activerefresh.com/download

ПО для работы с RSS при всем своем удобстве имеет и ряд существенных недостатков. Главный из них – далеко не у всех сайтов есть RSS-колонки, а значит, оперативно получать с них свежие новости не удастся. Но с ActiveRefresh такой проблемы не возникнет – программа позволяет успешно скачивать публикации даже с сайтов, не поддерживающих RSS! Все, что от вас понадобится, – потратить несколько минут на создание специального шаблона, после чего утилита будет «вылавливать» на Web-страницах только ту информацию, которая вас интересует. И, конечно, имеется поддержка ATOM-, XML- и RSS-лент – ничуть не хуже, чем у других программ.

Кроме того, в качестве приятного бонуса прилагаются проверка и получение почты с Yahoo!, Mail и других популярных e-mail-сервисов с помощью плагина Mail2RSS; в этом случае все новые сообщения будут отображаться в виде заголовков, щелкнув по которым вы попадете на сам почтовый сервер, где и сможете прочитать письмо. Весьма порадовала и поддержка многочисленных блогов, в том числе всемирно известного LiveJournal. Теперь вы сможете не только процитировать интересную новость в своем ЖЖ, но и оперативно получать обновления блогов своих знакомых прямо из окна ActiveRefresh. Многооконный браузер упростит просмотр информации, а широкие возможности по экспорту и сохранению новостей и отличный планировщик делают ActiveRefresh незаменимым для каждого сетянина.

вердикт ★★★★★

ЗА
Поддержка обновлений с сайтов, которые не работают с RSS; работа с e-mail; хорошая функциональность

ПРОТИВ
Shareware-статус; интерфейс мог бы быть чуть удобнее



Что это такое?

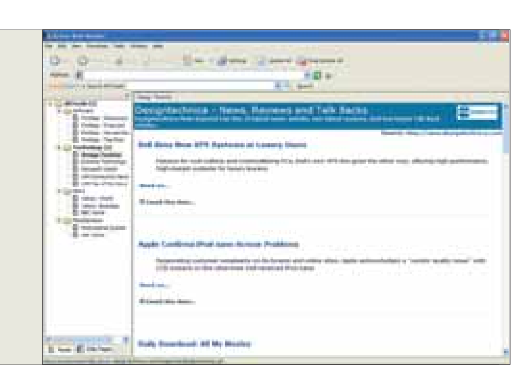
RSS (Really Simple Syndication) – это широко распространенный стандарт для публикации и доставки информации, в первую очередь обновлений для Web-сайтов. Реализуется данная технология в виде текстового файла, созданного с помощью языка XML. Существует несколько форматов RSS-каналов, в частности RSS 1.0 и RSS 2.0 (используется чаще всего), а теперь еще и ATOM, активно продвигаемый компанией Google. Файлы RSS стандартизированы таким образом, чтобы пользователи могли легко сортировать и отфильтровывать новости по различным параметрам – например названию сообщения, автору, дате создания и т. д. Это осуществляется с помощью программ – RSS-клиентов, или агрегаторов, – позволяющих просматривать информацию, не заходя на сам сайт. Еще более удобен данный метод тем, что RSS-агрегаторы показывают, есть какие-то обновления на сайте или нет, избавляя нас от ненужной траты времени. Надо отметить, эта простая технология за последние два года обрела просто огромную популярность, ведь она – самый легкий и в то же время наиболее эффективный способ информационных обновлений Web-ресурсов. Сейчас трудно найти уважающий себя англоязычный портал, который не предоставляет услуг через RSS-трансляцию. В последнее время существенные сдвиги в этой области наблюдаются и в UANet: все больше ведущих украинских сайтов подключаются к этой тенденции, предлагая RSS-ленты.

Active Web Reader 2.42

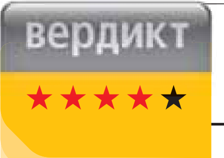
Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик DeskShare
Web-сайт www.deskshare.com
Размер 1,26 MB
Адрес загрузки
www.deskshare.com/download.aspx



Симпатичная бесплатная утилита для работы как с RSS-новостями, так и с Web-страницами. По умолчанию программа поставляется с рядом новостных лент, но их слишком мало, да и качество, если честно, оставляет желать лучшего. Но это не страшно, ведь добавлять новые настройки или импортировать их из других аналогичных программ в Active Web Reader проще простого. Весьма неплохи и остальные характеристики утилиты. Не ждите от нее каких-то особых изысков вроде чтения e-mail (да и нужно ли это?) или поддержки подкастинга, но с основным своим заданием – чтением и регулярным обновлением свежих новостей – она справляется на твердую «четверку». Интересные публикации можно тут же переслать знакомому по e-mail, внести в *Избранное* либо же распечатать. Еще одна полезная функция программы – встроенный менеджер закладок (к сожалению, поддерживается только Internet Explorer), позволяющий регулярно отслеживать все изменения на выбранных сайтах. Очень хотелось бы еще увидеть поддержку блогов, возможность синхронизации каналов и OPML-файлов. Зато есть локальный поиск в кэше и многооконный браузер, а также автоматическое обнаружение новостных лент при браузинге в Интернете, что более чем достаточно для домашнего пользователя. И конечно, привлекает абсолютная бесплатность, выгодно отличающая Active Web Reader от других программ.



ЗА
Бесплатность, базовый набор возможностей; встроенный менеджер закладок

ПРОТИВ
Простоватый внешний вид

NewzCrawler 1.7

Shareware, $25

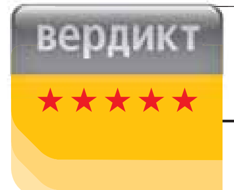
СМОТРИ на диске

Разработчик ADC Software
Web-сайт www.newzcrawler.com
Размер 1,44 MB
Адрес загрузки
www.newzcrawler.com



Еще один интересный продукт с рядом уникальных возможностей. Несмотря на несколько «хакерское» название, NewzCrawler служит для куда более безобидной цели, а именно: сбора всего самого-самого актуального в Сети, от новостей BBC до науки, спорта и игр. Разумеется, в полной мере поддерживаются и Web-блоги, и автоматическое обнаружение новостных лент при Web-серфинге – в общем, полный джентльменский набор. Ну а чтобы не потеряться в этом многообразии информации, к вашим услугам мощная система фильтров и поиска по заданному критерию (дата, источник, автор и т. д.). И конечно, нужные вам статьи можно без проблем сохранить или организовать в некое подобие газеты, т. е. в виде сплошной страницы, а не отдельных публикаций.

Как и Omea, наш гость не ограничивается одними лишь RSS-новостями – с таким же успехом NewzCrawler работает и с Usenet-конференциями, фактически исполняя роль NNTP-клиента. Какой выигрыш получает владелец ПК от одновременного использования сразу двух популярных источников информации, думаю, особо распространяться не надо. Ни одна из аналогичных программ не предлагает ничего подобного. Ну а с помощью технологии MS Agent можно слушать новости, не тратя времени на их чтение. Для этого понадобится лишь скачать специальные голосовые модули (бесплатные, но не очень качественные доступны на сайте Microsoft, а из коммерческих можно посоветовать русскоязычный Digalo, *www.digalo.com*).



ЗА
Usenet-клиент и RSS-агрегатор в одной программе; поддержка голосовых движков

ПРОТИВ
Ничего существенного

Вопросы и ответы

Железо



вопрос

В августовском номере «ДПК» был материал о спутниковом тюнере TwinHan DTV, который меня очень заинтересовал. Было указано, что с его помощью можно подключаться к спутниковому Интернету. Объясните, пожалуйста, как это происходит и почему такая низкая цена за один мегабайт – $0,01? Какую роль здесь играет мобильный телефон?

Вопрос по e-mail

ответ

Для подключения к спутниковому Интернету необходимо стать клиентом одного из провайдеров данной услуги. Низкая цена в этом случае обусловлена отсутствием инфраструктуры, которую надо организовать для отдельного пользователя (как в случае с обычной выделенной линией) – затраты на нее составляют львиную часть абонентской платы. Спутниковая асинхронная связь дает возможность лишь принимать данные, а для их передачи необходим дополнительный канал (в большинстве случаев – обычный dial-up). В статье же указано, что в качестве дополнительного канала в местах, где нет другой связи, можно использовать мобильный телефон с GPRS.



вопрос

Через некоторое время после запуска ПК у меня появляется сообщение о сбое в работе файла lsass.exe: «Приложение по адресу 0x00000000 обратилось к памяти по адресу 0x00000000. Память не может быть read». После этого (неважно, какую кнопку нажать) выдается следующее: «Неожиданно, завершен системный процесс lsass.exe. Причина NT AUTHORITY\system с кодом состояния 1073741818. Компьютер будет перезагружен через 60 сек.»

Кроме того, в папке Windows\system32 появляются каждый раз после удаления файлы fsb.exe и BE00BBDC.exe (удаляю, так как заражены вирусом Net-Worm.Win32.Padobot.z или BackDoor.HangUp.26 – в зависимости от того, каким антивирусом я их проверяю). При этом антивирусы не находят, кроме этих файлов, ни одного вируса. Даже FixBlast не помогает. В чем причина сбоев? Можно ли определить, какой именно файл вызывает сбой? У меня WinXP HE SP1, KAV 5.0 Personal Pro, Dr.Web 4.32b (обновление баз у обоих от 28.08). Поможет ли установка SP2?

Вопрос по e-mail

ответ

Во-первых, использование одновременно двух антивирусов – не самая лучшая идея, поскольку они могут конфликтовать между собой, желательно выбрать один из них. Во-вторых, не указано, включен ли встроенный файрвол: в этом случае понизится вероятность повторного заражения после лечения антивирусом. В-третьих, установить SP2 необходимо, ведь он закрывает дыры в ОС, через которые в нее и попадают вирусы. Кроме того, по окончании его инсталляции стоит скачать и те обновления для системы, что появились после выхода SP2. Затем, возможно, вам понадобится заменить антивирус на более свежую версию, совместимую с SP2.

вопрос

Подскажите, какая температура винчестера может считаться нормальной? Каков допустимый диапазон? У меня жесткий диск Western Digital 800BB (кулер Gembird), температура, на мой взгляд, изменяется слишком сильно: 25–45 °C. Когда работаю, она держится на уровне 25–30 °C, а во время простоя системы появляются данные о 42–45 °C. С покупкой кулера температура уменьшилась всего на пару градусов.

Также интересует информация об обозначениях на DVD-дисках: -R, +R. Почему на диск с надписью 4,7 GB можно записать приблизительно 4490 MB?

Почему при старте компьютера сразу же после загрузки ОС запускается Проводник?

Вопрос по e-mail

ответ

1. Температура винчестера может достигать 55 °C, но на практике нежелательными являются режимы, при которых жесткий диск нагревается выше 50 °C. Кулер, который вы установили, вероятно, просто нагнетает воздух внутрь корпуса, поэтому незначительное уменьшение температуры говорит о том, что винчестер не находится на пути воздушного потока.

2. Существуют следующие типы дисков: ROM – штампованные; +R – для однократной записи (считаются более качественными, чем -R); +R DL – двухслойные диски для однократной записи; -R – для однократной записи, обычно дешевле +R; -R DL – двухслойные с однократной записью; +RW – для многоразовой записи с большей скоростью из-за жестких условий тестов (-RW менее распространены); -RAM – редкий вид дисков для неоднократной записи. Для обычного пользователя разница между +R и -R, +RW и -RW не является принципиальной, и выбор зависит лишь от привода DVD – одни пишут лучше +R, другие -R.

3. Исторически сложилось, что объем информации считают в двоичных мегабайтах. Производители жестких дисков и DVD-приводов перешли к «десятичным» мегабайтам, где 1 MB = 1000 KB.

4. Запустите программу msconfig (*Пуск → Выполнить*) и посмотрите, нет ли в последней вкладке дополнительной загрузки explorer.exe. Если есть, то выключите ее.

вопрос

Я собираюсь купить MP3-плеер Creative MuVo Slim 512 MB, но меня мучает один вопрос: поддерживает ли это устройство MP3-файлы с переменным битрейтом? Мне очень важно знать это, поскольку большинство композиций в моей коллекции именно такого рода. И вообще, поддерживают ли плееры такой битрейт. А может, вы порекомендуете другую модель, так как MuVo Slim работает на аккумуляторе, срок службы которого мне неизвестен.

Вопрос по e-mail

ответ

Формат MP3 с переменным битрейтом поддерживается плеерами достаточно давно, и проблем с проигрыванием у вас не возникнет. Creative MuVo Slim также работает с подобными файлами, разве что на старых прошивках наблюдается проблема с перемоткой композиций.

По поводу выбора MP3-плеера можем посоветовать обратиться к тесту, который был в октябрьском номере «ДПК».



вопрос

Хочется поменять видеокарту и блок питания, но не могу определиться с выбором. У меня следующая конфигурация: материнская плата ASUS P5GD1 Pro, Pentium 4 530J (разогнанный до 3,6 GHz), видеокарта ASUS EN6600GT, память 2×512 MB DDR400 Samsung, винчестер WD1600JD. Сейчас установлен БП 3RSYSTEM Dynamic RPS 350 Вт, который шел в комплекте с корпусом. Пока думаю заменить свою видеокарту на Radeon X800 XL или GeForce 7800 GT, но хватит ли того блока питания, который у меня есть сейчас, и на какой стоит обратить внимание, если все же менять? Хотелось бы не очень дорогой, но качественный.

Вопрос по e-mail

ответ

При таком апгрейде блок питания стоит заменить на более мощный. Из недорогих БП обратите внимание на FORTRON 400W ATX-400PNF. По поводу видеокарты – на данный момент X800 XL является оптимальным решением за умеренную цену. С другой стороны, GeForce 7800 GT быстрее, поддерживает шейдеры версии 3.0 и дополнительные, более качественные режимы полноэкранного сглаживания. Таким образом, если сейчас есть возможность и хочется взять продукт на перспективу, то советуем выбрать GeForce 7800 GT, в противном случае приобретайте X800 XL, однако учтите, что уже через полгода ее производительности может не хватить для новых игр.



вопрос

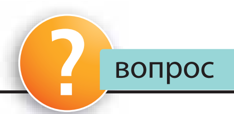
Занимаюсь 3D-графикой на рабочей машине (Athlon XP 2000+; Soltek KT-400; 1024 MB RAM; HDD WD 40 GB; HIS Radeon 9550 128 MB; БП 300 Вт). В 3D-режиме на экране появляются ошибки – мигание отдельных участков изображения в виде треугольника неправильной формы и «выстреливания» отдельных вершин объектов. Менял видеокарту, винчестер, блок питания, но ничто не помогло. Поднял частоту FSB на Атлоне с 133 до 142 – и все артефакты пропали. Компьютер практически не выключается, и не хочется его держать постоянно в таком режиме. Что можете посоветовать в данном случае?

Вопрос по e-mail

ответ

Исходя из того что видеокарту вы меняли, наиболее вероятным источником проблемы является материнская плата. Учитывая также, что при увеличении частоты шины процессора проблемы исчезают, скорее всего, материнская плата занижает или неправильно ставит частоту шины AGP. Можно попробовать (если в BIOS есть соответствующие пункты) поднять частоту AGP при штатной частоте FSB или попробовать повысить напряжение AGP на 0,1 В. С другой стороны, разгон по шине со 133 до 142 не является чем-то из ряда вон выходящим, и компьютер способен работать в таком режиме достаточно долго.

Софт



вопрос

Я недавно собрал новый компьютер, но у меня возникли проблемы с проигрыванием видеофайлов. Каким бы плеером я не пользовался, все видеоролики или фильмы выглядели очень светлыми, почти белыми. При этом скриншоты, снятые с помощью Fraps, вполне нормальные. Я установил кодеки K-Lite Mega Codec Pack и ffdShow, драйверы для монитора загрузил с официального сайта LG, однако и это не помогло. Подскажите, пожалуйста, что в этом случае можно сделать. Моя конфигурация: процессор Pentium 4 Prescott 2,8 GHz, материнская плата ASUS P4P800-E Deluxe, оперативная память Kingston ValueRam 2×512 MB, видеокарта Inno3D GeForce FX 5700, монитор LG Flatron F720P.

Вопрос по e-mail

ответ

Скорее всего, у вас установлен драйвер видеокарты NVIDIA ForceWare 77.72 или 77.62. Если это так, то проблема именно в нем. В противном случае она заключается в настройках оверлея. Есть три варианта решения:

1. Установить последние WHQL-драйверы 77.77.
2. В свойствах плеера поменять режим воспроизведения на vmr9.
3. В настройках цветовой коррекции видеокарты сбросить все параметры на стандартные.

вопрос

Купил ноутбук Acer TravelMate 4151LMi, захотелось с помощью Partition Magic перераспределить дисковое пространство. Увидел, что есть «невидимые» 2 GB места (видимо, для временных файлов), удалил и присоединил свободный объем к существующим дискам. Теперь, после перезагрузки, Windows не загружается (не может найти какой-то файл в /system32), фирменные диски для восстановления от Acer не помогают, видно, нужно сначала как-то восстановить тот самый раздел, но как это сделать?

Вопрос по e-mail

ответ

В данном случае, к сожалению, придется переустанавливать систему. На невидимом диске хранилась информация, нужная для загрузки и восстановления ОС с помощью дисков от производителя (многие компании практикуют подобное). Если система не заработает и после переустановки, то придется обратиться в сервисный центр.

Об особенностях TV-out у видеокарт на чипах от ATI

Станислав Олесь

Довольно часто домашний ПК используется для просмотра кино. Однако в данной сфере монитору с маленькой диагональю трудно конкурировать с большим экраном телевизора, потому актуальными и обсуждаемыми становятся вопрос подключения ТВ к ПК и параметры видеовыхода. При этом, хотя современные карты на чипах ATI способны выдавать достаточно качественный видеосигнал, их настройка далеко не так удобна, как хотелось бы.

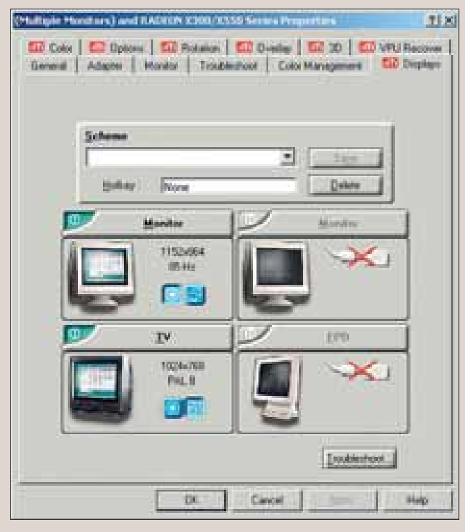
Если вы только что подключили телевизор, то вам нужно будет активировать видеовыход. Соответствующая настройка находится во вкладке *Displays* (рис. 1). После нажатия красной кнопки видеовыход заработает, и на экране ТВ появится содержимое Рабочего стола (рис. 2).

Однако при попытке просмотреть фильм на месте картинки будет темный прямоугольник. Это связано с особенностью работы *оверлея* – аппаратного блока масштабирования видеокадров. Чтобы во время показа видео отображалось на телевизоре в полный экран, надо

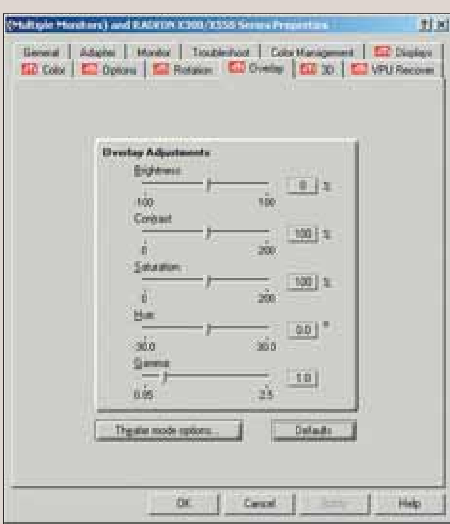














вопрос

Недавно у меня появилось сообщение, что на системном диске C недостаточно места. Когда я захожу в *Мой компьютер*, то в свойствах диска показано, что занято 9,38 GB из 9,76 GB. Но общий объем файлов на этом разделе – 4,59 GB. При этом все скрытые и системные папки с файлами видны. Может ли из-за этого «зависать» ПК?

Вопрос по e-mail

ответ

Скорее всего, у вас включена система восстановления на жестком диске. Вам надо зайти на диск C и найти там папку *System Volume Information*. В ней будет лежать множество папок типа *RP01, RP02* и т. п. Попробуйте оставить только несколько последних, а остальные удалить. Если же этих папок там нет, то стоит проверить диск с помощью scandisk. Если подобная ситуация вас не устраивает, опцию автоматической записи контрольных точек системы можно выключить, чтобы использовать дисковое пространство более экономно. Для этого зайдите в *Свойства системы* и отключите данный пункт во вкладке *Восстановление системы*. ПК из-за этого зависать не должен.



вопрос

Как бороться с постоянными обновлениями для Outlook Express 6? Надоело успешно загружать и устанавливать «Накопительное обновление системы безопасности для Outlook Express 6 с пакетом обновления 1 (SP1)». Загрузка и обновления происходят автоматически, включая и соединение с Интернетом. Стоит ли пользоваться Windows Update?

Вопрос по e-mail

ответ

Пользоваться Windows Update, безусловно, нужно, поскольку в противном случае вы рискуете безопасностью компьютера.

Теперь об автоматическом обновлении системы: рекомендуем его отключить, и не реже одного раза в неделю заходить на сайт Windows Update и проверять наличие свежих заплаток вручную. Иногда на разных компьютерах по непонятным причинам возникает проблема с неустановкой обновлений. Обычно после захода на сайт Windows Update и обновления она пропадает, но если этого не происходит, то стоит самому скачать файл с данным обновлением, выбрав «*Дополнительные сведения*» и пройдя дальше по ссылкам на страницу загрузки.

включить так называемый *Режим театра* (*Theater mode*). Соответствующий диалог доступен после нажатия кнопки *Theater mode options*... во вкладке *Overlay* (рис. 3). В данном режиме (рис. 4) фильм на ТВ будет выводиться в полный экран даже тогда, когда окно проигрывателя закрыто другими окнами (но не свернуто). Это дает возможность использовать компьютер нескольким людям для работы и просмотра кино одновременно.

Если вы являетесь также владельцем любого, даже недорого бытового DVD-плеера, то наверняка заметите, что изображение с него гораздо лучше, чем с видеовыхода. Однако не спешите обвинять производителя карты или чипа – в «мыльной картинке» виноваты... программисты. Чтобы убедиться в этом, запустите какой-либо фильм. Затем, не останавливая воспроизведения, вызовите вкладку *Displays*, зайдите в свойства ТВ и оттуда перейдите на вкладку *Adjustments*. Вы увидите кнопку *Video mode*, по праву заслужившую звание «секретной», – она появляется в диалоге лишь во время воспроизведения фильма (!). Нажав ее, вы отключите фильтрацию изображения для видеовыхода и переведете его в режим *as is* (рис. 5). При этом картинка станет несколько больше, но главное – четче и контрастнее. Кроме того, все настройки изображения будут неактивны в связи с отсутствием обработки кадра.

Для сравнения:

Оригинальный скриншот – (рис. 6).

Кадр с выключенным режимом *Video mode* – (рис. 7).

Кадр с включенным режимом *Video mode* – (рис. 8).

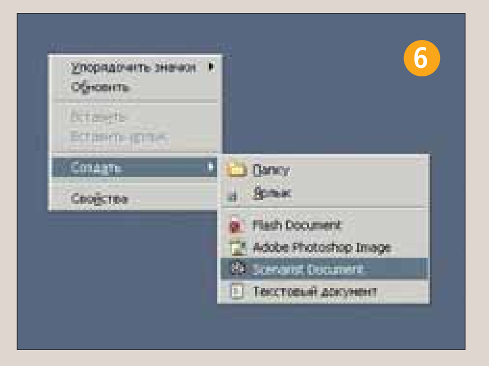




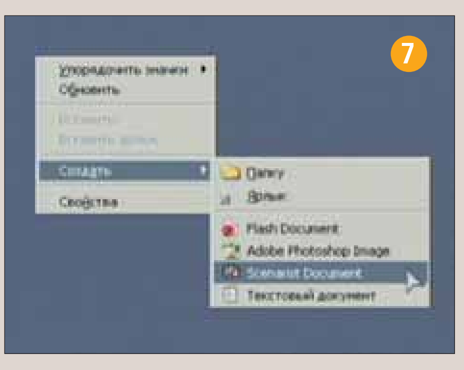
5



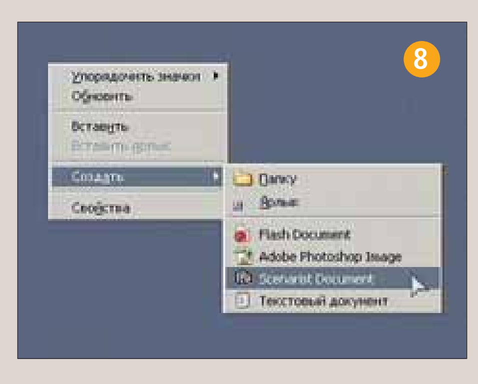
6



7



8



SATA и другие интерфейсы жестких дисков

Валерий Вознюк

Технологические изменения на рынке жестких дисков происходят не столь быстро, как это может показаться по стремительному наращиванию их емкости. Производители по-прежнему выпускают практически все свои модели в двух вариантах – PATA (EIDE) и SATA. Однако если раньше они не различались практически ничем, кроме интерфейса, то в последнее время SATA-винчестеры приобрели функции, недоступные для их PATA-аналогов. К тому же появились HDD с поддержкой SATA II, позиционируемые производителями как наиболее совершенные. Чтобы оценить, насколько далеко зашел технический прогресс, мы рассмотрим историю развития интерфейсов жестких дисков.

Первые стандарты для винчестеров IDE были разработаны компаниями Western Digital и Compaq Computer в 1986 г. Тогда для подключения использовался 40-проводной кабель и имелась возможность одновременного обслуживания двух устройств. Первые IDE-накопители управлялись центральным процессором, отвлекая значительные вычислительные ресурсы, и обладали множеством других недостатков, главный из которых – слишком малая емкость. Несмотря на это, IDE стал очень популярным стандартом и был зарегистрирован Национальным институтом стандартизации США (ANSI), получив название ATA (а также ATAPI). Первая версия интерфейса, ATA-1, обладала следующими возможностями:

- PIO mode 0, 1 и 2 (до 8,3 MBps) (программируемый ввод/вывод);
- Singleword DMA mode 0, 1 и 2 (до 8,3 MBps) (одиночная передача в режиме прямого доступа к памяти);
- Multiword DMA mode 0 (до 4,2 MBps) (групповая передача в режиме прямого доступа к памяти).

Единственным различием между IDE и ATA является то, что IDE определяет спецификацию на электронику винчестеров, а ATA – на интерфейсное соединение между HDD и ПК; тем не менее данные термины используются как слова-синонимы.

Вскоре после появления IDE вышла усовершенствованная версия – Enhanced IDE (EIDE), которая была разработана той же компанией Western Digital. Соответствующий стандарт от ANSI назывался ATA-2. Он позволял превысить традиционный предел емкости жесткого диска в 528 MB. При включенном режиме *LBA* в BIOS он мог поддерживать HDD объемом до 8,4 GB. EIDE также допускал обслуживание до четырех винчестеров при использовании двух кабелей. Кроме того, появились следующие новые режимы: *PIO mode 3* и *4* (до 16,6 MBps), *Multiword DMA mode 1* и *2* (до 16,6 MBps), а также *Block Transfer* для повышения производительности (данный режим делает возможной передачу нескольких команд чтения/записи за одно прерывание).

Чтобы получить конкурентное преимущество, компания Quantum совместно с Intel разработала новую версию интерфейса для настольных жестких дисков – спецификацию Ultra ATA, также известную под названиями Ultra ATA/33, Ultra DMA33, ATA/ATAPI-4, Ultra DMA 2. Благодаря использованию обоих фронтов передаваемого сигнала эффективная рабочая частота возросла в два раза, соответственно и скорость передачи данных по интерфейсу увеличилась с 16,6 до 33,3 MBps. Кроме того, для повышения надежности в Ultra ATA был введен циклический контрольный код (CRC). Этот стандарт определял следующие режимы: *Ultra DMA Mode 0, 1* и *2* (скорости 16,6; 25,0 и 33,3 MBps). Параллельно разрабатывался стандарт PIO Mode 5, но он обеспечивал скорость передачи всего 22,2 MBps и не имел режима прямого доступа к памяти, а потому так и не был реализован.

Увеличение пропускной способности оказалось очень кстати ввиду возрастания скорости чтения с пластин. Уже в 1998 г. была разработана следующая версия – Ultra ATA/66 (ATA/ATAPI-5). Стандарт предусматривал очередное увеличение скорости (до 66,6 MBps), а также смену кабеля с 40- на 80-жильный, в котором 40 дополнительных проводников заземлены для снижения высокочастотных помех и повышения надежности канала передачи данных. Также были добавлены новые режимы: *Ultra DMA Mode 3* и *4* (скорости 44,4 и 66,6 MBps). Тем не менее стандарт оказался полностью обратносовместимым, т. е. к материнским платам с контроллером Ultra ATA/66 можно было подключить диск хоть ATA-1, и наоборот, диск стандарта Ultra ATA/66 работал на плате с ATA-1.



Western Digital WD1200JS: модель с интерфейсом SATA II емкостью 120 GB



Samsung SP2504C: 250-гигабайтовый винчестер с интерфейсом SATA II

На рынке Ultra ATA/66 появился в 1999 г., однако скорость жестких дисков продолжала расти такими темпами, что спустя всего год потребовалась очередная версия ATA. В результате летом 2000 г. появился стандарт Ultra ATA/100 (ATA/ATAPI-6). Используя преимущества нового кабеля и разъема, пропускную способность повысили до 100 MBps

посредством сокращения длительности такта передачи сигнала. Впоследствии в стандарт ATA/ATAPI-6 был включен еще и режим Ultra ATA/133, разработанный фирмой Maxtor в 2001 г. Данный режим не приобрел популярности среди производителей жестких дисков, несмотря на поддержку его разработчиками чипсетов для материнских плат. Причина этого достаточно проста: остальные компании уже ориентировались на другой стандарт – Serial ATA, поскольку недостатки обычного ATA (параллельного ATA) проявились еще при разработке Ultra ATA/100. Дальнейшее наращивание пропускной способности ограничивалось физически многожильным IDE-кабелем.

Вернемся теперь к Serial ATA. На прошедшем весной 2000 г. Intel Developer Forum (IDF) корпорация Intel и другие производители ПК и дисков (IBM, Dell, Seagate, Quantum, Maxtor, APT Technologies и пр.) образовали группу по выработке спецификации и продвижению на рынок нового интерфейса — Serial ATA. Официально он был представлен широкой общественности в сентябре 2001 г., когда на IDF компании Seagate (при деятельном участии Intel и APT Technologies) были впервые продемонстрированы винчестеры, совместимые с Serial ATA Revision 1.0. Активный переход на новый последовательный интерфейс SATA планировался в 2002 г., однако этого не произошло. Основной проблемой стало отсутствие для конечного пользователя видимых преимуществ от данного стандарта – материнские платы с контроллерами SATA стоили значительно дороже, и их было сложно найти. То же касалось и жестких дисков, поскольку производители (за исключением Seagate и, в одном случае, WD) не стали специально разрабатывать винчестеры под новый стандарт, а просто установили на старые Parallel ATA-диски мост PATA-to-SATA. По той же причине не возрастала и скорость при переходе от PATA к SATA (справедливости ради заметим, что и Seagate Barracuda 7200.7, несмотря на родной интерфейс, не получила прибавки в скорости). Переплачивать только за более тонкие кабели решились немногие, да и существовала проблема с переходниками питания для SATA – их было очень сложно достать. Из-за этого часть компаний оснастили свои HDD двумя разъемам питания – обычным и SATA. Возросшая до 150 MBps пропускная способность интерфейса также оказалась невостребованной. Переломным стал 2003 г. – именно тогда производители чипсетов для материнских плат представили продукты с интегрированной поддержкой SATA, что позволило начать продвижение стандарта в массы.

Работа над SATA продолжалась, к стандарту 1.0 начали выпускаться дополнения, и в 2004-м на их основе появилась вторая версия SATA. Посмотрим, что же в ней было нового.

Во-первых, увеличилась пропускная способность (со 150 до 300 MBps). Учитывая, что скорость чтения с одиночного диска на данный момент приближается к 70 MBps, пропускной способности первой версии стандарта скорее всего с головой хватит на ближайшие несколько лет. С другой стороны – запас карман не тянет, да и лучше такая ситуация, чем то, что творилось несколькими годами ранее со стандартами ATA33/66/100/133.

Во-вторых, поддержка Native Command Queuing (NCQ), или технологии маршрутизации команд, стала фактически (почему – будет сказано ниже) неотъемлемой частью стандарта SATA II, до этого же NCQ являлась необязательным дополнением SATA 1.0. NCQ позволяет переупорядочивать до 32 команд чтения/записи жесткого диска с целью достижения оптимальной производительности и снижения износа его механизмов. Ее работу можно проиллюстрировать следующим примером: предположим, диску поступают подряд несколько команд на чтение секторов с номерами 3000, 2000, 7000, 5000. Диск без NCQ считал бы сектора именно в этом порядке, в то время как диск с NCQ изменит последовательность чтения на 2000, 3000, 5000, 7000, совершив при том меньшее количество перемещений головок. Кроме того, результаты тестов показали, что вследствие такого упорядочивания в части задач (к примеру, дефрагментации) может наблюдаться ощутимый прирост производительности.

Для использования данной технологии необходимы три условия: контроллер SATA II или SATA 1.0 с поддержкой NCQ (на плате или отдельный), драйверы для операционной системы с поддержкой команд NCQ и жесткий диск с NCQ. С первым и вторым на данный момент проблем нет – контроллеры SATA II имеются на всех материнских платах с чипсетами i915/925 и выше и nForce4, соответствующие драйверы для них уже есть. Однако в связи с тем, что часть работы с NCQ выполняет драйвер, при включении данной технологии может наблюдаться некоторое повышение загрузки процессора. Производители жестких дисков заняли разные позиции: Maxtor и Seagate представили свои винчестеры с поддержкой NCQ еще в прошлом году, Samsung и Hitachi сделали это сравнительно недавно, а WD поступила достаточно странно – ее новые диски серии JS, несмотря на логотип SATA II, несовместимы с NCQ! Это пока единственный случай отклонения от стандарта (потому выше и было сказано о фактической поддержке), но перед покупкой стоит внимательно изучить спецификации на товар.

И в-третьих, добавлена функция горячего подключения, ранее являвшаяся опциональной. После установки соответствующих драйверов жесткий диск стандарта SATA II в системе определяется как съемное устройство и может быть в любой момент безопасно отключен. Что еще более удобно – в комплекте с некоторыми материнскими платами поставляется специальная планка на заднюю стенку с двумя SATA-разъемами и разъемом питания, благодаря чему можно подключить SATA II-винчестер, не вскрывая системный блок и не используя дополнительные приспособления вроде USB- или FireWire-карманов.

В целом, вторая версия SATA является скорее стандартизацией тех возможностей SATA, которые ранее были отданы на откуп производителям жестких дисков/контроллеров, а не чем-то радикально новым. Тем не менее на данный момент уже имеет смысл обращать внимание на тип и версию интерфейса винчестера, а при покупке отдавать предпочтение более новой версии, не забывая, конечно, и о цене.

Учитывая, что производители жестких дисков сейчас испытывают сложности с дальнейшим наращиванием объемов и повышением скорости чтения с пластин, можно сказать, что стандарт SATA II пришел в настольные ПК надолго. Однако в планах разработчиков SATA в дальнейшем значится увеличение скорости до 600 MBps, хотя и не совсем ясно, для чего. Более интересным, с точки зрения дальнейшего роста быстродействия, было бы улучшение «интеллектуальных способностей» контроллера жесткого диска, что, возможно, мы также увидим в следующей версии интерфейса.

Разгон Athlon 64

Валерий Вознюк



Слово «разгон» прочно вошло в лексикон владельцев ПК, да и в компьютерных журналах и статьях в Интернете оно встречается довольно часто. Тем не менее многие пользователи не представляют, как именно осуществляется разгон процессора, или же испытывают в этом затруднения при смене платформы с Athlon XP или Pentium 4/Celeron на Athlon 64. Новые материнские платы имеют свои особенности, оказывающие влияние на оверклокинг, из-за чего попытки заставить работать процессор в форсированном режиме иногда оказываются безуспешными. В этой статье мы дадим ряд рекомендаций по разгону платформы AMD64, которые пригодятся «начинающим энтузиастам».

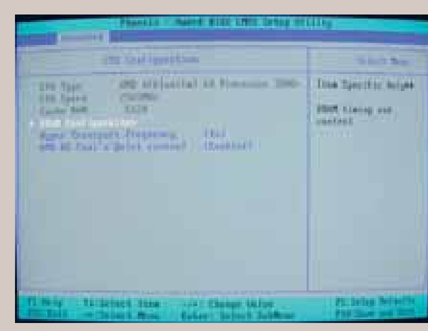
В первую очередь рассмотрим, чем принципиально отличается Athlon 64 от Athlon XP или Pentium 4/Celeron в том, что касается разгона: данный процессор соединен с северным мостом на материнской плате специальной шиной HyperTransport, которая работает на 800/1000 MHz, и если раньше частота процессора являлась произведением частоты шины и коэффициента CPU, то теперь этот показатель определяется путем умножения коэффициента CPU на частоту задающего генератора материнской платы. По умолчанию генератор выдает 200 MHz, частота же шины HyperTransport, как и процессора, регулируется соответствующим множителем. Тем не менее некоторые производители материнских плат продолжают называть пункт выбора частоты генератора выбором частоты шины, что не совсем корректно.

Теперь перейдем к особенностям разгона. Во-первых, частоты шин PCI и AGP также по умолчанию привязаны к частоте генератора. Поэтому, если не задать их явно в соответствующих пунктах BIOS, то при разгоне они будут расти. Работающие на этих шинах видеокарта, контроллер жестких дисков, сетевая карта и другие устройства плохо переносят повышенные частоты и могут выйти из строя. К сожалению владельцев материнских плат на базе VIA K8T800, данный чипсет не умеет фиксировать частоты шин PCI/AGP при разгоне. Обладатели же плат на nForce3/4 могут в BIOS изменить эти частоты вручную.

Другой особенностью разгона Athlon 64 является способ установки частоты шины памяти. Если владельцы плат на nForce2 могли жестко задать этот параметр независимо от частоты шины процессора, то теперь он тоже привязан к частоте генератора. Поэтому пункт в *BIOS Setup*, именуемый *Memory Frequency – DDR400*, на самом деле означает, что частота шины памяти совпадает с частотой задающего генератора и при разгоне также будет расти. Остальные же режимы памяти – DDR333, 266, 200 – реализованы посредством делителей, которые составляют приблизительно 1,22; 1,55 и 2. Поясним это на примере: установив в BIOS частоту генератора 244 MHz и задав тип памяти DDR333, мы получим частоту 244 : 1,22 = 200 MHz (DDR400).

Для разгона полезно уменьшить множитель для шины HyperTransport до трех, поскольку частота ее также возрастает и становится дополнительной причиной нестабильности. Тех, кого волнует вопрос «А не скажется ли понижение частоты HyperTransport на производительности системы?», можем успокоить – пропускной способности данной шины хватает с головой даже в таком варианте.

Рассмотрим теперь разгон процессора Athlon 64 на практике. В качестве тестового стенда использовалась материнская плата ASUS A8N-E на чипсете nForce4 Ultra, процессор AMD Athlon 64 3000+ с реальной частотой 1800 MHz на ядре Venice, два модуля памяти Transcend DDR400 (тайминги 2,5-3-3-8), видеокарта NVIDIA GeForce 6600, разогнанная до 430/630 MHz.

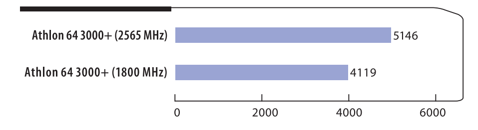


Итак, в BIOS заходим на вторую вкладку, называемую *Advanced*, а затем – в пункт *CPU Configuration*. Здесь мы понижаем множитель шины HyperTransport, изменив значение *HyperTransport Frequency* с *Auto* на *3X*. Дальше заходим в подпункт *DRAM Configuration* и меняем значение *Timing Mode* с *Auto* на *Manual*. После этого становится доступен пункт *Memclock index value*. В нем устанавливаем *DDR266* вместо *DDR400*, дабы память не оказалась ограничивающим фактором при разгоне, что позволит нам достичь частоты генератора не меньше 300 MHz.

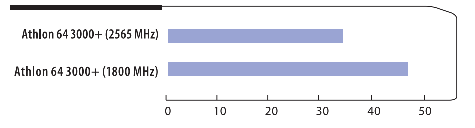
Возвращаемся на самый верхний уровень и заходим в *JumperFree Configuration*. По умолчанию настройки частоты задающего генератора недоступны, но после установки в *Overclock Profile* значения *Manual* появляется пункт *CPU Frequency*. Частота процессора, которая может быть достигнута при разгоне, зависит во многом от везения пользователя – у каждого экземпляра она разная. В данном случае в предварительных тестах процессор запустился с частотой генератора 285 MHz вместо стандартных 200 MHz. Вообще частоту стоит увеличивать с шагом 20 MHz, поднимая ее до тех пор, пока система проходит тесты на стабильность. После этого имеет смысл уменьшить шаг до 1 MHz и более точно подобрать максимальную рабочую частоту. Кроме того, для повышения стабильности можно поднять напряжение на процессор в пункте *CPU Voltage* до 1,55 В. Также здесь следует установить максимальное значение *CPU Multiplier* вместо *Auto* (в нашем примере это x9) и изменить пункт *PCI Clock Synchronization Mode* с *Auto* на 33,33 MHz (ни за что не ставьте *To CPU*). Поскольку данная плата не имеет порта AGP, то больше ничего изменять не надо. В противном случае пришлось бы еще фиксировать 66 MHz в пункте *AGP Clock*. На некоторых материнских платах, правда, из-за ошибок в BIOS при разгоне может расти частота AGP и PCI даже при выборе стандартных значений частот шин вручную. Этого легко избежать, установив частоты для них 67 и 34 MHz соответственно. Также нередко пункты для частот AGP/PCI объединены в один, но частоты, несмотря на это, фиксируются для обеих шин. Название и расположение вышеописанных пунктов BIOS на других материнских платах могут различаться, но, тем не менее, принцип остается одинаковым, и найти нужные для разгона настройки не составит труда.

В результате реальная частота процессора выросла со штатных 1800 MHz до 2565 MHz, т. е. увеличилась на 42,5%. Показатели прироста в обычных приложениях представлены на диаграммах и зависят от конкретной задачи.

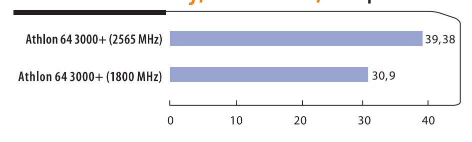
3DMark05, тест CPU, баллы



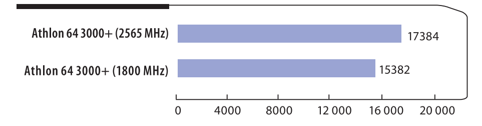
SuperPi, с (меньше – лучше)



Far Cry, 1024×768, min fps



3DMark2001SE, общий балл



КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

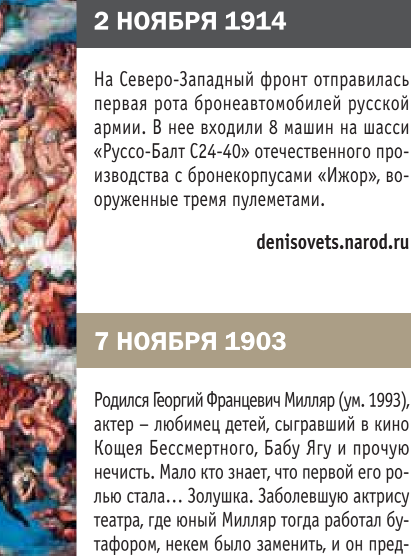
РАЗНОЕ

1 НОЯБРЯ 1512

Взорам посетителей открылась роспись свода Сикстинской капеллы работы Микеланджело. Нижняя часть простенков лишена рисунка – здесь в особо торжественных случаях вывешивались шпалеры, вытканные по эскизам Рафаэля. С конца XV века, по настоянию Папы Сикста IV, в капелле проходят конклавы.

mv.vatican.va





2 НОЯБРЯ 1914

На Северо-Западный фронт отправилась первая рота бронеавтомобилей русской армии. В нее входили 8 машин на шасси «Руссо-Балт С24-40» отечественного производства с бронекорпусами «Ижор», вооруженные тремя пулеметами.

denisovets.narod.ru

6 НОЯБРЯ 1814

Родился Адольф Сакс, бельгийский мастер, изобретатель саксофона и автор усовершенствований некоторых других инструментов. Тягу к музыке и изобретательству он перенял от отца, достигшего неплохих результатов в изготовлении духовых музыкальных инструментов, хотя и бывшего самоучкой.

saxclassic.narod.ru

7 НОЯБРЯ 1903

Родился Георгий Францевич Милляр (ум. 1993), актер – любимец детей, сыгравший в кино Кощея Бессмертного, Бабу Ягу и прочую нечисть. Мало кто знает, что первой его ролью стала… Золушка. Заболевшую актрису театра, где юный Милляр тогда работал бутафором, некем было заменить, и он предложил свои услуги.

www.peoples.ru/art/cinema/actor/millar/



11 НОЯБРЯ 1480

Завершилось знаменитое «стояние на Угре», положившее конец татаромонгольскому игу. Войска Ахмет-хана начали отступление после нескольких неудачных попыток преодолеть реку Угру. В свою очередь Иван III отдал приказ отступить, чтобы сразиться с татарами на более удобных позициях.

omsk.edu.ru/schools/sch064/russian/main/tabl3.html

12 НОЯБРЯ 1973

Группа Queen начала свое первое турне по Великобритании. Они выступали на разогреве перед популярным тогда ансамблем Mott the Hoople. Гастрольный тур, стартовавший в Лидсе, показал, что Фредди Меркьюри со товарищи – больше чем просто «разогревающая группа». В июле этого же года увидел свет их первый альбом.

www.queenonline.com



16 НОЯБРЯ 1965

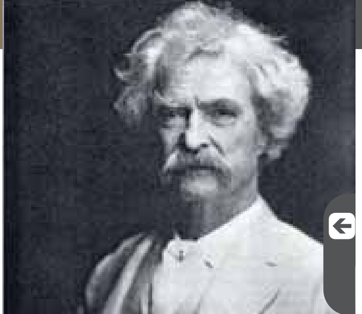
В СССР запущена автоматическая межпланетная станция «Венера-3», которая 1 марта следующего года опустилась на поверхность Венеры и доставила на нее вымпел. Так была проложена первая межпланетная трасса и доказана возможность достижения планет Солнечной системы искусственными космическими аппаратами.

epizodsspace.testpilot.ru

17 НОЯБРЯ 1929

Скончался Герман Холлерит (р. 1860), изобретатель электрической счетной машины (табулятора), считывавшей информацию с перфокарт. Для коммерческой реализации своего изобретения он основал компанию Tabulating Machine Company, которая затем превратилась в знаменитую IBM.

www.teencity.ru/user/doc/?61



18 НОЯБРЯ 1865

Рассказ Марка Твена «Знаменитая прыгающая лягушка» появился в газете Saturday Press. Доселе никому не известный, Твен сразу же стал суперпопулярным писателем. Кстати, он был первым автором, печатавшим свои произведения на пишущей машинке, к тому же с двойным интервалом для удобства редактирования.

twain.narod.ru

21 НОЯБРЯ 1980

Мыльная опера «Даллас» собрала рекордную телеаудиторию – 41,5 млн зрителей (с тех пор этот показатель был превышен лишь во время трансляции последнего фильма из культового M.A.S.H.). Демонстрация сериала длилась 14 сезонов: с 1978 по 1991 г. За это время сняли более 350 эпизодов.

www.ultimatedallas.com



22 НОЯБРЯ 1906

На международной конференции в Берлине принято соглашение об использовании сигнала SOS в качестве призыва о помощи. Вопреки общепринятому мнению аббревиатура SOS не имеет никакой конкретной расшифровки. Эти буквы были выбраны как наиболее простая, быстрая и отчетливая комбинация (три точки, три тире, три точки).

www.worldweapon.ru/tactics/gosigbe.php

23 НОЯБРЯ 1170 Г. ДО Н. Э.

В некоторых источниках со ссылкой на древнеегипетские хроники утверждается, что в этот день строители пирамид потребовали улучшения условий труда и повышения платы. Если такая запись на самом деле существует, то это первый в истории зарегистрированный случай забастовки.

a-nomalia.narod.ru/heops.htm

27 НОЯБРЯ 1885

Сделана первая фотография падающего метеорита. Каждый год в этом месяце можно наблюдать метеоритный поток Леониды, максимум которого обычно приходится на 17–18 ноября. Это один из самых известных «звездопадов». Наиболее сильные «метеорные дожди» были зафиксированы в 1901, 1934, 1966 и 1999 гг.

www.tunguska.ru

28 НОЯБРЯ 1979

Билли Смит из «Нью-Йорк Айлендерз» стал первым вратарем НХЛ, забившим гол. В последствии в официальных матчах это удавалось лишь шести другим вратарям. Двое из них (Рон Хекстолл и Мартин Бродер) сумели забросить по две шайбы (причем по одному голу в плей-офф).

nhl.ru



3 НОЯБРЯ 1928

Турция перешла с арабского на романский алфавит. В ходе кемалистских реформ был принят алфавит на латинской основе, состоящий из 29 букв (21 согласная и 8 гласных) и 2 знаков. Первые известные памятники старотурецкого языка, выполненные арабской графикой, датируются XIII в.

www.languages-study.com

4 НОЯБРЯ 1899

Тиражом всего в 600 экземпляров вышла в свет самая знаменитая книга Зигмунда Фрейда «Толкование сновидений», при этом годом выпуска на обложке значился 1900-й. Весь напечатанный тираж разошелся лишь спустя 9 лет. По влиянию на общество книгу сравнивают с главными творениями Карла Маркса и Чарльза Дарвина.

miniizba.chat.ru, sonnik.somn.info

5 НОЯБРЯ 1484

Папа Римский Иннокентий VIII издал буллу о ведьмах, положившую начало массовым сожжениям на костре по всей Европе. Впрочем, в Средневековье к огненной казни женщину могли приговорить не только за колдовство и ересь, но также за супружескую неверность или государственную измену.

www.torturesru.com/tortures/



8 НОЯБРЯ 1914

Родился Джордж Бернард Данциг (ум. 2005) – создатель симплекс-метода решения задач линейного программирования и методов декомпозиции. А назвали его родители в честь писателя Бернарда Шоу. Умер ученый в возрасте 90 лет в мае этого года.

first.boom.ru

9 НОЯБРЯ 1967

В Сан-Франциско тиражом в 40 000 экземпляров вышел первый номер журнала Rolling Stone. Обложку украшала фотография Джона Леннона. Объем издания тогда составлял 24 страницы, включая 7 полос рекламы. До 1972 г. Rolling Stone был черно-белым, хотя иногда добавлялся еще один дополнительный цвет.

www.rollingstone.ru

10 НОЯБРЯ 1885

Немецкие инженеры Даймлер и Майбах установили разработанный ими двигатель внутреннего сгорания на деревянный велосипед, совершивший в этот день свою первую поездку. Так появился мотоцикл. Через год на дорогу выехал четырехколесный экипаж – прототип современного автомобиля.

www.moto.kiev.ua



13 НОЯБРЯ 1954

Родился Скотт Макнили по прозвищу Javaman, основатель и президент Sun Microsystems – одной из самых динамичных и прибыльных в США. Концепция компании изложена в ее слогане «The Network is The Computer» («Сеть – это компьютер»).

ua.sun.com

14 НОЯБРЯ 1666

Сэмюэл Пепис сообщил о переливании крови, сделанном от одной собаки другой. Первый в мире Институт переливания крови был основан в 1926 г. в СССР А. А. Богдановым. Первая операция гемотрансфузии выполнена сотрудниками института в мае того же года.

gematologia.ru, www.donor.org.ua

15 НОЯБРЯ 1837

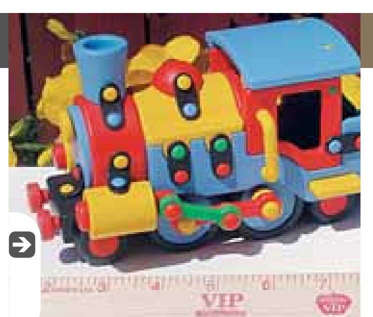
В Англии выпущен учебник по стенографии. А первое применение стенографии, по свидетельству историка древности Плутарха, датируется 5 декабря 63 г. до н. э. Произошло это в Древнем Риме на заседании римского сената, где решалась судьба заговорщика Катилины. Тогда главным обвинителем выступил Катон-младший.

gzos.boom.ru

19 НОЯБРЯ 1891

В Геппинзене (Германия) поступила в продажу игрушечная железная дорога. Впоследствии одной из самых известных в мире компаний по производству таких игрушек стала американская Lionel Corporation. Ее модели в равной мере увлекали и детей, и взрослых, поэтому появлялись все в большем количестве семей.

www.lionel.com



20 НОЯБРЯ 1985

Начались продажи Microsoft Windows 1.0. Операционная система поддерживала 256 цветов, изменяемый размер окон, включала возможность минимизировать окна приложений и настраивать их «поведение». Теперь пользователи могли работать одновременно с несколькими программами и свободно переключаться между ними.

www.winall.ru

24 НОЯБРЯ 1874

Американец Джозеф Глидден получил патент на колючую проволоку. Изобретение носило сугубо мирный характер: с его помощью фермеры ограждали свои участки, что не позволяло уходить их скоту, а также вторгаться на принадлежащую им землю чужим стадам. Это в конечном итоге привело к закату эры ковбоев.

www.barbwiremuseum.com

25 НОЯБРЯ 1998

America Online объявила о приобретении компании Netscape, производителя популярных браузеров. Она приняла решение сделать код браузера открытым – стартовал проект Mozilla, который в случае удачи должен был потеснить продукцию Microsoft с лидирующих позиций на браузерном рынке.

www.mozilla.org

26 НОЯБРЯ 1956

Победитель Олимпийских игр в Мельбурне в академической гребле советский спортсмен Вячеслав Иванов во время процедуры награждения уронил полученную золотую медаль в канал. На следующий день австралийские мальчишки добыли со дна чемпионский трофей, и он был торжественно передан законному обладателю.

www.olympic.org

29 НОЯБРЯ 1959

Церемонию вручения наград «Грэмми» впервые показали по телевидению. В этот день записью года была признана песня Mack the Knife в исполнении Бобби Дарина, а он сам – лучшим новым певцом года. Среди лауреатов также были Фрэнк Синатра (лучший диск года Come Dance with Me), Дюк Эллингтон и Джимми Дрифтвуд.

www.grammy.ru

30 НОЯБРЯ 1932

В США завершился самый продолжительный в истории танцмарафон, длившийся 4152,5 ч (с 6 июня). Первым официальным танцевальным марафоном считается Audubon Ballroom Marathon, начавшийся 30 марта 1923 г. в Нью-Йорке. Там же был установлен и первый рекорд – Альма Каммингс протанцевала 27 ч.

spbswing.narod.ru/Articles/art021021.htm



Моз@ика

Синтетическая мифология

Виктор Пелевин всегда славился своей склонностью к экспериментаторству. Вот и теперь он стал одним из первых авторов, чей опус вошел в очень оригинальный международный проект «Мифы», в рамках которого в 26 издательствах разных стран выйдут в свет книги, представляющие собой современные интерпретации знаменитых мифов. Пресс-секретарь российской части проекта Сергей Тишков заявил, что в запуске программы будут участвовать пять авторов: Карен Армстронг («Краткая история мифа»), Маргарет Этвуд («Пенелопиада: миф о Пенелопе и Одиссее»), Джанет Уинтерсон («Бремя: миф об Атласе и Геракле»), Давид Гроссман («Львиный мед: миф о Самсоне») и Виктор Пелевин («Шлем ужаса: миф о Тезее и Минотавре»).

Как известно, технологическая оснащенность Древней Греции не предполагала наличия Интернета. Посему-то Тезею и довелось блуждать по обычному Лабиринту и сражаться там с Минотавром, а Ариадне – вызволять героя оттуда. Новая трактовка старой истории оформлена в виде интернет-чата. После первой реплики, поданной в чате Ариадной, в беседу включились герои. В результате они потерялись не только в онлайне, но и в реальности.

До выхода в свет бумажной версии романа в продаже появится его вариант в виде аудиокниги. Роли озвучат Леонид Володарский, Мария Голубкина, Тина Канделаки, Юлия Рутберг, Николай Фоменко, Александр Ф. Скляр и другие.

На официальном сайте проекта (*shlem.com*) сообщается, что интернет-спектакль по новой книге Пелевина представляет собой сочетание литературы, видео, музыки и театрального перформанса с прогрессивными технологиями и Интернетом. Его постановка будет транслироваться в режиме онлайн во Всемирной Сети. Премьера – в ноябре 2005 г.

Виртуальная пьянка!

Думаю, никто не сомневается в том, что «Анекдоты из России» Димы Вернера (*anekdot.ru*) – один из самых знаменитых и популярных ресурсов Рунета. Приближается круглая дата – десятилетие сайта. Какой праздник на Руси обходится без пьянки? Никакой. Вот и Дима с командой, поддерживающей его сайт, решили гульнуть по-взрослому. Уже открылся специальный юбилейный ресурс *10.anekdot.ru*. В течение месяца на нем проводились разнообразные увеселительные мероприятия.

А кульминацией всех безобразий станет всерунетовская виртуальная пьянка, намеченная на 8 ноября. «Мы постараемся провести виртуальную пьянку в обстановке, максимально приближенной к русской традиционной: с тостами, бутылками, салатами и даже с традиционным русским похмельем», – говорит один из организаторов праздничных мероприятий Руслан Курепин.

Спешите, вы еще успеете зарегистрироваться в качестве гостя на дне рождения и получить персональное приглашение на тусовку.

Блог



www.leoburnett.ca
Суперкреатив

Знаменитый Лео Барнетт, основатель рекламного агентства имени себя любимого, полагал, что слова – это пустое. По его мнению, о достойных внимания вещах нужно рассказывать языком ярких образов. Кстати, именно он придумал знаменитого Ковбоя Мальборо. Загляните на сайт канадского подразделения компании – и вы задержитесь там надолго. Почему мы так считаем, поймете сами. Одно слово – суперкреатив!



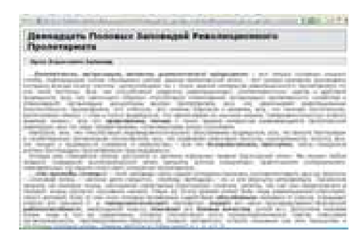
mic-ro.com/metro/metroart.html
Искусство метро

Одним из наиболее удобных видов общественного транспорта во многих городах мира является метро. Однако далеко не везде станции имеют, так сказать, презентабельный вид. Порой перроны внешне, да и по санитарному состоянию не отличаются от подземных переходов в отнюдь не фешенебельных районах. И вместе с тем существует немало примеров, когда станции скоростного электротранспорта выглядят как настоящие произведения искусства.



news.com.com/2310-10784_3-0.html
100 лучших IT-блогов

Нынче в Интернете насчитывается более 14 млн блогов. Ежедневно в Сети появляется еще 80 тыс. новых. Это даже не море, а настоящий океан. Наши коллеги, журналисты из CNet, составили список, включающий в себя сотню самых достойных, на их взгляд, блогоресурсов, имеющих отношение к сфере информационных технологий. Сайты, вошедшие в данный перечень, разделены по тематическим категориям – «Железо», «Софт» и т. п. Так что вам, уважаемые читатели, будет очень легко выбрать блоги, совпадающие с вашими личными интересами в IT-сфере.



www.fictionbook.ru/author/zalkind_aron_borisovich/dvenadcat_poloviyh_zapovedeyi_revolyucio/zalkind_dvenadcat_poloviyh_zapovedeyi_revolyucio.html
Секс по-революционному

На страничке, имеющей столь безумный URL, вы не найдете ни красивых картинок, ни прикольных флэшек. Впрочем, никакими элементами Web-дизайна там и не пахнет. Один голый текст, срывающий крышу и вызывающий ураган эмоций. Арон Борисович Залкинд пытался в своих работах соединить марксизм, фрейдизм и теорию коммунистического воспитания. Вот и получались «шедевры» вроде «Двенадцати половых заповедей революционного пролетариата».

Сайт месяца »



www2.foxsearchlight.com/nwnd
«Ночной Дозор» по-ихнему

Мы все помним шумную прошлогоднюю рекламно-маркетинговую кампанию, предшествовавшую выходу на экраны СНГ русского киноблокбастера по книге С. Лукьяненко «Ночной Дозор». Наконец-то переработанную и адаптированную для «неподготовленного» западного зрителя картину начинают потихоньку показывать в странах цивилизованного капитализма. И без специализированного сайта буржуйским прокатчикам никак не обойтись.

Тетя Ася заговорила по-русски

В конце сентября компании Rambler Media и ICQ официально объявили о запуске совместного проекта Rambler-ICQ – русскоязычного сервиса обмена мгновенными сообщениями. Программа-клиент сочетает в себе коммуникационные возможности «аськи» с русскоязычным контентом и Web-сервисами Rambler.

Тем, кто имеет желание сравнить «буржуйскую» ICQ с «нашей», следует отправиться на официальный сайт *icq.rambler.ru* и загрузить программу оттуда. В основе нового проекта лежит последняя на сегодня ICQ 5. От предыдущих версий продукт отличается некоторыми дополнительными функциональными возможностями, такими как, например, голосовой чат, Push 2 Talk (голосовая связь типа walkie-talkie), отправка и прием видеосообщений.

Пользователям рамблеровского e-mail-сервиса программа пригодится еще и тем, что она предоставляет простой и быстрый доступ к почтовым ящикам Rambler, а также оповещает о поступлении новой корреспонденции.

Безусловно, присутствует и интеграция с одноименной поисковой машиной, а в перспективе – онлайновое радио на базе Rambler Audio. Полагаю, что после исследования работы Rambler-ICQ в полевых условиях мы опубликуем рецензию на этот продукт.

Практическая ценность Google Earth

В том, что Google Earth может начисто выключить человека из жизни на весьма длительное время, наша редакция убедилась на собственном опыте. Но ведь находятся энтузиасты, которые с помощью этой технологии умудряются делать реальные открытия. Свидетельством тому – история, приключившаяся с итальянским программистом Лукой Мори. Материалы о ней опубликовали многие сетевые СМИ.

Подобно большинству подсевших на Google Earth, Мори очень внимательно разглядывал спутниковые изображения окрестностей своего родного города (обитает Лука в Сорболе, неподалеку от Пармы).

Поначалу его внимание привлекла овальная затененная область длиной около 500 м. Оказалось, что в этом месте некогда находился изгиб русла реки. Затем он обнаружил достаточно необычные тени прямоугольной формы. 47-летний итальянец пришел к выводу, что здесь земля, возможно, скрывает остатки какого-то объекта искусственного происхождения, например древнеримской постройки.

Вскоре в эти места выехала экспедиция, посланная Национальным археологическим музеем Пармы по запросу Мори. Ученым удалось подтвердить наличие развалин, а найденные ими керамические осколки позволили утверждать, что поселение действительно относится к эпохе Древнего Рима и возведено незадолго до Рождества Христова.

Блог



www.insanityride.com
Безумная поездочка

Лас-Вегас славится развлечениями на любой вкус – от элементарных «одноруких бандитов» до такой экзотики, как американская горка под названием Insanity The Ride (insanity значит «безумие»), входящая в гостиничный комплекс Stratosphere and Tower. Самое интересное заключается в том, что щекочущий нервы аттракцион расположен на высоте 275 м. Нам же остается заглянуть на верхотуру с помощью Web-камеры (ссылка есть на сайте).



www.daligallery.com
Виртуальная галерея Дали

В городе Сан-Хуан-Капистрано (штат Калифорния) существует галерея, посвященная творчеству исключительно одного художника. Но какого! Здесь представлены работы великого Сальвадора Дали. Не так давно открыли двери для посетителей виртуальные выставочные залы этого музея. Заходите на сайт, жмите кнопочку *Gallery* и отправляйтесь на экскурсию. Сами понимаете, там есть на что посмотреть!

Сайт месяца »



www.traditionsofthesun.org
Традиции Солнца

Этот сайт является совместным проектом NASA и Службы национальных парков, и посвящен он древним солнечным обсерваториям, размещенным на полуострове Юкатан и в каньоне Чако на территории штата Нью-Мексико. Все сведения подаются очень модно, под соусом флэш-технологий, что нисколько не мешает восприятию большого объема интересной и познавательной информации.

Блоги отцов киберпанка

Уильям Гибсон и Брюс Стерлинг – это настоящие кумиры, почитаемые сообществом любителей киберпанка. Естественно, у каждого из этих многоуважаемых писателей есть свое сетевое обиталище. Но отцы не были бы отцами, если бы не присоединились к модному течению блоготворчества. Сетевой дневник Гибсона можно найти по адресу *www.williamgibsonbooks.com/blog/blog.asp*. Уильям пишет заметки редко, да метко, а последняя по времени запись, датированная 27 сентября 2005 г., гласит: «В настоящее время я занимаюсь доказательством теории о том, что невозможно одновременно сочинять роман и вести сетевой дневник». Отсюда делаем вывод, что у мэтра в работе новый шедевр.

В отличие от ресурса его коллеги, блог Брюса Стерлинга (*blog.wired.com/sterling*) под каламбурным названием Beyond the Beyond («За пределами Запредельности») пополняется свежими постингами ежедневно. Видимо, расположение этого дневника на сервере *wired.com* стимулирует писателя активно его обновлять.

Кстати, блог Стерлинга отличается богатством тематики. Пишет он буквально обо всем – от политики до болливудских (да, не голливудских, а болливудских) фильмов и фестиваля пожарников в Лос-Анджелесе.

За ссылки на блоги мастеров киберпанка благодарю российский ресурс *internet.ru*.

«Шнобелевская» премия – нигерийским спамерам

Впервые дни октября практически одновременно с присуждением Нобелевских премий за высшие достижения в различных областях человеческой деятельности объявляются и новые обладатели так называемой The Ig Nobel Prize, анти-Нобелевских или, как их еще любят называть, «Шнобелевских» премий. Информация об их лауреатах пользуется на новостных сайтах не меньшей популярностью, чем о реальных нобелевских триумфаторах.

Мы искренне рады поздравить многочисленную армию авторов нигерийского спама с тем, что их неутомимая деятельность наконец-то получила достойную оценку. Награда – премия в области литературы.

Среди специалистов по химии были отмечены Эдвард Касслер и Брайан Геттельфингер из Университета штата Миннесота. Они провели подробнейшее исследование вопроса о том, в какой жидкости пловец движется быстрее – в воде или сахарном сиропе. Оказалось, что скорость не меняется.

Лучшим экономистом года по версии анти-Нобелевского комитета стала Гаури Нанда из Массачусетского технологического института. Ей награда присуждена за изобретение будильника Clocky (*www.clocky.net*), умеющего убегать от хозяина.

Об остальных обладателях «анти-Нобеля 2005» читайте, например, в журнале New Scientist (*www.newscientist.com/article.ns?id=dn8108*).

Блог



ilps.science.uva.nl/cgi-bin/livejournal/mood
Измеритель настроений

Всем пользователям ЖЖ известно, что такое mood. Для непосвященных объясним, что этот пункт, который иногда присутствует в постингах лжеюзеров, отражает их настроение. Существует некоторое количество заранее заготовленных определений для описания этого параметра. Измерительное устройство, расположенное по данному адресу, показывает в графическом виде изменение количества пользователей, указавших то или иное настроение за последние 10 дней.

www.theonlinekaraokemachine.i12.com
Онлайновая караоке-машина

В дополнение к материалу из прошлого номера «ДПК», где описывались программы для караоке, предлагаем сайт с онлайновым проигрывателем. Освоение его «сверхсложного» механизма займет буквально несколько секунд. Выбираете из списка имеющихся песен (а их здесь несколько десятков) любимую – и она автоматически загружается в плеер. Добавим, что для функционирования проигрывателя к вашему браузеру должен быть подключен плагин Quick Time.



www.e-flux.com/projects/siqueiros
Из жизни революционера

Мексиканский художник Давид Альфаро Сикейрос прожил жизнь, полную бурных событий, сочетая профессиональные занятия живописью с достаточно активной политической деятельностью. Вместе с друзьями Диего Риверой и Хосе Ороско он основал Синдикат революционных живописцев, был одним из руководителей Мексиканской компартии, а в 1940 г. участвовал в организации покушения на Льва Троцкого. На этом элегантно оформленном сайте выложен хорошо структурированный фотоархив художника.



www.SorryGottaGo.com
Извините, но я должен идти

Создатели ресурса поставили своей целью оказание помощи тем несчастным, кому назойливые собеседники на другом конце телефонной линии никак не дают закончить разговор. На сайте собрана обширная коллекция разнообразных звуков (вой полицейской сирены, стук в дверь, «бросьте монетку» и пр.), которые можно включить в критической ситуации и, поднеся микрофон трубки к динамикам компьютера, «поставить точку» в затянувшейся беседе.

Сайт месяца »



www.milliondollarhomepage.com
«Хомяк» за миллион долларов

Вот один из фаворитов осеннего сезона по количеству упоминаний и ссылок в блогах, дневниках и интернет-обзорах. Идея проста, как правда. Честно говоря, я даже удивился, что она таки сработала. Хозяин странички продает ее попиксельно под рекламу. Цена пиксела – $1. Ежедневно внешний вид страницы кардинально меняется. Остается все меньше пустого места. Кстати, появился и российский аналог – *milliondollar.ru*.

Дорогу сетевым технологиям нового поколения

Интернет-обозрение *webplanet.ru* опубликовало небольшой отчет о конференции Web 2.0, состоявшейся в начале октября в Сан-Франциско. Это мероприятие проводилось уже во второй раз. Оно является местом, где молодые перспективные компании могут рассказать о самых новых сетевых технологиях, так сказать, Web нового поколения. И если год назад участники преимущественно занимались обсуждением проектов, то нынче в докладах и презентациях был представлен целый ряд уже реализованных уникальных предложений для Web 2.0.

Кстати, Web 2.0, или Web второго поколения, предполагает существование единого информационного пространства в виде множества единиц с микроконтентом, которые могут свободно распространяться по десяткам доменов. Сеть документов (как это было в Web 1.0) превращается в сеть данных, когда пользователь уже не обращается за информацией к первоисточнику, а ищет инструменты для агрегирования единиц микроконтента наиболее удобным для себя образом. Не пугайтесь слова «агрегирование» – оно описывает всего лишь процесс слияния информации из различных источников в единое целое. Знакомьтесь с некоторыми участниками конференции и их интереснейшими работами.

Команда Social Text (*www.socialtext.com*) является пионером разработки коммерческих продуктов на основе технологии wiki. В Сан-Франциско ее представители показывали первый WYSIWYG-редактор для wiki под названием wykiwyg (*www.wikiwyg.net*).

Компания Rollyo (*www.rollyo.com*) заинтересовала аудиторию персональным мини-поисковиком по избранным ресурсам, которые человек выбирает самостоятельно. Вашу личную поисковую машину можно открыть и для всеобщего пользования.

Об онлайновом комплекте офисных приложений для коллективной работы, включающем в себя электронную почту, планировщик, менеджер контактов, обмен файлами и т. п., доложила компания Joyent (*joyent.com*). Если заинтересовались, то посмотрите онлайновую демонстрацию этой системы (*joyent.com/experience*).

А что вы скажете о флэш-платформе BunchBall (*www.bunchball.com*), представляющей собой инфраструктуру и среду распространения всевозможных сетевых приложений и контента от фото до игр.

На конференции были продемонстрированы также оригинальный почтовый клиент Zimbra (*www.zimbra.com*), любопытная система RSS-сигнализации KnowHow (*www.knownow.com*), а также первый в мире «общественный браузер» Flock (*www.flock.com*), созданный на основе Firefox с функциями совместного редактирования блогов и хранения закладок.

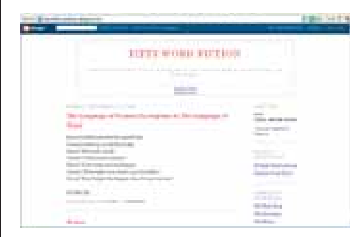
О других подробностях интереснейшей конференции можно узнать из материалов на многих русскоязычных сайтах, например на *www.polit.ru/culture/2005/10/07/web20.html.*

Блог



www.livejournal.com/users/katyal/17002.html
Нажмите кнопку «Пуск»

Отпразднуем с некоторым опозданием десятилетие Windows 95 (отмечавшееся всем миром еще в августе) ссылкой на запись в ЖЖ, где излагается поразительная история о том, как в официальной русской локализации «девяносто пятой винды» появилась кнопка «*Пуск*» и почему на ней в конце концов не написали так просящееся на это место слово «*Старт*». Естественно, после публикации последовали комментарии, которые читать не менее интересно, чем саму историю.



fiftywordfiction.blogspot.com
50 слов. И не более

Современные книжные бестселлеры (особенно в твердых переплетах) частенько напоминают увесистые кирпичи. А на что же еще может быть похоже печатное издание, имеющее 700–800 страниц? Как мы знаем, краткость – сестра таланта. Хозяйка этого не имеющего аналогов блога, некая Кейт из Техаса, приглашает всех, кто умеет лаконично излагать мысли, присылать свои творения для последующей публикации лучших. Условие одно – в тексте должно быть не больше 50 слов.

Initializing Earth

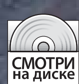
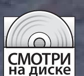
Олег Данилов

Мы думали, что после знакомства с Google Earth в Интернете вряд ли найдется нечто, способное нас удивить. Тем не менее NASA World Wind это удалось, хотя с первого взгляда кажется, что программа уступает продукту Google по всем параметрам.



NASA World Wind 1.3.2
(13 августа 2005)

Freeware
Разработчик NASA
Web-сайт worldwind.arc.nasa.gov
Размер 45 MB (+124 MB Blue Marble)
Адрес загрузки worldwind.arc.nasa.gov/download.html
Файлы для работы в offline (4,3 GB) www.worldwinddata.com

Да, действительно, NASA World Wind, очередная версия которой вышла не так давно, уступает Google Earth как по разрешению спутниковых снимков, так и по общему объему фотографий, собранных на сервере (хотя последнее странно, ведь Google использует фото Земли со спутников Национального космического агентства). В World Wind вы не сможете найти свой дом и рассмотреть машины на автостоянке (о поисках древних руин и речи не идет) – для большинства стран мира минимальная высота точки обзора ограничена 10–15 км. Даже для США, где городские районы «покрыты» детальными черно-белыми снимками, разрешение все равно ниже, чем в Google Earth. Зато для Америки имеются подробные топографические карты, не хуже, чем в Virtual Earth от Microsoft. Не может World Wind похвастаться и удобными средствами поиска, и наличием слоев, содержащих информацию о магазинах, ресторанах, банках и пр. Система подгрузки данных с сервера NASA также уступает интеллектуальной разработке Google – объем передаваемой информации избыточен, что негативно сказывается на сетевом трафике. Тем не менее кое в чем программа от NASA превосходит своих конкурентов.

В первую очередь это открытая структура NASA World Wind. Open Source Agreement позволяет пользователям модифицировать саму программу, создавая к ней дополнения и расширения, а также составлять собственные подборки данных. Учитывая наличие уже готовых модулей, это превращает World Wind в уникальное средство для научных исследований и обучения.

Итак, что же умеет NASA World Wind 1.3? Земная сфера показывается в натуральной цветовой гамме (как известно, спутниковые фотографии искажают цвета) благодаря системе Blue Marble с разрешением 1 км/пиксел. При приближении к поверхности Blue Marble подменяется мозаикой из снимков LandSat 7, сделанных в период с 1999 г. по 2003 г. и обработанных как самой NASA, так и несколькими сообществами пользователей (3 режима отображения), здесь разрешение достигает 15 м/пиксел. Данные Shuttle Radar Topography Mission позволяют пост-

Возможности программы

ЦРУ знает об Украине все

Температура воздуха за 27 сентября

Тот самый ураган «Катрина»

Пожары в африканской саванне (весь 2002 г.)

роить карту высот и трехмерные ландшафты, как и в Google Earth. Кроме того, для США в World Wind можно включить показ детальных черно-белых снимков (1 м/пиксел) и топографических карт такого же разрешения, а также еще более подробных фотографий городских районов – эти данные предоставляет Terraserver. Вообще World Wind активно использует другие интернет-ресурсы. Так, выбрав слой Flags of the World и кликнув на флажке заинтересовавшей вас страны, вы получите обстоятельную справку от ЦРУ с сервера CIA World Fact Book (*www.cia.gov/cia/publications/factbook/*), за информацией о самых известных достопримечательностях вас отправят на Wikipedia (*en.wikipedia.org*), о знаменитом путешествии Льюиса и Кларка почитаете на *www.lewis-clark.org*, а об астробиологических исследованиях, проводимых на Земле, – на сервере NASA (*learn.arc.nasa.gov/oz/*).

Но самые, пожалуй, интересные функции World Wind – интерактивные. Например, с помощью Scientific Visualization Studio можно посмотреть анимацию, показывающую динамику развития ураганов, сезонные изменения и т. д. Ролики проигрываются прямо поверх детальных фотоснимков земной поверхности. Rapid Fire Modis содержит информацию о тайфунах, наводнениях, лесных пожарах, извержениях вулканов, пылевых бурях и других стихийных бедствиях с декабря 2002 г. по настоящее время (обновляется ежедневно). Фотографии Modis загружаются поверх земной сферы независимо от Blue Marble и LandSat 7 – их можно просматривать по отдельности.

Но больше всего поражает WMS Browser. Он дает пользователю доступ к огромному массиву данных, хранящемуся на World Map Server NASA: температура во всех точках Земли за любой день, атмосферное давление, выпавшие осадки, радиационная ситуация, пожары, миграция животных, облачный покров, информация о морском дне и многое другое. Загрузив последовательность фотографий или данных (а часть из них обновляется с интервалом всего в пару часов), вы можете самостоятельно запустить анимацию, показывающую изменение ситуации в динамике. Скажем честно – подобные ролики завораживают. А их значение для научных исследований и обучения трудно переоценить. Единственный недостаток – огромные объемы данных, которые придется выкачивать с сервера NASA.

Учитывая то, что у World Wind простой и удобный скриптовый язык, а сообщество пользователей программы большое и дружное, стоит ждать появления новых модулей, которые сделают ее еще лучше. Так, например, в момент подготовки статьи вышло дополнение, посвященное урагану «Катрина». Уже существует более сотни модулей и аддонов (*www.worldwindcentral.com*), в разработке же их еще больше (*forum.worldwind.arc.nasa.gov*). Как знать, возможно, кто-то из вас, уважаемые читатели, внесет свою лепту в развитие этой увлекательной и, безусловно, полезной программы.

Одним словом, если у вас есть неограниченный доступ в Интернет и вы интересуетесь исследованиями Земли из космоса, обязательно познакомьтесь с NASA World Wind, тем более что полная инсталляция программы уже имеется на ДПК-DVD (к сожалению, без файлов для offline-работы объемом в 4,3 GB). Удачи в изучении родной планеты.



Детальные фотографии и топографические карты для городов США

В поисках половинки: знакомства в Интернете

– Знакомьтесь! Пудинг, это Алиса. Алиса, это пудинг. Унесите пудинг!
Льюис Кэрролл, «Алиса в зазеркалье»

Станислава Тхорик

Знакомство – самый первый и очень важный с точки зрения развития дальнейших отношений шаг. Поэтому необходимо правильно выбрать способ, который наилучшим образом подходит именно вам. Для одних это знакомство на улице, для других – в клубе, на дискотеке. А вы пробовали найти свою вторую половинку через Интернет? Многие люди еще не верят, что благодаря Всемирной Паутине можно завязать серьезные отношения или обрести настоящего друга. Если вы относитесь к их числу, почитайте истории счастливых виртуальных знакомств, которые имели реальное продолжение (*znakosha.ru*). Возможно, они помогут изменить ваше мнение.

Службы знакомств

DatingService
www.datingservice.ru
Lovez.ru
www.lovez.ru
MAYBE
www.maybe.ru
Клуб знакомства 4Love.ru
4love.ru
Meet Love
www.mlove.ru
OMEN.ru/Знакомства
omen.ru/LOVE.HTM
Gala/Знакомства
love.gala.net
Каталог серверов знакомств
znakomstva.ws
Поиск попутчика в путешествие
www.ukrtravel.net/bin/pair.cgi/pair
Путешествия на Bigmir)net
travel.bigmir.net

А тем, кто уже готов искать свою вторую половинку во Всемирной Сети, пригодится ссылка на сайт «Все о знакомствах» (*www.love.hut.ru*), где можно найти полезные советы по заполнению анкеты; узнать, как лучше сделать фото; какие меры предосторожности стоит соблюдать, знакомясь в Интернете; как правильно написать первое письмо и т. п.

Самые популярные места для встреч – чаты, форумы, ICQ и массовые онлайновые игры. Но для занятых людей, чье время ограничено, это не лучший вариант. Им больше подойдут службы знакомств и онлайновые брачные агентства.

Сайт *www.datingservice.ru* очень удобен в обращении. Перед вами сразу открывается система поиска, где, указав, к примеру, желаемый возраст и страну обитания потенциального друга или подруги, вы получите необходимые сведения. Если вам просто скучно и не с кем пойти погулять или сходить в кино, напишите об этом в разделе «Встречи» или просмотрите сообщения тех, кто уже воспользовался данной услугой. Это простой и эффективный способ найти нового друга или интересного собеседника. Еще одна очень занимательная рубрика – «Дневники». Здесь люди делятся своими впечатлениями от знакомств и встреч, а также просто взглядами на жизнь. А подписавшись на рассылку, вы будете регулярно получать новые анкеты.

Что делать, если ваш отпуск не совпадает с отпуском друзей, а поехать отдохнуть просто необходимо, но в одиночку – тоскливо? Не огорчайтесь, попутчика ищите на страничке *www.ukrtravel.net/bin/pair.cgi/pair*. Весьма удобно пользоваться подобной услугой и на портале Bigmir)net (*travel.bigmir.net*), где, кроме информации о потенциальных попутчиках, предлагают еще и отзывы о стране, которую вы хотели бы посетить.



На сайте *Lovez.ru* считают, что люди, заводящие знакомства с его помощью, надеются на переписку, дружбу, любовь, брак, виртуальные романы, интим. Пользовательский интерфейс нареканий не вызывает. Есть возможность оставлять отзывы о конкретных анкетах или голосовать за них в конкурсе. Правда, на мой взгляд, это скорее не плюс, а минус ресурса, так как зачастую мнения об анкетах высказываются негативные. А представьте себе, как будет переживать девушка, увидевшая свою фотографию в рейтинге на последнем месте.

Сервер MAYBE (*www.maybe.ru*) отличается «мобильностью». Его услуги доступны и с сотового телефона.

На сайте *4love.ru* есть возможность поиска анкет, рассылки, знакомства с иностранцами. Вводить данные желательно на русском языке. Заполнить необходимо все поля, но адрес, имя и телефон для просмотра будут недоступны. И не забудьте вставить фотографию (минимум одну). Анкеты без фото не публикуются.

Предлагаемые цели знакомств на сайте *www.mlove.ru* – брак, виртуальное общение, длительные отношения, дружба, интим, романтика. Небольшим недостатком ресурса является то, что в подробном поиске отсутствует меню выбора города (приходится вводить вручную).



На «OMEN.ru/Знакомства» (*omen.ru/LOVE.HTM*) реализован мегапоиск по анкетам. Среди параметров присутствуют цель знакомства, рост, вес, семейное положение, цвет глаз, волос, наличие очков, знак зодиака, вредные привычки, интересы, имя, адрес электронной почты.

Весьма интересный интерфейс у портала «Gala/Знакомства» (*love.gala.net*). Особенностью этого ресурса является то, что здесь каждый имеет право поделиться своими любимыми высказываниями, стихотворениями, фотографиями, рисунками, рассказать об удачном знакомстве.

Дополнительную информацию о подобных сайтах ищите в каталоге на *znakomstva.ws*. Здесь представлено множество тематических русско- и англоязычных ресурсов.

Брачные агентства

City of brides
www.rus.city-of-brides.com
Брачное агентство «Алена»
www.alena.syktyvkar.ru
Singles-Space
www.singles-space.com/russian

Брачные агентства в основном предоставляют информацию о девушках из стран СНГ, которые ищут жениха за границей. Для представительниц прекрасного пола, пытающихся найти себе половинку, эти ресурсы бесплатны. Чаще всего они отличаются сложной процедурой анкетирования и обязательным приложением фотографии.

Сайт брачного агентства Singles-Space порадовал приятным и удобным интерфейсом. И не только. В советах по заполнению анкеты вы обнаружите не стандартные фразы, каковыми изобилуют прочие порталы брачных агентств, а конкретные примеры ошибок, которые совершают многие женщины. Единственным неудобством при работе с данной службой может стать требование использовать только английский язык.

P.S. Не стоит забывать о том, что сайты знакомств – это штука очень неоднозначная. Если процитировать слоган Яндекса, то на любом из них «найдется все», в том числе и масса анкет, по сути дела являющихся обычной рекламой интимных услуг. Подобные сообщения вычисляются довольно просто по стилю текста, опубликованного в анкете.

Из-за нехватки места в данный обзор не попали весьма интересные ресурсы о «научном обосновании» поиска своей второй половинки, а также многочисленные сайты, посвященные искусству так называемого «pick-up» (знакомство ради спортивного интереса).

Как я тестировала сайты знакомств

Я поставила перед собой цель протестировать как можно большее количество сайтов, чтобы отобрать лучшие из них и в результате порекомендовать их вам.

Но! Вместо упорядоченных мыслей в голове моей царят одни эмоции. Зарегистрировавшись всего на нескольких ресурсах, я получила столько писем, что лишь предварительное ознакомление с ними заняло полтора часа! При этом я просматривала письма только с фотографиями, так как для меня (как, впрочем, и для многих людей) визуальный фактор имеет большое значение, а вступать в переписку и просить прислать фото просто не хватало времени.

Итак, постараюсь рассказать обо всем по порядку. Сначала я прошла регистрацию на тех сайтах, которые не требовали размещения фотографии как обязательного атрибута. Пользуясь такой возможностью, я заполняла анкету, не прикрепляя к ней фото. При этом я просто хотела убедиться, что сайт в рабочем состоянии. Честно говоря, я даже не надеялась, что кто-нибудь напишет, ведь на каждом портале огромное количество анкет девушек с фото. Каково же было мое удивление, когда в тот же день я обнаружила в своем электронном почтовом ящике письмо от молодого человека, да еще и с фотографией! Он писал, что заинтересовался анкетой и просил прислать мое фото. Завязалась переписка.

Но ведь на этом останавливаться нельзя. Необходимо было разобраться с другими ресурсами. Тут-то и началось самое интересное. Стоило разместить фотки, как письма обрушились лавиной на два моих почтовых адреса (которыми обзавелась специально для тестирования сайтов). Обнаружила я это не сразу. Просмотреть свою почту удалось только спустя сутки после регистрации. Тем хуже было для меня! Посланий оказалось не просто много, а очень много. Любопытство заставило ознакомиться со всеми письмами с фото, а вот целиком прочитать анкеты не хватило сил.

Сначала я надеялась всем ответить. Осознав, что выполнение этой задачи нереально из-за ограничения по времени, я отобрала анкеты только тех, чьи интересы в наибольшей степени совпадали с моими собственными. Таковых оказалось пятеро. Я решила, что справлюсь, и... ошиблась. Не ожидала, что так быстро найду в Интернете людей, настолько приятных в общении. Начав переписку с двумя парнями, я просто не успела написать остальным.

Вот так сумбурно началось мое знакомство с сайтами знакомств.

ДОМАШНИЙ ПК

акция!

Подписка 2006!



Подписавшись на журнал «Домашний ПК» на 2006 год, вы можете стать обладателем одного из этих замечательных устройств.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В акции может принять участие каждый, кто до 15 декабря 2005 г. оформил подписку на журнал «Домашний ПК»
- через редакцию или почтовое отделение – на год
- через службу курьерской доставки – на полгода

и до 25 декабря прислал оригинал подписного абонемента по адресу «Издательский Дом ITC», Краснозвездный просп., 51, Киев, 03110.

Желательно оставить себе ксерокопию абонемента. В случае если подписка оформлена через службу курьерской доставки, необходимо выслать по факсу (044) 249-9759, 270-3891 или по почте копии платежного поручения и бланка-заказа на подписку.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
В КАТАЛОГЕ ИЗДАНИЙ УКРАИНЫ
без DVD – 23679
с DVD – 22615

Стоимость подписки с доставкой по почте

без DVD-диска – 8,18 грн в месяц,
с DVD-диском – 13,40 грн в месяц

Подведение итогов акции состоится в январе 2006 года.
Результаты будут опубликованы в «Домашнем ПК», №2.

Не забудьте указать свои имя, фамилию, отчество, а также точный адрес и контактный телефон.
Желаем удачи!

Инфо служба Самсунг Электроникс: 8-800-5020000
(звонки со стационарных телефонов по Украине бесплатны),
www.samsung.ua



Игротека

Наша команда


СЕРГЕЙ ГАЛЁНКИН

Приоритетные жанры – стратегии, онлайн-игры

В связи с началом предрождественского сезона Сергей перешел на 20-часовой игровой график. В октябре главредом Gameplay были осмотрены «Блицкриг II», Dragonshard, X-Men Legends 2, Ultimate Spider-Man, Evil Dead: Regeneration и другие проекты. В общем, работы хватало.

Игра месяца
X-Men Legends 2: Rise of Apocalypse


ЯНОШ ГРИЩЕНКО

Приоритетные жанры – тактические action, автосимуляторы

Как ни удивительно, Янош в этом месяце не играл в шутеры, посвященные Второй мировой или Вьетнамской войне. Они, к счастью, в октябре не выходили. Зато Янош смог заняться спортивными симуляторами и даже нашел положительные черты в FIFA 06, хотя и остается поклонником Pro Evolution Soccer.

Игра месяца
Age of Empires III


ОЛЕГ ДАНИЛОВ

Приоритетные жанры – RPG, микс

Так как занятия с EyeToy Kinetic ни в коем случае нельзя назвать игрой, то и выбрать данный продукт «Игрой месяца» Олег не смог. Несмотря на то, что главред посмотрел в октябре прорву проектов – Age of Empires III, Dragonshard, «Блицкриг II», «Метро-2» и т. д., больше других его поразила action/RPG о Людях-Х.

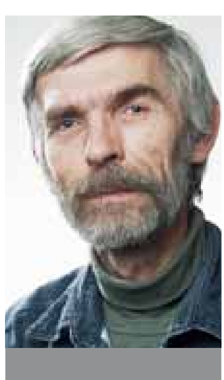
Игра месяца
X-Men Legends 2: Rise of Apocalypse


МАКСИМ КАПИНУС

Приоритетные жанры – стратегии, action

С играми Максиму в этом месяце не повезло – ни «Диверсанты», ни «Блицкриг II» не поразили его воображения. Так что Макс в ожидании F.E.A.R. три раза прошел демо-версию этого шутера. Зато когда появилась полная версия игры, он встретил ее во всеоружии. Вот, правда, еще 1 GB памяти не помешал бы.

Игра месяца
F.E.A.R.


АЛЕКСАНДР ПТИЦА

Приоритетные жанры – адвентюры, микс

Алекс в прошедшем месяце успел съездить в Москву в гости к «Новому Диску», тряхнуть стариной, покатавшись в локализованной Tony Hawk's Underground 2, проверить, насколько обещания Питера Молиньё соответствуют действительности, и начать вживаться в роль суперзлодея в бете City of Villains.

Игра месяца
Ultimate Spider-Man


СЕРГЕЙ СВЕТЛИЧНЫЙ

Приоритетные жанры – action, консольные игры

Как и Максим Капинус, Сергей был не до конца удовлетворен играми, появившимися в октябре. Ни «Вивисектор», ни Fahrenheit, ни Serious Sam 2 не достойны, по его мнению, звания «Игры месяца». Так что Серж четыре раза прошел демо F.E.A.R., прежде чем дождался полной версии игры.

Игра месяца
F.E.A.R.

Наши правила

1. **Мы оцениваем только законченные игры**
   Мы никогда не пишем обзоры на основании альфа- и бета-версий игры – рассматриваются только законченные проекты.
2. **Мы всегда говорим то, что думаем**
   Никто из разработчиков и издателей игр не может повлиять на наше мнение о продукте. Мы не поддаемся ни уговорам, ни давлению и всегда пишем только то, что думаем.
3. **Мы подбираем игры по жанрам для обозревателей**
   Все редакторы и авторы «ДПК» отлично разбираются в компьютерных играх различных жанров. Тем не менее мы выбираем авторов обзоров исходя из их предпочтений и опыта именно в данном жанре.
4. **Мы оцениваем только интересные игры**
   Если игровой продукт не попал на страницы «ДПК», значит, он вообще не заслуживает внимания.
5. **Мы слушаем вас**
   Мы всегда правы, но в некоторых случаях мы правы меньше, чем другие. Если вы не согласны с нашими оценками и мнениями, добро пожаловать на форум *www.itc.ua/forum*. Поспорим, пообщаемся.

Тестовые компьютеры

Мы не даем сведений о минимальной и оптимальной конфигурации, необходимой для нормальной работы игры. Тем не менее, когда речь идет о слишком завышенных системных требованиях к продукту, мы отмечаем данный факт. Наши стандартные тестовые системы оборудованы процессором Athlon 3200+ или сходным с ним по производительности Intel Pentium 4, 1024 MB RAM, видеокартами классов от GeForce 6600 GT до Radeon X800 XT со 128 MB памяти. Остальные параметры не критичны для быстродействия. Когда речь идет о компьютерах среднего уровня, имеются в виду именно наши тестовые системы.

Наши оценки

★★★★★ Отвратительная игра. Не покупайте ни под каким видом.

★★★★★ Неинтересная игра с массой ошибок и недоработок. Воздержитесь от покупки.

★★★★★ Крепкий середнячок. Звезд с неба не хватает, но поклонники жанра могут найти в ней некоторые любопытные моменты. Играть можно, если нет более интересных продуктов.

★★★★★ Хорошая игра, удовлетворяющая всем канонам жанра, с интересным геймплеем. По возможности ознакомьтесь с этим продуктом.

★★★★★ Великолепная игра, все элементы которой сделаны отлично. Ни в коем случае не пропустите этот проект.



Игровой шедевр. Лучший в своем жанре проект за последнее время. Претендент на «Игровой Оскар» по итогам года.

Терминатор против насилия

Арни Шварценеггер, занимающий нынче пост губернатора Калифорнии, подписал законопроект, согласно которому на территории вверенного ему штата ограничивается продажа видеоигр, содержащих элементы жестокости. Покупать подобные продукты отныне разрешено только лицам не моложе 18 лет, да и то по предъявлению документа, удостоверяющего личность. В качестве наказания за нарушения предусматривается штраф размером в 1000 полновесных американских «президентов».

Правда, во всей этой истории есть некоторые скользкие моменты. На основании чего, например, будет делаться вывод о жестокости игры (здесь вспоминаются знаменитые процессы против видеопрокатчиков в Советском Союзе, которым инкриминировали распространение порнографии на основании заключений от совершенно некомпетентных в этом деле комиссий). Власти штата не собираются как-то увязывать свое мнение о той или иной игре с уже существующей системой рейтингов ESRB. Поэтому вполне вероятны ситуации, когда до последнего момента не будет ясно, к какой категории отнести конкретную игру.

«GameПрофи 2005»
4-й тур второго полугодия

Викторина «GameПрофи 2005» продолжается. Правильные ответы на все пять вопросов дали следующие наши читатели:

- Юрий Алексеенко (Ровеньки)
- Марат Вагабов (Киев)
- Андрей Недзелницкий (Киев)
- Дмитрий Каминский (Киев)
- Дмитрий Карамышев (Киев)
- Максим Князев (Киев)
- Аркадий Ререн (Киев)
- Андрей Соколов (Киев)
- Олег Чистяков (Киев)
- Ярослав Якимчук (Киев)

Именно они получат диски с хитовыми играми от компании «1С».

В общем зачете за право обладания компьютером Advantis 6L LE от компании «Квазар-Микро» с результатом 100 очков по-прежнему лидирует киевлянин Андрей Недзелницкий, разрыв между ним и ближайшими конкурентами – Юрием Алексеенко и Ярославом Якимчуком – 5 очков. Осталось еще два тура конкурса и финальный этап с очень сложными вопросами.

Со сводной таблицей результатов вы можете ознакомиться на сайте GaMMeR – *gammer.itc.ua/gameprofi*. Вопросы 5-го тура конкурса ищите на с. 111. Обращаем ваше внимание, что бонусы за первый правильный ответ на все пять вопросов теперь не присуждаются, как и бонусы за самый полный ответ. Победитель будет выбран по результатам дополнительного тура, вопросы которого мы предложим участникам, набравшим наибольшее число баллов после шести туров второй части «GameПрофи 2005».



Рождественский триллер

Когда-то, во времена Cryo и Wanadoo, большинство адвентюр европейского происхождения выпекалось во Франции. Похоже, что Чехия серьезно вознамерилась стать центром квестостроения на нашем континенте (уникальный жанр «русский квест» мы, по понятным причинам, не учитываем).

Очередной анонс адвентюрного проекта от братьев-славян сделала компания Faraway Studios. Она готовит ужастик, имеющий рабочее названние Until I'm Gone. Леденящий душу сюжет кошмарной истории разворачивается в горной деревушке, куда во время рождественских праздников направился главный герой Натан. У парня есть семья, с которой он хочет провести время дома у наряженной елочки, но вот любовница срывает его с насиженного места и настаивает на приезде к ней в отель в той самой деревне. Сочетание Рождества с депрессионно-мистическими мотивами – это что-то новенькое. Обычно подобные истории происходили во время Хеллоуина.

Технологически игра будет выполнена в духе всеми любимой «Сибири», а ее релиз ожидается в начале будущего года.

Полицейские и колдуны

Практически одновременно с появлением в продаже игры Cold War (ключевые слова – action, КГБ) пражская компания Mindware Studios (обратите внимание, опять чехи, но уже в другом жанре) анонсировала следующий проект Voodoo Nights.

Потренировавшись на истории о злоключениях западного журналиста в Советском Союзе, вовлеченного волей судьбы в заговор спецслужб, чешские разработчики погрузились в совершенно другую атмосферу. В качестве главных героев выступают двое весьма экстравагантных полицейских – Джек и Сэмюэль. Им удалось напасть на след опаснейшего преступника, который силен не только в традиционном криминале, но и в магическом искусстве вуду.

Главная особенность геймплея – возможность управления обоими персонажами. Переключаясь с одного на другого, игрок будет отдавать AI-партнеру простые команды. Ожидается весьма неплохая графика, обещан достаточно высокий уровень интерактивности окружающей среды, в общем, все то, что обычно упоминается в самом первом пресс-релизе.

Об издателе и предполагаемой дате выхода сведений нет, зато известно, что игра «затачивается» под PC и Xbox 360.



X05 Восторги и разочарования

В начале октября в Амстердаме компания Microsoft провела последнее перед стартом продаж Xbox 360 крупное пресс-мероприятие X05 для представителей европейских специализированных СМИ.

Хотя, как вы сами понимаете, главной темой была консоль нового поколения и игры для нее, амстердамская тусовка принесла массу новостей (как приятных, так и не очень) для тех, кто предпочитает персоналки.

Сначала о «плохом» (с точки зрения «писишника», конечно). Наши добрые друзья, канадские доктора-игроделы Рей Музика и Грег Зечук и руководимая ими BioWare, свое новое творение опять эксклюзивно отдают в руки Microsoft. Их игра Mass Effect ориентирована исключительно на Xbox 360.

BioWare не изменяет жанровым предпочтениям. Mass Effect – это масштабная RPG, действие которой происходит в XXIII в. Хотя предусматривается поддержка онлайнового сервиса Xbox Live, все-таки в первую очередь она будет иметь однопользовательский характер. В качестве ориентировочного срока выхода пока указан период от Рождества 2006 г. до первой половины 2007 г.

Однако не все новые проекты, анонсированные в Амстердаме, дискриминируют игроков, предпочитающих ПК. Например, новое творение разработчиков из Raven Software (съевших не одну собаку на эксплуатации id-овских движков) под патронатом издателя Activision можно считать очередным продолжением легенды. Вы с нами согласитесь, только лишь глянув на название игры – Castle Wolfenstein.

Да, господа, снова нацисты, снова бесчеловечные мистические эксперименты. Какой будет использован движок, вы угадаете с первого раза. Конечно, DOOM 3, но несколько модифицированный с учетом технологии MegaTexture.

Новые приключения в замке Вольфенштейн увидят свет в вариантах для Xbox 360 и ПК.



Приговорены к большому экрану

Обычно герои популярных игр переселяются в кинопространство после того, как игры, в которых они появились, достигли определенного успеха и популярности. Видимо, руководство киногиганта Warner Bros нисколько не сомневается в том, что психотриллер Condemned: Criminal Origins, входящий в стартовую линейку Xbox 360 (игроки на ПК также не будут обижены), придется по душе потребителю.



Вероятно, киношники правы, ведь, в принципе, у разработчиков игры – почтенной компании Monolith – практически не было провальных проектов (если не считать The Matrix Online).

Название фильма изменено по сравнению с первоисточником. Лента пойдет в прокат как Species X, а ее выпуск на экраны произойдет одновременно с появлением в продаже уже запланированного сиквела Condemned. Добавим, что издателем страшной истории из полной опасностей жизни сотрудников ФБР, идущих по следу серийного убийцы, является компания SEGA.

Бестселлеры октября

Великобритания

1. Black & White 2 — EA Games
2. Rome: Total War – Barbarian Invasion — SEGA
3. The Sims 2: Nightlife — EA Games
4. Warhammer 40 000: DoW: Winter Assault — THQ
5. Rome: Total War — Activision
6. FIFA 06 — EA Sports
7. Brothers In Arms: Earned In Blood — Ubisoft
8. FIFA Manager 06 — EA Sports
9. Warhammer 40 000: Dawn of War Gold — THQ
10. Battlefield 2 — EA Games

США

1. The Sims 2: Nightlife — EA Games
2. World of WarCraft — Vivendi Universal Games
3. Battlefield 2 — EA Games
4. Warhammer 40 000: DoW: Winter Assault — THQ
5. The Sims 2 — EA Games
6. Fable: The Lost Chapters — Microsoft
7. Guild Wars — NCsoft
8. Nancy Drew: Secret of the Old Clock — Her Interactive
9. The Sims Deluxe — EA Games
10. Dungeon Siege II — Microsoft

Россия. Магазины сети «Союз» (jewel)

1. «Вивисектор: Зверь внутри» — «1С»
2. «Метро-2» (DVD-версия) — «Бука»
3. «Метро-2» — «Бука»
4. «Мадагаскар» — «1С»
5. «В тылу врага: Диверсанты» — «1С»
6. «Блицкриг II» (DVD-версия) — «1С»
7. «Блицкриг II» — «1С»
8. «Barbie. Показ мод» — «1С»
9. «Bet on Soldier» — «Бука»
10. «Обитель Зла 3» — «Акелла»

Магазины сети «Союз» (DVD-box)

1. The Sims 2: Nightlife — SoftClub
2. F.E.A.R. – presell demo (DVD-версия) — SoftClub
3. Battlefield 2 (DVD-версия) — SoftClub
4. «Похождения Ларри: Кончить с отличием» — SoftClub
5. Metal Gear Solid 2: Substance (DVD-версия) — SoftClub
6. The Sims 2 — SoftClub
7. The Sims 2: University — SoftClub
8. «Дети Нила» — SoftClub
9. Half-Life 2 — SoftClub
10. Empire Earth 2 — SoftClub



«Дискография 2005»

Александр Птица

Компания «Новый Диск» – один из немногих российских издателей, который свои ежегодные дилерские семинары удачно совмещает с масштабными пресс-мероприятиями и громкими анонсами. Вот и в текущем году мы не задумываясь воспользовались приглашением посетить «Дискографию 2005» и нисколько об этом не пожалели.

На сей раз «Новый Диск» принимал гостей в новом московском выставочном центре «Инфопространство», расположенном по запоминающемуся адресу – 1-й Зачатьевский переулок. Должен сказать, что условия для работы были очень комфортными. В основном зале на десятках компьютеров демонстрировались новые игровые, мультимедийные и обучающие программы от «Нового Диска». В просторном холле можно было поймать интересующую тебя персону, например зарубежного или отечественного разработчика, и запросто побеседовать с ним. Во всех помещениях наблюдались симпатичные девушки в футболках с логотипом Nintendo и с портативными DS в руках, предлагавшие посетителям познакомиться с забавными щенками из Nintendogs.

Ну а в пресс-зале на протяжении шести часов непрерывно шли презентации перспективных разработок. С массовой многопользовательской игрой Ragnarok Online и экзотическим action от DioSoft «Пираты XXI века» наши читатели уже знакомы. Поэтому, несмотря на то что им были посвящены отдельные выступления, в список проектов, о которых мы сейчас расскажем подробнее, они не попали.

«Лабиринт отражений»

Разработчик DioSoft
Издатель «Новый Диск»
Дата релиза 2007

Похоже на то, что практически все произведения популярного фантаста уже растащили на игровые лицензии, но это особый случай. Ни для кого не секрет, что «Лабиринт» в своей первооснове накрепко связан с миром компьютерных игр, ведь источником вдохновения для Лукьяненко был легендарный DOOM. Вот и теперь творческий альянс «Нового Диска» и наших с вами земляков из DioSoft собирается сделать чистый, не замутненный никакими ролевыми элементами шутер с захватывающим сюжетом. В качестве ориентиров анонсировавший «Лабиринт отражений» руководитель игрового подразделения «Нового Диска» Дмитрий Бурковский назвал Half-Life 2, F.E.A.R. и т. п. Добавим, что создатели будущей игры сосредоточиваются в первую очередь на памятном всем читателям книги Лукьяненко аттракционе «Лабиринт смерти». На выбор DioSoft как разработчика повлияли два фактора – наличие высокотехнологичного игрового движка («Пираты XXI века») и удачного сетевого кода от команды, которая некогда делала FireStarter, а ныне трудится в компании DioSoft.

Neuro Hunter

Разработчик «МедиаАрт»
Издатель «Новый Диск»
Дата релиза IV квартал 2005

Если работа над «Лабиринтом отражений» началась лишь около полугода назад, то продукт, который представляла донецкая студия «МедиаАрт», фактически завершен. Игра Neuro Hunter уже поступила в продажу в некоторых европейских странах под издательским лейблом Deep Silver, а релиз на просторах СНГ состоится совсем скоро.

Руководитель проекта Алексей Датий рассказал об извилистом пути, который прошла игровая концепция от задумки до финального релиза. В конечном итоге, как считает разработчик, получилась RPG от первого лица в sci-fi-сеттинге, чем-то напоминающая Deus Ex. Я не стал бы делать столь громких заявлений, но пусть решают игроки после того, как сами попробуют игру «на вкус». Пока же могу сказать, что предполагается достаточно разнообразный арсенал всевозможных средств уничтожения врагов. Некоторые из видов вооружения придется конструировать самостоятельно. Еще одна оригинальная фишка Neuro Hunter – бои в киберпространстве, эдакая стратегическая мини-игра, доступ к которой открывается через специальные терминалы.

Paraworld

Разработчик SEK
Издатель «Новый Диск»
Дата релиза начало 2006

Владелец и арт-директор берлинской студии SEK Томас Лангханки настолько увлечен своим проектом, что энергетическими флюидами, которые он излучал во время презентации, подзаряжалась вся уже к тому времени изрядно уставшая (а его выступление закончилось около десяти вечера) журналистская братия.

Да и сама игра Paraworld, видимо, не только станет «конфеткой для глаз» (уж больно симпатично выглядят как юниты, так и территории, где им доводится действовать, детализация – на высо-



Томас Лангханки (SEK) (справа) – отец Paraworld

те), но и увлечет публику нестандартностью сеттинга и оригинальными особенностями геймплея. Итак, мы с вами попадем в альтернативную реальность с различными климатическими зонами, которые населяют три племени (одно из них имеет африканские черты, другое – азиатские, третье же отличается нордическим характером, а соответственно, и внешностью). Племена племенами, но «наше все» в этой игре – динозавры, несколько десятков видов ископаемых рептилий. Самое интересное, что их можно использовать как в военных, так и в мирных целях.

Crashday

Разработчики Replay Studios/MoonByte Studios
Издатель «Новый Диск»
Дата релиза январь 2006

Процесс разбивания «в щепки» шикарных автомобилей любят все или почти все. На этом во многом зиждется успех Burnout, FlatOut и иже с ними. Посему презентация проекта, где упор сделан на аварии, катастрофы и всевозможные трюки, вызвала у нас особый интерес. По словам показывавшего игру главы гамбургской MoonByte Studios Роберта Клеменса, ее жанр можно определить как action racing, в которой сочетаются элементы таких популярных продуктов, как Burnout, TrackMania, Stunts и сериал имени Тони Хоука.

И действительно, в продемонстрированных фрагментах столкновения автомобилей (кстати, модели железных коней выполнены отлично) выглядели очень эффектно и зрелищно. А с помощью простого, дружественного по отношению к игроку, но при этом весьма мощного редактора треков, который будет идти в комплекте с игрой, пользователи смогут дать волю своей разгулявшейся фантазии.

GT Legends

Разработчик SimBin
Издатель «Новый Диск»
Дата релиза конец 2005

Руководитель проекта Диего Сартори из команды SimBin обратил внимание присутствующих журналистов на то, что движок по сравнению с предыдущей игрой – GTR – практически полностью переработан в соответствии с требованиями сегодняшнего дня.

Ну а самое главное – это воссоздание атмосферы и духа легендарных гонок шестидесятых-семидесятых годов XX в. 95 лицензированных автомобилей, включая Mini Cooper и Corvette. 25 модификаций десяти реальных трасс.

Есть приятная новость и для тех, кто не рискует садиться за настоящие хардкорные автосимуляторы. В игре предусмотрено пять уровней сложности. К оригинальным и вместе с тем полезным особенностям я отнес бы и возможность сохраняться в любом месте трассы (представьте себе 60 кругов на треке в Monza), а также закладки в режиме *Replay*.



В закромах «НД» обнаружилась игрушка об Уоллесе и Громите



GT Legends – вперед, в шестидесятые!

Паспорт

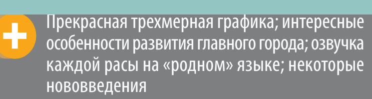
Жанр стратегия реального времени
Разработчик Ensemble Studios
Издатель Microsoft
Web-сайт www.ageofempires3.com

Ensemble Studios
Ensemble Studios была создана в январе 1995 г. Тони Гудманом и Брюсом Шелли. Дебютный проект увидел свет в 1997 г. – собственно, он и стал первой частью знаменитой серии Age of Empires. В 2001 г. студию купила Microsoft. Ensemble Studios является одним из законодателей мод в мире стратегий реального времени.
Игры сериал Age of Empires, Age of Mythology
Проекты нет данных
Web-сайт www.ensemblestudios.com

Вердикт ★★★★★

Логическое продолжение сериала Age of Empires с современной графикой и новым сюжетом

Графика	★★★★★
Звук	★★★★☆
Играбельность	★★★★★


+ Прекрасная трехмерная графика; интересные особенности развития главного города; озвучка каждой расы на «родном» языке; некоторые нововведения

– Небольшие проблемы со звуковым рядом; слишком простая кампания; исторические и географические ляпы

Поиграйте также в

«Казаки II: Наполеоновские войны» **ДПК 4/2005**
«Александр» **ДПК 12/2004**
«Завоевание Америки» **ДПК 12/2002**

Формула игры

Age of Empires II: Age of Kings + Sid Meier's Colonization = **Age of Empires III**

Их ответ «Казакам»

Age of Empires III

Роман Оберемко

Примерно два года назад Сергей Григорович сказал в одном из интервью: «Microsoft еще не скоро решится делать Age of Empires III – сейчас эта ниша занята "Казаками"». При всем нашем уважении к GSC, на этот раз он ошибся. В тот момент, когда Сергей говорил приведенные выше слова, Microsoft и Ensemble Studios **уже** работали над третьей частью знаменитой стратегии. Вопрос в том, получилось ли у хорошо спевшегося дуэта действительно то, чего все мы так долго ждали.

Честно говоря, я с довольно большим скептицизмом устанавливал игру – казалось бы, что



Переговоры прошли в мирной дружеской обстановке



Прикурить не найдется?

еще можно сделать в жанре исторических RTS после выхода «Казаков II». Но, слава богу, опасения не оправдались – Age of Empires III действительно была серьезно обновлена. Итак, по порядку.

Графика. Ensemble Studios решила не использовать старые наработки, а написала абсолютно новый, ни на что не похожий движок. Детали прорисованы с особой тщательностью и любовью: листики кустиков и деревьев колышет ветер, паруса кораблей развеваются в соответствии с законами физики, летают стайки птичек, в общем, сплошная идиллия. Хотя будем честными, при максимальном приближении видно, что все юниты, кроме главных героев, страдают от недостатка полигонов.

Отдельной похвалы достойна физика игры. Да-да, не удивляйтесь, теперь физический движок есть и в стратегиях – в AoE III использован Havok 2, что, естественно, повлекло за собой очень красивые и приятные сюрпризы – ядро, вылетающее из пушки, не убивает одного-двух воинов, а несется, сметая все на своем пути, и горе тем солдатам, которые окажутся на линии огня; обрушившееся здание погребает под своими обломками не только юниты противника, но и ваши собственные. Симпатично выглядит и процесс уничтожения строений: при обстреле у них обваливается крыша, осыпается кирпич. Особо впечатляют морские битвы с пробоинами в корпусах кораблей, падающими мачтами и летящими щепками. Теперь редки эпизоды, в которых толпы крестьян с граблями и вилами или обычные лучники пробивают каменную стену, – все намного реальнее и красивее: поджоги, горящие стрелы, мортиры и пушки.

В игре использованы новомодные фишки типа шейдеров третьего поколения и полной поддержки всех функций DirectX 9. Когда смотришь на водные просторы, набегающие на золотой пляж волны, невольно появляется желание оказаться там и окунуться в них. Но в каждой бочке, естественно, должна быть своя, и не маленькая, ложка дегтя: временами юниты «наползают» друг на друга, не соблюдены некоторые пропорции (как вам медведь, кстати, белый, размером с паровоз или касатки, резвящиеся словно мальки возле берега).

Звук и музыка. Не представляют собой ничего особенного – стандартное звуковое сопровождение классической стратегии согласно канонам жанра: не напрягает, слышится где-то на заднем плане и не отвлекает. Изюминка AoE III в том, что каждая нация озвучена на своем родном языке – т. е. если вы играете за Российскую империю, то юниты будут отвечать на ваши действия по-русски. Все лаконичны, и никакого акцента. Но маленькие неприятности есть – временами звук пропадает неизвестно куда, а потом так же неведомо откуда появляется – герой открывает рот и говорит, но его речь вы слышите намного позже. Что, впрочем, исправляется установкой патча, который можно скачать с официального сайта игры, предварительно зарегистрировавшись.

Сам геймплей не оставит вас равнодушным. Представлен период с 1500 по 1850 г. – эпоха завоевания Америки, время, полное романтики морских приключений и новых открытий. В игре имеется восемь стран – Великобритания, Голландия, Франция, Германия, Португалия, Россия, Испания и Османская империя. Что делает в Америке Россия, еще понять можно – тогда ей принадлежала Аляска, но при чем здесь турки – знают, наверное, только в Ensemble Studios. Также присутствует еще одна раса – индейцы (несколько различных племен). Правда, воевать с ними в skirmish нельзя, можно лишь торговать – по всей видимости, разработчики решили обойти стороной больную для Америки тему истребления местного населения. Для геймера доступна одиночная кампания, разбитая на три акта по восемь миссий в каждой, есть режим игры с компьютером и, конечно же, мультиплеер как в локальной сети, так и через Интернет.

Нововведений масса. Во-первых, это описанная выше физика, во-вторых, теперь есть главный город – столица, которую можно развивать, чтобы получать бонусные «карты» – бесплатные и уникальные юниты, дополнительные ресурсы (здравствуй, Colonization! Привет, Сид Майер). Очки игрок зарабатывает за совершение разнообразных действий: создание армии, разрушение постройки противника, выполнение какой-либо из целей миссии (эдакая ролевая составляющая). В самом начале бросается в глаза воин, выделенный звездой, – главный герой, бог. Он бессмертный, точнее, убить его, конечно, можно, но после непродолжительной агонии он все равно воскреснет. Основная его задача – налаживать торговые отношения с туземным населением. Одним из довольно интересных нововведений оказались разбросанные тут и там по карте сокровища, правда, охраняемые разными чудищами типа кугуаров, аллигаторов, белых медведей или просто пиратами. На начальных стадиях игры такие «подарочки» могут хорошо вам помочь.

В остальном никаких глобальных изменений нет – все те же до боли знакомые панель управления в треть экрана (ее можно убрать), добыча ресурсов, переход из эпохи в эпоху и, конечно, война. Ensemble Studios опять доказала, что она умеет делать качественные стратегии, способные увлечь игрока не на один вечер. Вывод напрашивается сам собой – Age of Empires III обязательно должна быть в коллекции любого геймера.

P.S. И кстати, игра действительно во многом похожа на «Завоевание Америки».



Нью-Петербург



Царь-пушка есть, Царь-колокол имеется в «Метро-2»



Танки эпохи исследований



ПК ВЫБОР РЕДАКЦИИ №11/2005

xXx

X-Men Legends 2: Rise of Apocalypse

Олег Данилов

Осенний игропад принес нам сразу четыре игры по комиксам. Что самое интересное, две из них появились и на ПК. Чудо из чудес, супергеройский подвиг. О деяниях молодого Спайдермена вы прочтете на соседних страницах, сейчас же речь пойдет об X-Men от все той же Marvel.

Владельцы ПК были лишены возможности поиграть в первую часть X-Men Legends – год назад издатели решили не обременять себя портированием, хотя консольные версии получили весьма лестные отзывы в прессе. Теперь и на нашей улице праздник! Ведь X-Men Legends, как и родственные ей по движку Baldur's Gate: Dark Alliance и Champions of Norrath: Realms of EverQuest, на голову превосходит современные компьютерные action/RPG.

Тем, кто увлекается комиксами, а таких в нашей стране с каждым годом становится все больше (плохо это или хорошо, вопрос второстепенный), герои X-Men Legends 2 должны быть знакомы. Во второй части вечные враги – члены Братства, ведомые своим бессменным лидером Магнето, и группа X-Men во главе с профессором Ксавье – объединились, чтобы дать отпор Апокалипсу, в чьи руки попало смертельно опасное для всех живущих на Земле древнее пророчество.

Поиграть можно как за членов Братства, так и за Людей Х: в ПК-версии доступно 16 основных персонажей плюс два бонусных, эксклюзивных для компьютерного варианта. Среди играбельных мутантов такие культовые герои, как Магнето, Шторм, Росомаха, Циклоп, Вор, Джоан Грей, Саблезуб, Пиро и др. Естественно, каждый со своими спецспособностями и уникальной амуницией. Враги тоже не подкачали – Михаил Распутин, Леди Deathstrike, Монолит, Холокост, Саурон и, конечно же, Апокалипс. Что особо приятно, команду можно менять буквально на лету, подбирая четверку бойцов под определенные задачи.

По боевой составляющей X-Men Legends 2 почти чистокровный файтинг: хотя многие мутанты и обладают дистанционными атаками, все они умеют драться. Ну а если вы выберете в качестве главного героя Росомаху, то чистый драйв на протяжении двадцати часов вам га-



Гриша… извиняюсь, Миша Распутин должен умереть



Главное – правильное выражение морды лица

рантирован. Игрок непосредственно управляет только одним персонажем, но в любой момент может переключиться на другого члена партии. Ведомые AI напарники выступают в качестве «подпевки», и действуют они более чем грамотно. Если проходить X-Men Legends 2 в одиночку (что сложно, но реально), то вы получите практически полную копию старого доброго Revenant, ведь, как и в этой древней игре, герои владеют комбо-ударами. Кроме того, ваши подопечные умеют поднимать врагов и тяжелые предметы (шкафы, компьютеры и т. д.) и бросать их в набегающих супостатов. Что прельщает в X-Men Legends 2, так это возможность почти под ноль разгромить весь уровень. И хотя некоторые стены не разбиваются, большинство перегородок, элементов интерьера и оформления можно разнести в щепки. Иногда это позволяет обойти сильные группы противников, найти секреты или бонусы.

Ролевая часть игры второстепенна. У каждого героя лишь четыре основных параметра, зато число спецспособностей поражает. К тому же все они многоуровневые, и игроку действительно придется выбирать, что именно развивать у его протеже. А вот количество дополнительной амуниции невелико – лишь три типа: перчатки, пояса и костюмы. Обидно, но смена гардероба никак не отражается на внешнем виде персонажей, хотя для каждого мутанта заготовлено несколько официальных униформ. Кстати, в X-Men Legends 2 можно играть и просто как в файтинг. Достаточно включить автоматическое развитие и переодевание, а также настроить тактику бойцов. Я, некоторое время повозившись с командой, оставил себе лишь одного подопечного, переведя остальных в автономный режим.

Кроме собственно игровой части, в X-Men Legends 2, как и во всех играх о супергероях, масса бонусных разделов. Во время путешествия по миру вы находите диски с миссиями для Dungeon Room, эдакого испытательного полигона мутантов, книжки комиксов, заставки, наброски и другие материалы, которые будут интересны фанатам серии. Естественно, на базе все это добро можно посмотреть с помощью специального устройства. Более того, для самых преданных фанов имеется викторина на знание персонажей и событий комиксов X-Men. Награды за правильные ответы весьма существенны, так что внимательно читайте диалоги.

Порой X-Men Legends 2 демонстрирует очень впечатляющую картинку, хотя и проигрывает в визуальном плане Champions of Norrath: Realms of EverQuest, в первую очередь из-за sci-fi-специфики исходного материала. Ну а легкий cell-shading, наложенный на ваших подопечных и их противников, позволяет приблизить визуальную часть игры к бумажному оригиналу, т. е. комиксам. Звуковое оформление неплохое, но ни одна из мелодий не взяла меня за душу – это скорее фон, чем самостоятельные композиции.

Стоит поблагодарить Activision за то, что в этот раз компания решила-таки портировать X-Men Legends на ПК. Было бы просто великолепно, если бы в дальнейшем консольные action/RPG подобного плана появлялись и на нашей богом забытой платформе.

P.S. Крайне рекомендуем использовать геймпад. Именно этот контроллер поможет игре полностью раскрыть свой потенциал.

Формула игры

Baldur's Gate: Dark Alliance + X-Men =
X-Men Legends 2: Rise of Apocalypse





Атлант по имени Боб



Смерть уродам!

Паспорт



Жанр action/RPG
Разработчик Raven Software
Издатель Activision
Web-сайт www.xmenlegends2.com

Raven Software
Несмотря на то что созданная в 1990 г. Raven Software больше известна своими 3D-action на движках id Software, изначально студия планировала заниматься ролевыми играми. Отрадно, что через двенадцать лет компания вновь вернулась к истокам.
Игры Heretic I–II, Hexen I–II, Soldier of Fortune I–II, Star Trek: Voyager, Jedi Knight II: Jedi Outcast, Star Wars Jedi Knight: Jedi Academy, X-Men Legends
Проекты Castle Wolfenstein, Quake 4
Web-сайт www.ravensoft.com

Вердикт



Лучшая action/RPG года. Забудьте о Dungeon Siege II

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★



Великолепный геймплей – смесь файтинга и ролевой игры; почти полная разрушаемость уровней; большой выбор героев и спецспособностей; стильная графика



Практически нет

Поиграйте также в



Baldur's Gate: Dark Alliance
Baldur's Gate: Dark Alliance II **ДПК 4/2004**
Champions of Norrath: Realms of EverQuest **ДПК 3/2004**
Champions: Return to Arms

Паспорт

Жанр стратегия реального времени
Разработчик Nival Interactive
Издатель 1С:МУЛЬТИМЕДИА
Web-сайт www.nival.com/blitzkrieg2_ru

Nival Interactive
Один из крупнейших разработчиков на территории бывшего СССР, российская Nival произвела на свет множество великолепных игр. Теперь компания не только сотрудничает с известными зарубежными издателями (Ubisoft, DreamCatcher, Strategy First, JoWooD), но и сама является с недавнего времени издателем.
Игры «Аллоды», «Демиурги», «Операция "Silent Storm"», «Блицкриг», «Ночной Дозор»
Проекты Heroes of Might and Magic V, Ex Machina
Web-сайт www.nival.com

Вердикт ★★★★★

Продолжение «Блицкрига» с атрофированным реализмом

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Трехмерный движок; прекрасная озвучка


Аркадность геймплея; неудовлетворительный AI

Если подобные стратегии вам по душе


Desert Rats vs. Afrika Korps **ДПК 5/2005**
Codename: Panzers – Phase One **ДПК 11/2004**

Не умением, но числом

«Блицкриг II»

Максим Капинус

Когда-то это должно было случиться. Должно было выйти продолжение «Блицкрига» и прервать нескончаемый поток дополнений и модов к первой части. Теперь всем разработчикам можно перестраивать станки под новый движок и пытаться удивить нас проектами, сделанными на базе «Блицкрига II».

Кардинальных изменений в концепции и геймплее, естественно, не произошло. Мы по-прежнему находимся на полях сражений Второй мировой войны и вольны пройти три кампании: за СССР, США и Германию. Почему вместо союзнических войск фигурируют лишь одни Соединенные Штаты – непонятно, однако пусть это будет на совести разработчиков.

Структура кампаний и миссий, в принципе, осталась прежней, но с некоторыми нововведениями. Кое-где спорными. Вместо устаревшей системы с несколькими произвольными заданиями и одним историческим использована карта местности с нанесенной на ней линией фронта. Необходимо выиграть ряд миссий (не случайных, а разработанных заранее) и только после этого приступать к выполнению главной задачи. Основные изменения коснулись так называемых подкреплений, которые стали доступны из специального меню во время игры. Теперь за любую успешную миссию мы будем получать дополнительные бонусные подкрепления (счет им ведется весьма строго и ограничен для каждой главы). Загоняв посыльных за помощью в первых миссиях, рискуем остаться без «десерта» в конце.

Система подкреплений является наиболее спорным из всех новшеств. Теперь не стоит беречь каждую единицу техники, лелеять ее экипаж, обучать его быстрее и точнее стрелять по противнику. Уничтожили танковое подразделение? Вот вам еще, кушайте. Интересно и то, что

опыт все же накапливается в процессе игры, но получают его не конкретные вояки, заслужившие своей кровью и потом, а командир. Отныне каждый род войск, находящийся в вашей юрисдикции, имеет право на своего начальника, который и будет впоследствии делать карьеру на подвигах своих подчиненных. Каждое следующее звание – появление дополнительных способностей у юнитов. На практике все это выглядит весьма забавно: предположим, получает ваш пехотный командир назначение и уже обмывает звездочки, а его орлы в это время активно изучают новую возможность – рытье окопов. То есть раньше они сей процесс видели лишь на картинках, и только мудрый военачальник, став подполковником, рассказал им, нерадивым, как это делается.

В графическом плане изменилось практически все. Трехмерная карта с возможностью вращения и масштабирования картинки и солидная фаршировка спецэффектами превратили «Блицкриг» в голливудский боевик, и сказать с уверенностью, хорошо это или плохо, нельзя. За все время игры ни разу не приходит в голову повернуть камеру или приблизить изображение – попросту нет нужды. Игрушечные танчики бороздят поля и леса, красиво валя деревья и сминая небольшие домики гусеницами. Пехота наконец-то обрела третье измерение и отбрасывает тень. Изменился и интерфейс – теперь он более информативен и включает дополнительное окошко с изображением анимированных юнитов.

Все, кому первый «Блицкриг» показался слишком сложным, могут радоваться и бить в ладоши. Желание увидеть не красивую и реалистичную стратегию, а веселую аркаду «на тему» нашло поддержку в стане разработчиков. Небольшие карты, множество ярких взрывов, носящиеся туда-сюда танки и бронемашины – вот так лаконично можно описать то, что происходит на экране. Разбитая техника быстро заменяется подоспевшим подкреплением, и веселая свалка продолжается. Говорить о какой-то степени реализма тут не приходится. Кучка штурмовиков-пехотинцев лихо уничтожает тяжелые танки противника, шумной ватагой перебегая от одного к другому и забрасывая жертву гранатами. Улучшенные солдаты роют окопы, улучшенные танки включают режим улучшенной же стрельбы... Здравствуй, Age of Mythology или Empire Earth. Если бы у «Блицкриг II» было другое название, то игра смотрелась бы на фоне аналогичных стратегий вполне достойно, но громкое имя накладывает на продукт определенные обязательства, выполнения которых ждали толпы фанатов. Не дождались. То, что требовало особого внимания разработчиков, по-видимому, осталось вне поля их зрения. Искусственный интеллект по-прежнему непроходимо туп, а алгоритм нахождения пути вашими вояками, похоже, деградировал окончательно. Желанная кнопка *Не стрелять* так и не появилась среди элементов управления войсками...

Что ж, сейчас все игры делаются с упором на максимально широкую аудиторию, поэтому стоит попробовать и решить самому, какого рода стратегии вам нравятся. Ведь можно со стопроцентной уверенностью заявить, что моды, повышающие реализм, рано или поздно появятся, и хардкорные игроки обретут наконец подлинный «Блицкриг II».

Формула игры

«Блицкриг» + 3D + аркадность = **«Блицкриг II»**


Бравая американская пехота навалом берет японские танки…


…и сама убегает от японских солдат


Пока одни героически десантируются, другие просто выбегают из-за края карты


Рейд в тыл врага должен быть решительным и авантюрным

Experience Points

Dragonshard

Здравствуйте, Змей Горыныч

Паспорт

Жанр RPG/стратегия
Разработчик Liquid Entertainment
Издатель Atari
Web-сайт www.atari.com/dragonshard/

Liquid Entertainment
Liquid создана в марте 1999 г. Эдом дель Кастильо и Майком Грейфордом (выходцы из Westwood). Офис студии расположен недалеко от Лос-Анджелеса. Уже первый проект команды заставил говорить о Liquid как о компании, выпускающей очень красивые и интересные стратегии реального времени.
Игры Battle Realms, Lord of the Rings: War of the Ring
Проекты нет данных
Web-сайт www.liquid-entertainment.com

Вердикт ★★★★★

Все новое – хорошо забытое старое. Впрочем, главное, что игра получилась неплохая

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Органичное сочетание стратегии и ролевой игры; D&D-юниты и герои; интересные квесты и дизайн миссий; динамичный мультиплеер


Не самая выдающаяся графика; заимствования из других игр; кампания слишком короткая

Поиграйте также в 

SpellForce: The Order of Dawn **ДПК 1–2/2004**
Kohan II: Kings of War **ДПК 11/2004**

Олег Данилов

Скажу честно, я прохладно отношусь к стратегиям реального времени. Играю, конечно, периодически, порой даже с удовольствием, однако предпочитаю чистым RTS гибридные RPG/стратегии, которые, к сожалению, выходят слишком редко. Кроме того, я неравнодушен к ролевым играм, построенным на механике AD&D, но и ими нас в последнее время радуют ой как не часто. Так что появление Dragonshard, первой Dungeons & Dragons Real-Time Strategy (эта рекламная фраза пусть останется на совести авторов, так как Dragonshard даже не вторая и не третья подобная игра), меня несказанно обрадовало. Тем более что за разработку проекта отвечал не кто-нибудь, а Liquid Entertainment, автор великолепных Battle Realms и Lord of the Rings: War of the Ring.

Действие Dragonshard разворачивается в мире Эбберона, абсолютно нового сеттинга D&D, а автором сюжета является создатель сеттинга Кит Бейкер. Нельзя сказать, что история похода Ордена Пламени за знаменитым сердцем дракона Сибериса, источником колоссальной магической энергии, слишком оригинальна, но определенный шарм в ней есть. Особенно это чувствуется, когда во второй кампании вы влезаете в шкуру людей-ящеров, пытающихся дать отпор захватчикам-людям. В конфликте участвует и третья сторона – Умбраген, вот только поиграть за некромантов нам не дадут.

Liquid удалось очень органично развести ролевую и стратегическую составляющие. Битвы на поверхности построены по новым канонам RTS, успешно опробованным в Kohan II: Kings of War и Warhammer 40K: Dawn of War. От первой взяты города, строящиеся в заранее определенных слотах и расширяемые в заданных пределах (здания можно поставить только на выделенные площадки). Также от Kohan II игра унаследовала систему отрядов, рядовые члены которых, павшие в жаркой сечи, бодренько оживают возле родного города. Впрочем, похожие подразделения были и в Dawn of War, кроме того, от этой стратегии Dragonshard заимствовала еще и необходимость захвата и контроля определенных точек на карте – обелисков, дающих удерживающей их стороне определенные бонусы. В Dragonshard существует четыре типа юнитов: чемпионы – герои, обладающие огромной силой и участвующие в развитии сюжета игры; капитаны – командиры отрядов; солдаты – присоединяемые к капитанам после апгрейда зданий воины (до 4 подчиненных); колоссы –

супермощные юниты, существующие только в единичном экземпляре. На поверхности добывается один из трех неисчерпаемых ресурсов – те самые dragonshard, выпадающие в виде метеоритного дождя еженощно.

Для ролевки, точнее, классического dungeon crawl, отведены, конечно, подземелья. В них спускаются только капитаны (причем не умеющие летать) и герои. Соваться под землю без вора не имеет смысла – снимать ловушки и вскрывать сундуки могут лишь эти персонажи. А без золота, добываемого именно таким путем, в игре не прожить. Второй источник денег – налог со зданий – на начальной стадии игры приносит слишком небольшой доход. В подземельях же имеются и разнообразные артефакты – броня, оружие, жезлы, мощные заклинания и т. д., значительно облегчающие жизнь. Основная масса побочных квестов также выполняется в пещерах.

Наряду с dragonshard и золотом существует и третий ресурс – опыт (!), добываемый, естественно, в боях. Без него вы не сможете произвести апгрейд зданий (каждый уровень требует возведения еще одного такого же строения), положительно влияющий на характеристики капитана и количество присоединенных к нему солдат. Кроме того, новые уровни открывают доступ к дополнительным возможностям героев. Все они, кстати, полностью соответствуют D&D-описаниям. Именно сочетание спецспособностей различных юнитов позволяет выработать выигрышную стратегию, ведь в каждой миссии вы встанете перед выбором – какие именно юниты развивать. Дело в том, что количество свободных слотов под постройку зданий ограничено, и вы можете создать либо 4 сильных, прокачанных до последнего, пятого уровня, капитанов, либо много слабых. Всего для каждой из воюющих сторон доступны десять типов войск.


Из-за этой-то каменюки и разгорелся весь сыр-бор

Кампания, даже на высоком уровне сложности, не станет вызовом для игроков – здесь доступно всего-то 14 сюжетных миссий, которые нельзя назвать сложными. Зато в мультиплеере разворачиваются стремительные и яростные сражения за обладание артефактами и контрольными точками, ну и, конечно, за важнейший ресурс – опыт. Впрочем, все, как обычно, зависит от противников. Некоторые партии могут затянуться при игре от обороны.

Графика Dragonshard производит противоречивые впечатления. Чемпионы и крупные юниты выполнены очень тщательно, но капитаны и простые солдаты явно испытывают недостаток в полигонах, а их анимация не выдерживает никакой критики. Окружающий мир тоже не блещет детальностью. Честно говоря, от Liquid мы такого не ожидали. А вот звук и особенно музыка весьма неплохи.

Формула игры

Kohan II + D&D = **Dragonshard**


Чтобы возродить Феникса, его надо поджечь


А вперед мы пустим вора


И это все? Маловато будет


Извините, что нарушаем ваш тет-а-тет

Паспорт



Жанр action/adventure
Разработчик Quantic Dream
Издатель Atari
Web-сайт www.atari.com/fahrenheit

Quantic Dream
Французский разработчик, существующий с 1997 г. и отметившийся до сих пор лишь одной игрой (второй проект – Quark – был отменен). Зато игра эта – Omikron…
Игры Omikron: The Nomad Soul
Проекты Infraworld, Omikron 2
Web-сайт www.quanticdream.com

Вердикт



Один из самых необычных концептов последних лет, однако с играбельностью не все хорошо

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★





Отличная подача сюжета; новаторские решения в геймплее



Обилие аркадных вставок во второй половине игры

Формула игры

Киношный триллер + интерактивность = **Fahrenheit**

Поиграйте также в

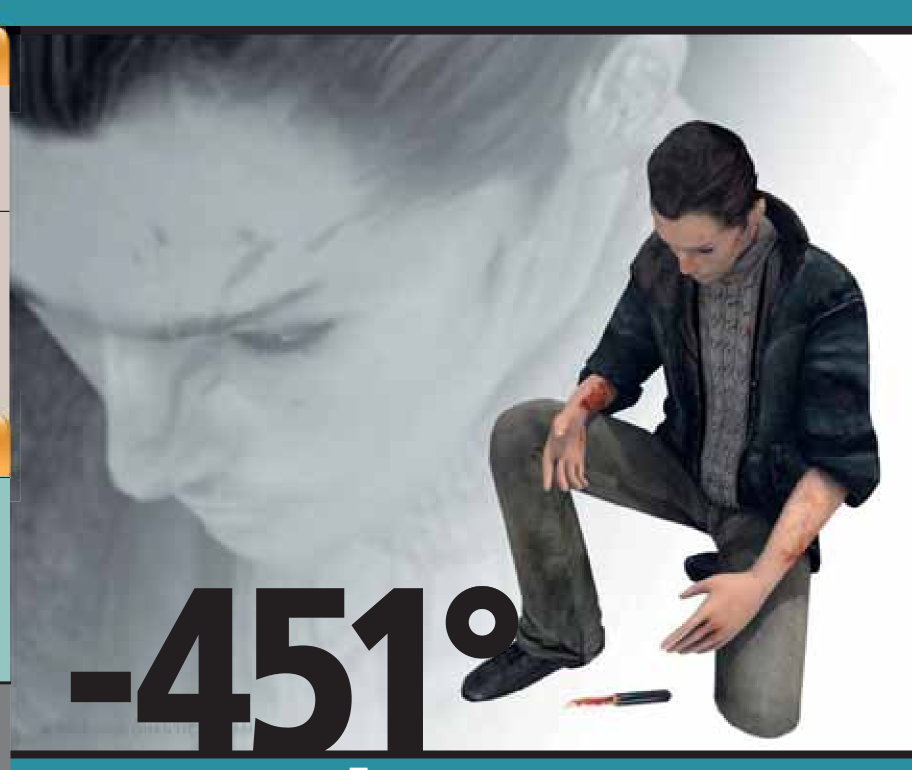


Omikron: The Nomad Soul **ДПК 12/1999**
Outcast **ДПК 9/1999**



Всем бы такую напарницу





-451° по Фаренгейту

Fahrenheit

Сергей Светличный

Компания Quantic Dream не умеет делать обычные игры. Достаточно вспомнить ее первый проект – Omikron: The Nomad Soul. Это была безумная смесь классической адвентюры, шутера от первого лица, консольного файтинга и бог знает чего еще, щедро приправленная потрясающим сюжетом и реализованная в настолько оригинальном, тщательно проработанном и запоминающемся мире, что в нем вполне можно было сделать серьезную RPG. В общем, статус культового проекта «Омикрону» был обеспечен – но только среди относительно небольшого числа геймеров, умеющих ценить неординарные игры. К сожалению, в плане коммерческого успеха «Омикрону» повезло гораздо меньше, что вызывало серьезные опасения насчет грядущих проектов Quantic Dream и ее лидера, Дэвида Кейджа. Однако выход Fahrenheit все расставил на свои места – Кейдж продолжает экспериментировать и искать новые идеи. Похоже, он просто не умеет работать по шаблону.

Уже само начало «Фаренгейта» показывает, что это не традиционная адвентюра. Пункт меню *New Movie* («новый фильм»), после выбора которого мы попадаем на съемочную площадку – там Дэвид Кейдж собственной персоной объясняет нам, где мы очутились и что тут надо делать, – сразу настраивает на соответствующий лад. «Фаренгейт» – это не игра, это интерактивный фильм, а геймер – зритель и по совместительству актер, исполняющий все главные роли.

Начинается «Фаренгейт», мягко говоря, нетрадиционно. За окном – мороз минус двадцать и небоскребы Нью-Йорка, а мы торчим посреди туалета в ничем не примечательной забегаловке на окраине города, оставив на своем столике недоеденный обед и недочитанную книжку. Впрочем, последнее, о чем мы сейчас думаем, – это о гамбургере и томике Шекспира, поскольку на кафельном полу туалета перед нами валяется труп абсолютно незнакомого человека, которого мы безо всяких на то причин собственноручно зарезали буквально секунду назад. Так что нашему герою приходится искать ответ на два основных вопроса интеллигенции российской и не только – «кто виноват» и «что делать», причем в кратчайшие сроки – в зале, кроме прочих посетителей, находится полицейский, которому с минуты на минуту приспичит…

Если отодвинуть в сторону «киношность», то как игра «Фаренгейт» (да и «Омикрон» в свое время) – это адвентюра. Но адвентюра, не имеющая ничего общего с Myst и иже с нею, где можно часами биться над решением донельзя абстрактной головоломки. В «Фаренгейте» все предельно логично и практично, никакого пиксел-хантинга или рутинного перебора предметов в инвентаре тут нет и близко.

В ходе игры мы контролируем сразу трех персонажей – парня, в состоянии одержимости совершившего непонятное ритуальное убийство, и двух полицейских детективов, расследую-


Где-то на Земле…




Ты все еще уверен, что тебе нужно идти на работу?




Одна из многочисленных мини-игр

щих это дело, причем зачастую перед началом нового эпизода мы можем выбрать, кем именно будем управлять следующие несколько минут. И если задача первого персонажа – прятаться от полиции и искать ответ на вопрос, что его заставило совершить это преступление, то у остальных цель прямо противоположная – найти убийцу. Ну и выяснить, что же его заставило совершить это преступление. Честно говоря, играть за две противостоящие друг другу стороны довольно непривычно, особенно когда они сходятся – ведь во всех диалогах игрок волен сам выбирать тему разговора. Проблема выбора, между прочим, осложняется еще и тем, что на принятие решения обычно отводится буквально несколько секунд.

Одной из самых сильных находок в «Фаренгейте» можно назвать внедренную систему душевного равновесия персонажа. В зависимости от происходящих событий состояние его изменяется к лучшему или худшему, и если оно уйдет в ноль – герой либо сойдет с ума, либо покончит с собой в приступе безысходности.

К сожалению, всего вышеперечисленного Дэвиду Кейджу показалось мало, и он добавил в «Фаренгейт» еще и… аркадные элементы. Когда по сюжету наступает черед action (а в мистическом детективе, где за главным героем охотятся все кому не лень, такие моменты бывают сплошь и рядом), игроку приходится отключать серое вещество и задействовать спинной мозг – тут все решают быстрота реакции и ловкость пальцев, поскольку все, что от него требуется, – это вовремя нажимать клавиши, загорающиеся на экране. К сожалению, такие аркадные вставки очень плохо вписываются в общую концепцию игры, к тому же к концу их становится все больше и больше. Этот факт, а также то, что в целом игра к финалу явно сдает и последняя ее треть сильно уступает начальным миссиям, не позволяет выставить «Фаренгейту» высшую оценку и присудить «Выбор редакции». Дэвид Кейдж в очередной раз ухитрился наступить на старые грабли, валяющиеся посреди офиса Quantic Dream еще со времен создания «Омикрона», – чем дальше в лес, тем запутаннее и невыразительнее становится сюжет, слабеют проработка персонажей и мотивация их поступков, а собственно геймплей теряет все свои революционные новшества и обретает черты обычного action. К счастью, «Фаренгейт» проходится так быстро, что игрок не успевает толком в нем разочароваться…


Интерактивный комикс, изобретение Кейджа



Паспорт



Жанр first person shooter
Разработчик Action Forms
Издатель 
Web-сайт www.vivisector.com/ru

Action Forms
Один из старейших и опытнейших украинских разработчиков. Серия Carnivores была, пожалуй, самым интересным симулятором охоты, а их первую игру Chasm: The Rift до сих пор с ностальгией вспоминают все отечественные любители FPS.
Игры Chasm: The Rift, Carnivores, Carnivores II, Carnivores: Ice Age
Проекты «Таинственный остров»
Web-сайт www.action-forms.com

Вердикт ★★★★★

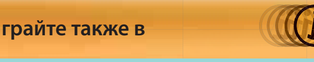
Хороший шутер с увлекательным геймплеем, который должен был выйти пару лет назад

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★



\+ Увлекательный геймплей; интересный сюжет

– Устаревшая графика



Поиграйте также в



Far Cry **ДПК 5/2004**



Продаются котята с хорошей родословной и игривым характером



Доктор, у меня это…



Пушечное мясо длительного хранения

Остров доктора Морхеда

«Вивисектор. Зверь внутри»

Сергей Светличный

Сейчас мало кто помнит, что «Вивисектор» вырос из... симулятора охоты Duke Nukem: Endangered Species. Да-да, тот самый Дюк Нюкем, который в ожидании выхода Duke Nukem Forever решил отправиться на охоту в джунгли. В силу ряда причин эта игра так и не увидела свет, однако наработанный материал не пропал даром и лег в основу нашего нынешнего гостя.

К сожалению, длительный срок создания «Вивисектора» не лучшим образом сказался на его внешнем виде: первое, что замечает геймер после запуска игры, это порядком устаревшая графика. Откровенно говоря, джунгли «Вивисектора» выглядели бы неплохо года два назад, но сейчас они вчистую проигрывают современным проектам. Закрытые помещения смотрятся лучше, но ненамного. Впрочем, по мере прохождения игры графика начинает исправляться, и финальные уровни, создававшиеся относительно недавно, оказываются значительно красивее тех локаций, что мы наблюдаем вначале, причем не только помещения, но даже природа – заснеженный пик острова, где и заканчивается «Вивисектор», вообще выглядит на твердую «четверку».

Завязка «Вивисектора» отдаленно смахивает на... фильм «Хищник». Отряд спецназа отправляется на тропический остров для подавления локального конфликта, однако в джунглях вместо небритых герильяс, вооруженных автоматами Калашникова, находит совсем другого врага – небритых горилл, вооруженных автоматическими гранатометами. Тут «Хищник» заканчивается и начинается «Остров доктора Моро» – именно из этой бессмертной книги Герберта Уэллса разработчики «Вивисектора» и черпали вдохновение. Оказывается, на острове Сорео уже без малого столетие ведутся строго засекреченные эксперименты по созданию идеальных солдат. За время своего существования этот проект несколько раз полностью перекраивался, отдельные наработки предавались забвению, а неудавшиеся экземпляры разбредались по острову.

Впрочем, наш герой обо всем этом узнает не сразу – на первых порах его задачей будет выживание в джунглях и попытки выйти на контакт с другим подразделением, заброшенным сюда пару недель назад. И лишь со временем отдельные кусочки мозаики начнут складываться в цельную картину этого зловещего мира – картину, в которой найдется место не только механизированной фауне, но и ему самому...

Как говорилось выше, эксперименты на острове ведутся уже давно, и проект за время своего существования успел пройти три стадии. Через них же придется пройти и вам – а это означает три разных типа геймплея. Первая стадия: создание механизированных животных с вживленным оружием. Результат – огромные количества тупых бронированных тварей, берущих не умением, а числом. Соответственно поначалу игровой процесс «Вивисектора» сильно смахивает на незабвенный Serious Sam – на главного героя отовсюду прут толпы сравнительно слабых противников, без особых проблем перемалываемых им в порошок. Вторая стадия проекта – создание человекоподобных «умных» солдат. Тут количество монстров уменьшается, зато они становятся заметно хитрее. И третья стадия – идеальные солдаты, каждый из которых представляет для игрока серьезную опасность. В результате по мере прохождения «Вивисектора» безбашенный геймплей а-ля Serious Sam превращается в более вдумчивый и осторожный игровой процесс триллеров вроде Aliens vs Predator или DOOM 3. К сожалению, эту задумку разработчикам удалось реализовать не полностью – так, хотя последние противники сообразительнее, чем монстры первой волны, все равно они не могут похвастать сколько-нибудь выдающимся интеллектом, так что опасными соперниками являются отнюдь не из-за грамотного поведения на поле боя, а вследствие банального наращивания огневой мощи.

Отдельно следует остановиться на звуковой составляющей игры, каковую в данном случае уместно разделить на две части – музыка, которая в «Вивисекторе» очень хороша (иные треки вообще хочется вытащить из игры и слушать отдельно), и озвучка, которая, к сожалению, оказывается более чем посредственной – даже несмотря на звездный состав актеров, принимавших в ней участие (Армен Джигарханян, Никита Джигурда, Дмитрий Певцов и Дмитрий Пучков aka ст. о/у Goblin).

Конечно, стоило бы рассказать еще и о системе развития персонажа – в «Вивисекторе» есть элементы ролевой игры, так что тут за убийство монстров начисляются очки, на которые можно улучшать ряд характеристик своего персонажа... Но место, к сожалению, стремительно заканчивается, поэтому приходится закругляться.

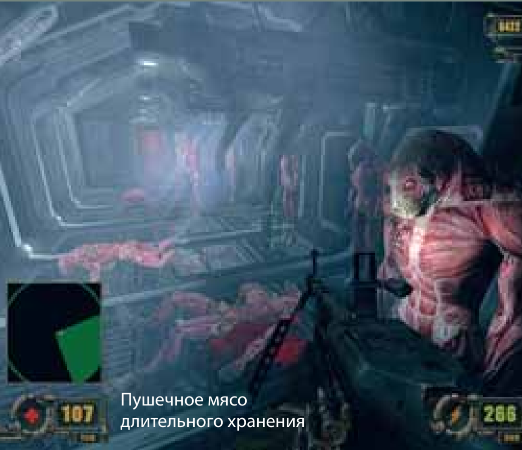
Проще всего было бы написать, что «Вивисектор» – лучший шутер на просторах СНГ, однако это ровным счетом ничего не скажет нашим читателям, ведь достойных конкурентов тут, как ни печально, у детища Action Forms просто нет. Если же сравнивать его с зарубежными «коллегами по цеху», то можно отметить, что «Вивисектор» хоть и не в состоянии конкурировать с продуктами AAA-класса, все же является крепким середнячком, который с удовольствием пройдут многие поклонники шутеров от первого лица. Что, согласитесь, уже немало.

Формула игры

«Остров доктора Моро» + Carnivores = **«Вивисектор. Зверь внутри»**



За «барана» ответишь!



Пушечное мясо длительного хранения

Вот это и называется «вивисекция»

Паспорт

Жанр симулятор бога
Разработчик Lionhead Studios
Издатель Electronic Arts
Web-сайт www.blackandwhite2.ea.com

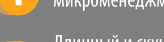
Lionhead Studios
Руководителем студии является один из самых знаменитых в индустрии гейм-дизайнеров – Питер Молиньё. Из-за чего к тому, что делается на творческой кухне Lionhead, постоянно приковано внимание как СМИ, так и простой публики. В 1997 г. Питер объявил о том, что покидает родную Bullfrog и организует новую компанию. Разработка первого проекта Black & White сопровождалась настолько шумным пиаром, что двухмиллионные продажи не стали ни для кого сюрпризом.
Игры Black & White, Black & White: Creature Isle, Fable: The Lost Chapters
Проекты The Movies, Dimitri
Web-сайт www.lionhead.com

Вердикт ★★★★★

Тамагочи гигантских размеров. Версия 2

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Отличная графика; расширенные возможности микроменеджмента


Длинный и скучный tutorial; изрядное количество неинтересных заданий; поведение существ не радует

Игры от Бога и его учеников



Black & White **ДПК 5/2001**
Fable: The Lost Chapters **ДПК 10/2005**
Evil Genius **ДПК 11/2004**



Трудно ли быть Богом? Black & White 2

Александр Птица

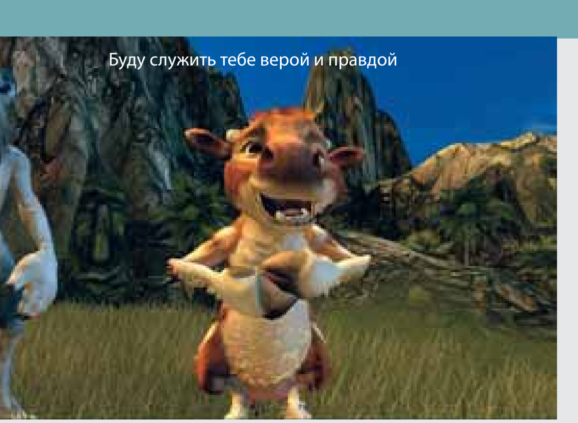
Для начала давайте разберемся, к кому относится вопрос, заданный в заглавии. С одной стороны, в качестве бога (бога гейм-дизайна) можно выбрать самого Питера Молиньё, от которого вечно только и ждут, чтобы «дядя Петя», поддерживая свое реноме индустриального визионера, изрек очередное пророчество о том, какими должны быть игры будущего. С другой стороны, пришла пора оценить, как живется боженьке в новом творении уважаемого маэстро Мольиньё, очень любящего кормить публику вкусными обещаниями, не все из которых в конечном итоге воплощаются в реальности. Об этой особенности английского гейм-гуру упоминал и наш главред в обзоре Fable.

Четыре года назад представлять игру Black & White нам помогали благообразный седобородый Mr. White и краснокожий ехидный Mr. Black. Не вижу повода, чтобы снова не пригласить их на страницы журнала прокомментировать второе пришествие божественного симулятора. Тем более что оба персонажа, воплощающие светлые и темные стороны души нашего демиурга, отпуская реплики и бранясь между собой, ведут его за ручку как малое дитя по сюжету игры и на этот раз.

Mr. White. Привет уважаемым читателям. Наш бог Питер Молиньё и его верные ангелы из Lionhead приготовили для вашего бога, который будет править миром в B&W 2, территории неземной красоты. Масштабирование производит неизгладимое впечатление. Вы сможете смотреть на живописные острова с небесных высот, а уже через несколько мгновений наблюдать за мимикой поклоняющихся вам поселенцев или шалостями Существа буквально с уровня земли.

Mr. Black. Эх, Уайти. Вечно твои речи похожи на цитаты из пресс-релизов о визуальных «фичах». Или ты думаешь, что четыре года спустя игроки скушают ту же самую графическую «конфетку», что и прежде. Усовершенствованная картинка – это элементарная необходимость, ведь от времени и технического прогресса нельзя отставать, если хочешь добиться маломальски достойных продаж.

Mr. White. Да ну, эту цель нужно достигать не столько с помощью графики, сколько за счет нововведений в игровом процессе. Например, теперь за выполнение квестов, начертанных на Золотых и Серебряных Свитках, «создатель» получает своеобразную валюту Tribute, которую тратит на приобретение новых способностей,


Буду служить тебе верой и правдой


Будем строить!



Попытка захватить городишко малой кровью...


... не удалась

новых игрушек для Существа и постройку новых сооружений в зонах своего влияния. Кстати, о Существах. Ты заметил, насколько все эти зверушки стали краше?

Mr. Black. Ну и что с того? А если мне неинтересно снова воспитывать Обезьяну, Тигра, Волка или Корову? Неужели в мире нет других заслуживающих должного внимания божьих тварей?

Mr. White. Что ты! Публике нужна узнаваемость, и какой же сиквел без полюбившихся главных героев? Не забывай, что в первую очередь Black & White 2 адресована не прожженным профи-геймерам, а смиренной толпе поклонников под названием «казуалы».

Mr. Black. Оно и видно. Из-за этого детского сада нам с тобой пришлось отпахать по полной программе в гигантских размеров tutorial. И все потому, что высоколобые разработчики посчитали, что в головах у потенциальных пользователей находятся не мозги, а какая-то другая субстанция. Им даже не предоставили шанса «пролистать» обучающие миссии за ненадобностью.

Mr. White. Но ведь каким-то образом нужно было донести до игроков, особенно новичков, функциональные возможности «божественной ручонки», с помощью которой, как и прежде, в Black & White делается все и вся. Напомню еще о том, что к такой основополагающей компоненте игры, как градостроительство, добавились и элементы настоящей «боевой» RTS с отрядами милитаризованных юнитов, обеспечивающих силовой захват нужных территорий (кстати, подобные действия относятся к категории black).

Mr. Black. То-то и оно, что всего лишь элементы. А народ, привыкший командовать воинскими подразделениями, требует полноценной стратегии и тактики, поэтому истинным наполеонам даже и смотреть не стоит на детские забавы в песочнице нашей игры, где практически всегда побеждает армия, превосходящая противника числом.

Mr. White. Но зато в других стратегиях ты не мог бы отправить на поле сражения такую мощную военную машину, как правильно тренированное для подобных «злобных» целей Существо.

Mr. Black. Ай, бросьте! Эти пародии на благородных животных чаще вносят хаос и неразбериху в ход боя, чем реально помогают победить врагов.

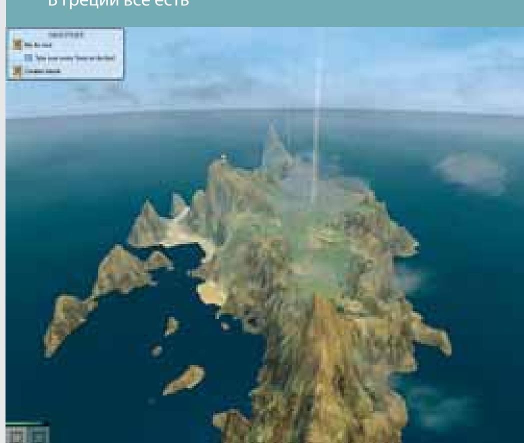
Господа Хороший и Плохой, пора прекращать вашу перепалку. На каждый «плюс» мистера Уайта найдется «минус» мистера Блэка, и к единому мнению они не придут никогда. Наша же точка зрения сводится к тому, что играть в Черно-Белого Боженьку второй версии вполне можно, но истинную радость и наслаждение этот процесс доставит только самым преданным поклонникам Black & White.

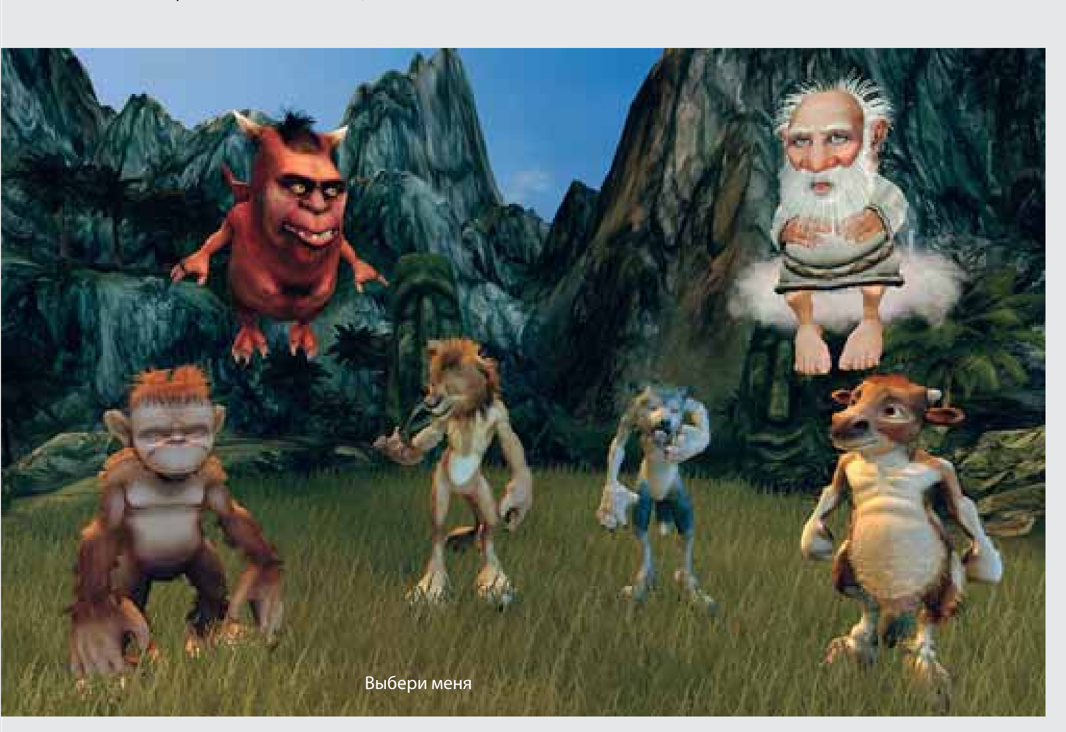
Формула игры

Black & White + улучшенная графика + немножко RTS = **Black & White 2**




В Греции все есть


Гляжу с небес и думаю: «А зачем вы все мне нужны?»


Выбери меня



Агрессивные нынче фермеры пошли

Формула игры

GTA – игровой мир + мексиканская специфика = **Total Overdose**

Скриншот прямиком из Once Upon a Time in Mexico

Паспорт

Жанр action
Разработчик Deadline Games
Издатель SCi Entertainment
Web-сайт www.totaloverdose.com

Deadline Games
Total Overdose – это дебют Deadline Games. Что ж, почин оказался хорошим. Теперь главное держать марку. Не зря ведь на сайте компании значатся 50 (!) вакансий для будущих игровых проектов.
Игры Total Overdose
Проекты Total Overdose 2
Web-сайт www.deadlinegames.com

Вердикт ★★★★★

Неожиданно удачная игра в стиле El Mariachi

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Зажигательный геймплей; неплохой юмор; великолепная музыка; атмосферность

– Не самая современная графика; маленький игровой мир; игра слишком короткая

Не забудьте о 

Grand Theft Auto: San Andreas **ДПК 12/2004**
True Crime: Streets of LA **ДПК 8/2004**



Кунг-фу против лопаты

Невероятные приключения гринго в Мексике

Янош Грищенко

Total Overdose

Deadline Games лихим кавалерийским наскоком решила взять вотчину Rockstar North, позарившись на святая святых – Grand Theft Auto. До драки дело, однако, не дошло, ибо весовые категории все же значительно различаются. Впрочем, это нисколько не мешает Total Overdose глумиться и над GTA, и над голливудскими лентами, повествующими о загорелых крутых парнях, кактусах и текиле.

Total Overdose не стыдится своей несовершенной графики. Малополигональные модели персонажей, совершенно дикого вида автомобили, текстуры невысокого разрешения – какой-нибудь другой продукт был бы давно сожжен на площади под залихватский свист журналистской братии. В данном конкретном случае такого не происходит хотя бы потому, что TO берет за душу не графикой, а безостановочным, невероятно динамичным и разудалым игровым процессом. Для этого как нельзя лучше подошла Мексика, где и разворачивается весь сюжет. Немудрено, что раз подвернулся такой случай, то грех не подшутить над «Однажды в Мексике» Родригеза и «Мексиканцем» Вербински.

Главному герою позавидовали бы, наверное, как Бандерас с Питтом, так и Версетти с Джонсоном. Счет поверженных бандитос идет на сотни, кругом все взрывается, горит, стреляет и ругается на испанском. Казалось бы, на такую уйму наркоторговцев, донов и прочих нехороших парней не хватит никаких патронов. Но тут все переворачивается вверх тормашками, из убиенных кабальеро щедро выпадают патроны и оружие, за каждым ящиком вас ждет аптечка и броня, а неподалеку в домике притаился вожделенный checkpoint, где можно сохранить игру, вытереть пот со лба, и – снова в бой. Причем дело не ограничивается отстрелом врагов из привычных автоматов, пистолетов и гранатометов. Нет! Негодяев полагается изживать с белого света не только с помощью стреляющих футляров для гитар (ну прямо как в фильме), придется использовать и собственную голову: агент Круз делает это в прямом смысле, разгоняясь и тараня всех, кто попадется ему на пути. Учтите, кстати, также, что за акробатические трюки, проделанные во время боя, вам будет начисляться куда большее количество очков, нежели за простой отстрел противников.

В отличие от той же GTA (не проводить аналогии не представляется возможным, вы уж потерпите), Total Overdose не ставит во главу угла погони с применением подручных транспортных средств. Они, безусловно, здесь тоже есть, но их количество, внешний вид и особенно управление не поддаются никакой критике и выглядят, словно ненужный фрагмент, попавший в игру совершенно случайно. Но колесить по Мехико и его окрестностям все же приходится хотя бы для того, чтобы получить очередное задание. К тому же учтите, что городские районы вышли весьма миниатюрными, а переход из одной локации в другую постоянно сопровождается демонстрацией экрана загрузки.

Total Overdose, впрочем, на это наплевать. Огромное количество шуток, замечательное музыкальное сопровождение, колоритные персонажи, своеобразная атмосфера и безостановочный action, смешанные в одной игре, – явление весьма редкое в наше время. А, как всем известно, «будет спрос, будет и предложение». Не поэтому ли в цехах Deadline Games уже сейчас денно и нощно куется Total Overdose 2?


Место 5/5
Круг 1/3
1666


Место 5/5
Круг 1/2
167 Km/h


Место 2/2
Круг 2/3
1304


1С
ФІРМА «1С»


Gaijin


Noloben – курортная эпоха D`ni

Последний континент

Myst V: End of Ages

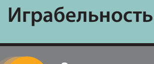
Андрей Кубовский

Паспорт

Жанр адвентюра
Разработчик Cyan Worlds
Издатель Ubisoft
Web-сайт www.mystvgame.com

Cyan Worlds
Создав свою первую игру в 1993 г., братья Миллеры и компания Cyan стали родоначальниками собственного жанра внутри жанра. Невзирая на простоту и непритязательность игрового движка, ни один из множества клонов Myst и по сей день не смог затмить шедевров, сделанных под чутким руководством Cyan Worlds.
Игры сериал Myst, Uru: Ages Beyond Myst
Web-сайт www.cyan.com

Вердикт ★★★★★



Игра для приверженцев сериала

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★



\+ Затягивающий геймплей; традиционно великолепная музыка; атмосферность

− Не самая современная графика

Другие игры сериала Myst




Myst IV: Revelation **ДПК 10/2004**
Myst III: Exile **ДПК 7/2001**
Riven: The Sequel to Myst **1997**
Myst **1993**


Эпоха «вечножелтых» деревьев

Итак, перед нами Myst-киллер, причем от самих создателей серии. Myst V: End of Ages – последняя игра эпической саги, увидевшей свет более десяти лет назад. По всем законам она должна была стать вершиной технических возможностей в жанре адвентюры и кульминацией (а вместе с тем и развязкой) сюжета, начинающегося еще в первой Myst. Технологически игра неплоха, хотя, взглянув на скриншоты из предыдущей части, задаешься вопросом: так ли нужна трехмерная графика в проекте, в котором атмосфера призвана доминировать над свободой перемещения?

Тем не менее, засучив рукава, группа тружеников во главе с патриархом Cyan Worlds Рэндом Миллером перекроила всю графику из прекрасных пререндеренных панорам в низкополигональное 3D. Навигация стала совсем как в трехмерном шутере. Хотя, немного поразмыслив, разработчики таки включили в полностью измененный под новые требования движок классические режимы управления в стиле первого Myst со статичными экранами и панорамного Myst III. Обратной стороной медали оказались существенные недостатки нового подхода. Графика из ошеломляющей стала посредственной с диапазоном градаций от «атмосферно» до «бедно, но чисто». Игра также лишилась видеороликов и живых актеров, прибавлявших шарма всем старым сериям Myst. Правда, здесь разработчики оставили говорящие лица актеров, которые накладываются на модели персонажей, добротно имитируя мимику.

Кроме всего прочего, адвентюру сделали на порядок проще, понизив сложность головоломок, а заодно и их самобытность, сведя все к тривиальному «потянул-нажал-увидел результат». Появился новый тип задач – сланцы, на которых можно изображать особые символы. Такие кабалистические знаки вызывают таинственных существ Bahro, помогающих в решении ряда загадок. По желанию игрока может разыграться пыльная буря или пролиться дождь – достаточно положить сланец с символом на землю.

Таким образом, все должны были остаться довольными: и любители классики, и приверженцы прогресса. Удалось это разработчикам или нет, покажет время. Но не будем пока заглядывать в будущее, ибо пациент все еще жив и «имеет что сказать».

Последняя серия Myst весьма запутана, и для игрока непосвященного абсолютно непонятна. Приподнимая завесу таинственности, заметим, что с самого первого эпизода речь в игре шла о некоем Атрусе, человеке, писавшем книги о мирах, именуемых «эпохами», и собравшем немаленькую библиотеку подобных фолиантов, через которые, кстати, в эти миры можно было путешествовать. Но случилось несчастье: два его сына (то ли случайно, то ли со злым умыслом) сожгли библиотеку, попутно практически стерев с лица земли целую цивилизацию. Глава семейства наказал братьев, заточив их в тюремных мирах: их книги были лишены некоторых страниц, блокируя тем самым путь обратно. Позднее у Атруса и его жены родилась дочь – Йиша, и именно ей отец передал по наследству искусство миросозидания. Собственно, в пятой попытке рассказать древнюю как мир историю о добре и зле речь идет об этой далеко уже не юной особе, ее состарившемся отце и последнем из представителей погибшей цивилизации D`ni. Добро и зло в данной истории – как кошки в черной комнате, и только открыв для себя свет истины, игрок сможет отличить одно от другого. Слава богу, разработчики никак не трансформировали в угоду публике эту составляющую сюжета.

Myst V, какие бы имплантанты в нее ни вживляли, понравится тем, кто играл в Myst десять лет назад и будет играть еще десять лет, невзирая на устаревшую графику и простенький геймплей.

Формула игры

Сюрреалистические миры + депрессивная атмосфера = **Myst V: End of Ages**

Нью-Йорк в паутине

Ultimate Spider-Man

Александр Птица

Десять лет назад, когда в консольном царстве доминировали SEGA Megadrive и SNES, появилась игра Comix Zone. По идее – обычный beat'em up, но по художественному воплощению – что-то необычайное. Такой интеграции геймплея и атмосферы комиксов с той поры не наблюдалось ни в одном продукте, хотя игр по мотивам «историй в картинках» за декаду было выпущено огромное количество. И вот наконец-то нечто подобное реализовали в современной игре.

Пока очередной киноблокбастер с участием Человека-Паука находится на стадии pre-production, издательство Activision, обладающее рядом «марвеловских» комикс-лицензий, решило еще раз подзаработать на популярной теме, взяв на вооружение одно из ответвлений комикс-сериала с подзаголовком Ultimate. Питеру Паркеру – 15 лет. Естественно, он учится в школе, а кроме того, подрабатывает Web-дизайнером в газетке Daily Bugle и, как положено истинному супергерою, вынужден регулярно совершать подвиги.

Действие, само собой, происходит в нарисованном Нью-Йорке, а своеобразные бакены в виде светящихся колонн указывают на места, где можно ожидать всяческих разборок и других поводов для Человека-Паука применить дарованные ему сверхспособности. Так что до некоторой степени игру можно сравнить с GTA в смысле свободы перемещения по улицам населенного пункта и выполнения определенных заданий с целью дальнейшего движения по сюжетной линии.

По причине консольного происхождения самым удобным средством управления игрой является геймпад, но и связка «мышь+клавиатура» также работает неплохо. Другое дело, что камера иногда проявляет своенравный характер, что не добавляет комфортности, особенно в эпизодах «с забегами наперегонки», порой сводя на нет все усилия достичь финиша первым.

Кстати, в одном из таких состязаний в качестве нашего соперника выступает Человек-Факел из «Фантастической четверки». Знатоков комиксов ожидает масса удовольствия от встреч и с другими марвеловскими персонажами, а самое приятное состоит в том, что игроку дают «порулить» не только правильным Спайди, но и его злейшим врагом Веномом.

Все вышеизложенное могло бы относиться к совершенно серенькому и средненькому продукту, но в нашем случае ситуацию полностью меняет тот самый Wow-фактор, придающий USM особое очарование. Используя технологию с громким названием 3D Comic Inking Technology (на деле это фактически обычный cel shading) талантливые художники из Treyarch сделали не просто игру по мотивам комикса, а настоящий игровой интерактивный комикс со всеми обязательными для «историй в картинках» элементами.



Формула игры

Молодой Питер Паркер + комиксы + GTA = **Ultimate Spider-Man**

Рино, я вырву твой поганый рог!



Веном, держись!



Первое «Я» Питера Паркера

Паспорт



Жанр action/adventure
Разработчик Treyarch/Beenox
Издатель Activision
Web-сайт www.ultimatespidermangame.com

Treyarch
Несмотря на то что игру на ПК портировала компания Beenox, мы решили познакомить вас с создателями «исходника» – консольного варианта. Команда из Санта-Моники существует с 1996 г. Через два года появилась ее дебютная игра – памятная многим Die By The Sword. Не так давно студия, насчитывающая около 150 сотрудников, была приобретена издательством Activision.
Игры Die By The Sword, Kelly Slater Pro Surfer, Spider-Man: The Movie, Spider-Man 2: The Game
Проекты Call of Duty 2: Big Red One (PS2, Xbox, GC)
Web-сайт www.treyarch.com

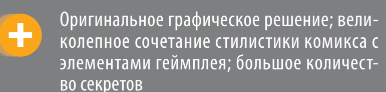
Вердикт



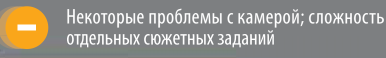
Лучший на сегодняшний день интерактивный комикс



Графика
Звук
Играбельность



Оригинальное графическое решение; великолепное сочетание стилистики комикса с элементами геймплея; большое количество секретов



Некоторые проблемы с камерой; сложность отдельных сюжетных заданий

Помогите Питеру Паркеру в играх



Spider-Man: The Movie **ДПК 7/2002**
Spider-Man 2: The Game

Паспорт



Жанр мотосимулятор
Разработчик Climax Group
Издатель THQ
Web-сайт www.climaxgroup.com/games/games.aspx?ArticleID=92

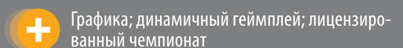
Climax Group
Американская компания, основанная в конце восьмидесятых годов прошлого столетия. Состоит из четырех подразделений, которые занимаются разработкой проектов в разных жанрах и для разных игровых платформ.
Игры Superbike 2000, Sudeki, Disney's Lilo & Stitch 2: Hamsterviel Havoc, серия MotoGP и другие
Проекты не объявлены
Web-сайт www.climaxgroup.com

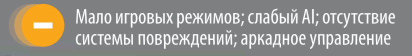
Вердикт



Красивая и динамичная, но несколько бестолковая игра

Графика	★★★★★
Звук	★★★★☆
Играбельность	★★★★☆


Графика; динамичный геймплей; лицензированный чемпионат


Мало игровых режимов; слабый AI; отсутствие системы повреждений; аркадное управление

Посмотрите также



MotoGP 2 **ДПК 7/2003**


Вот так и ездим, цепочкой


Прага почти как настоящая


Всегда готов!

Один за всех

MotoGP 3: Ultimate Racing Technology

Янош Грищенко

Если бы вас попросили назвать самый интересный симулятор кольцевых мотогонок на ПК, то вы непременно выбрали бы MotoGP. И если самый красивый – им тоже оказался бы MotoGP. Отсутствие интриги связано с тем, что последний более-менее приличный симулятор кольцевых мотогонок не от Climax Group на нашей любимой платформе помер в году эдак 1998-м.

К невообразимой радости разработчиков, в этом жанре ничего нового придумывать не надо. Мотоцикл он и есть мотоцикл: полируй всем спортивным подразделением графический движок и прикручивай время от времени новые режимы игры, чтобы от вопиющего однообразия пользователи не взбунтовались. MotoGP 3: Ultimate Racing Technology относится как раз к такому классу игр.

Графическая часть выглядит потрясающе, и посмотреть здесь, безусловно, есть на что. Отличные текстуры, красивые модели мотоциклов, детализированные уровни, спецэффекты – это конек игры, то, чем она традиционно привлекает неофитов и удерживает поклонников. В новой части разработчики дают нам возможность не только создать собственные оригинальные гоночный комбинезон и мотоцикл любого цвета и оттенка, но и отредактировать надписи на них. Многие могут не устоять перед таким соблазном.

С другой стороны, в игровом процессе не все так радужно. Режимов гонок оказалось возмутительно мало. Помимо Grand Prix, где можно поучаствовать в чемпионате и показать богатым на полигоны Росси и Капиросси, кто на трассе хозяин, есть еще турниры в классах 600, 1000 и 1200 см^3. Самое интересное, что лицензирован, по сути, всего один чемпионат, а остальные три отличаются исключительно мощностью мотоциклов. Даже треки для них одинаковы, не говоря уже об отсутствии реальных прототипов этих турниров.

О существовании таких важных элементов игрового процесса, как реалистичное поведение транспортного средства, физика и система повреждений, разработчики MotoGP 3 постарались забыть. Вот и получается, что настройки мотоцикла перед заездом практически ни на что не влияют, а неуверенно байк ведет себя, только выехав за пределы трека. Даже самое сильное падение не оставит на нем ни царапины. Аварии здесь, кстати, штука и вовсе непредсказуемая: столкнувшись с другим мотоциклом на скорости 150 км/ч, вы продолжите спокойно ехать, в то время как малейший поворот руля может выбить вас из седла. Но самое печальное в игре – искусственный интеллект, который нередко выстраивает мотоциклы компьютерных гонщиков в цепочку, совершенно не желая демонстрировать красочные обгоны даже там, где это возможно.

Играть в MotoGP 3 между тем интересно. Хоть она и получилась несколько неоднозначной, тем не менее зрелищности и динамичности ей не занимать. Но все же кажется, что спортивному подразделению Climax Group надо бы немножко притормозить и хорошенько все обдумать. Если за вторую часть MotoGP их умеренно хвалили, за третью – умеренно критикуют, то за четвертую могут и ногами побить. Пора что-то менять.



Формула игры

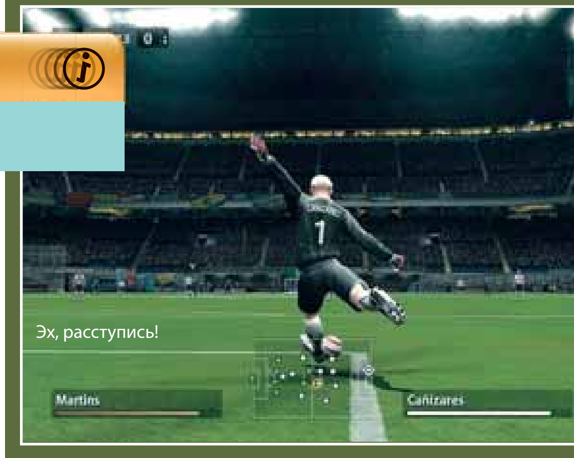
MotoGP 2 + 2 года = **MotoGP 3: Ultimate Racing Technology**

Ночные гонки по Токио


На радостях и не такое вытворяют

Обязательно поиграйте в

Pro Evolution Soccer 5 **ДПК 12/2005**
FIFA 05 **ДПК 11/2004**


Эх, расступись!


Штрафной: до ворот всего ничего

Миссия: победить

FIFA 06

Янош Грищенко

EA Sports продолжает крутить свою старую волшебную шарманку, из года в год потчуя потребителя новыми спортивными играми. Есть даже такая примета: «Если EA выпустила очередную серию FIFA, значит, наступила осень». Но проблема в том, что одними улучшениями графического движка нынче публику не возьмешь. Особенно если в затылок дышит не абы кто, а Pro Evolution Soccer от Konami.

EA, почуяв неладное, взялась за реформацию серии FIFA, и получилось это у нее великолепно. Помимо традиционно похорошевших графической составляющей и анимации, в FIFA 06 произошли куда более важные изменения. Например, каждый матч теперь практически уникален. Количество возможных ситуаций на футбольном газоне просто огромно, что, кстати, незамедлительно выводит игру на уровень PES 5. Геймплей стал заметно динамичнее, всячески одобряются передачи в одно касание, особенно это относится к атакующим действиям команд. Правда, по-прежнему грозной силой остаются фланговые навесы, которые из серии в серию то теряют, то снова обретают эффективность. Здесь, впрочем, абсолютно все в пределах разумного: противник забыл прикрыть игрока в штрафной – если вратарь не спасет или вы не промазали – считайте, гол гарантирован.

Что касается остального, то, помимо традиционных товарищеских матчей, редактора чемпионатов и прочего, снова присутствует и режим тренера. То есть вы сами создаете наставника команды, выбираете турнир, рассматриваете предложения спонсоров, пытаетесь получать как можно большее количество призовых очков и выполнять определенные задачи руководства клуба на каждый сезон. Играть все матчи в реальном времени необязательно. Можно следить за событиями на поле по онлайновой трансляции или просто промотать игру вперед, довольствуясь созерцанием финального счета. Но не забывайте, что как успехи, так и поражения не упустит возможности обсудить спортивная пресса.

Недостатков, впрочем, тоже хватает. Искусственный интеллект все еще продолжает настырно лезть в офсайды; режим тренерской карьеры слишком длинный, и до конца выдержит его не каждый; составы команд традиционно слегка неточны. Ну и самое главное, – до управляемости игроков, до той свободы, которую может предложить ближайший конкурент, FIFA 06 еще надо пройти тернистый путь. Что, однако, нисколько не уменьшает ее достоинств.

P.S. Много воды утекло с тех пор, когда в FIFA официально присутствовал украинский клуб. В нынешнем сезоне нашу страну на виртуальных полях представляет донецкий «Шахтер». Это, несомненно, весьма приятно, хотя об аутентичном виде игроков говорить не приходится.


За неспортивное поведение вот вам мое движение!

Паспорт

Жанр спортивный симулятор
Разработчик EA Canada
Издатель Electronic Arts
Web-сайт www.fifa06.ea.com

EA Canada
Монстр игровой индустрии и гегемон сферы спортивных симуляторов, вот уже не один год восседающий на своем троне.
Игры серии NFL, NHL, NBA, FIFA, Need for Speed: Underground 2 и десятки других
Проекты NFL 07, NHL 07, NBA 07, FIFA 07, Need for Speed Most Wanted и т. д.
Web-сайт www.ea.com

Вердикт ★★★★★



Позитивные изменения налицо, но FIFA уже не лучший футбольный симулятор

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★



\+ Графика; динамичный геймплей; вариативность ситуаций на поле; широкий выбор игровых режимов

– Неточный состав команд; управление игроками не столь свободное, как в Pro Evolution Soccer



Формула игры

FIFA 05 + тысяча и одно мелкое улучшение = **FIFA 06**

Ставок больше нет

Bet on Soldier: Bloody Sport

Сергей Светличный



А вот и гладиатор


На этом бы движке да MechWarrior!


Приказ – бампа не жалеть!

На стадии разработки Bet on Soldier выглядела очень даже многообещающе. Эдакий сюжетный однопользовательский Counter-Strike в футуристическом сеттинге с интересными находками в геймплее. Смущало единственное – разработчик. Все, чем может похвастать Kylotonn, это абсолютно посредственный шутер Iron Storm, заслуженно получивший у нас в свое время скромные три балла. Тот факт, что на счету Kylotonn нет не то чтобы хита, но даже крепкого середнячка, несколько настораживал. И, как выяснилось, не зря – выше головы, похоже, не прыгнешь, и перспективный поначалу шутер оказался ничуть не лучше первого блина этой компании.

Итак, мы ведем войну уже... нет, не 70 лет, а больше 80. Вся промышленность работает на оборонку, имеется и обязательный атрибут мрачного будущего – глобальная корпорация под названием Синдикат, которая наживается на этой самой войне. Существует также некое телевизионное reality show Bet on Soldier. Там, как встарь, настоящие гладиаторы на потеху публике по-настоящему убивают друг друга. И получают настоящие деньги. Вы – Нолан Дейнворт, бывший наемник, а ныне – один из гладиаторов, пришедший на это шоу не за наживой, а чтобы поквитаться с убийцами жены. К сожалению, суровая правда жизни вносит свои коррективы. Оказывается, что месть – местью, но наличные все-таки нужны. Здесь на деньгах завязано все. Хочешь новую винтовку – покупай. Закончились патроны – плати за каждую обойму. Необходимо починить бронежилет – опять-таки раскошеливайся. Появилось желание сохранить игру... ну, вы в курсе. Откуда же берутся деньги? Премируют за убийство солдат противника (и чем оно эффектнее, тем больше), а также за победу над другими гладиаторами.

На словах это звучит просто замечательно, правда? К сожалению, в действительности все не так радужно. Первое, на что обращаешь внимание, – довольно монотонный игровой процесс. Искусственный интеллект в принципе неплох (во всяком случае разработчикам удается создать такое впечатление), однако процесс отстрела солдат противника сравнительно быстро приедается, поскольку каждый раз действовать приходится по одной и той же схеме. Разнообразить прохождение должны были бои с гладиаторами, но именно они и оказались самым слабым местом Bet on Soldier.

Для начала забудьте о ставках, карьере, лигах и пр. Игра абсолютно линейна. Никакой карьеры гладиатора нет и в помине. Ставок (в истинном значении этого слова) тоже нет. Переход из одной лиги в другую осуществляется автоматически и означает лишь возрастание сложности. А на закуску у нас идут гладиаторы.

По идее, это равные вам соперники. Сначала я даже считал, что бои с ними будут похожи на дуэли с ботами в каком-нибудь Unreal Tournament на высоком уровне сложности. До первой встречи с гладиатором. Интеллект у них оказался едва ли не хуже, чем у рядовых соперников. Их преимущества – всего лишь мощное оружие, усиленная броня да дополнительный энергетический щит. Никакого Unreal Tournament нет и в помине.

В общем, идея была хороша, однако с ее реализацией у Kylotonn не сложилось. Как, впрочем, и с их первой игрой (которая по концепции весьма смахивает на Bet on Soldier, но только без гладиаторов).



Формула игры

Iron Storm + гладиаторы = **Bet on Soldier: Bloody Sport**

Инженер в Bet on Soldier – бесплатная ходячая аптечка

Паспорт

Жанр first person shooter
Разработчик Kylotonn
Издатель «Бука»
Web-сайт www.betonsoldier.ru

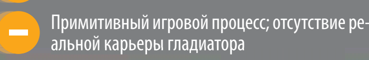
Kylotonn
Французский разработчик, офис которого расположен в Париже. Пока отметился лишь одной игрой, не представляющей собой ничего особенного.
Игры Iron Storm
Проекты Invasion
Web-сайт www.kylotonn.com

Вердикт ★★★★★



Интересная идея, но бездарная реализация

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Интересная идея

– Примитивный игровой процесс; отсутствие реальной карьеры гладиатора

Поиграйте лучше в



Counter-Strike: Source



Подземелья Кремля

Всегда мечтал пройтись по метро с автоматом

Паспорт



Жанр first person shooter
Разработчик G5 Software/Orion
Издатель «Фабрика Игр»
Web-сайт www.buka.ru/cgi-bin/show.pl?id=82

G5 Software/Orion
Честно говоря, союз G5 Software, выпускающей великолепные игры для мобильных телефонов и достаточно спорные проекты для ПК, с компанией Orion, отметившейся только удручающим шутером «Чистильщик», выглядит странно. Плод этого союза – тоже.
Игры «Красная акула», «Карибский кризис», «Ударная сила», «Чистильщик»
Проекты Hard Truck Tycoon
Web-сайт www.g5software.com, www.orion-mm.ru

Вердикт



Результат был предсказуем. Хотя на фоне других русских шутеров «Метро-2» выглядит неплохо

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★

+ Неплохая озвучка; симпатичные наземные уровни; классический геймплей

– Странная графика; ужасные модели; удручающий AI; однообразные подземные уровни

Поиграйте лучше в



«Вивисектор. Зверь внутри» **ДПК 11/2005**

«Метро-2»

Олег Данилов

Ну не получаются у российских разработчиков шутеры. Никак. «То шотган в тулупе путается, то ушанка на глаза сползает». Эта едкая фраза, сказанная кем-то из московских журналистов в адрес вышедшей в середине 90-х годов 3D-action «Подземелья Кремля», не потеряла актуальности.

Дуэт компаний G5 Software и Orion предлагает нам вновь совершить экскурсию по подземельям резиденции президента России. А также по подвалам Лубянки, канализациям, коллекторам, правительственным бункерам и станциям Московского ордена Ленина метрополитена имени Ленина.

Казалось бы, у «Метро-2» были все шансы на успех. Современный графический движок (повсеместный bump-mapping, динамическое освещение, мягкие тени, анизотропная фильтрация, glow-эффекты и прочее) потенциально способен на многое, но несмотря на это игра выглядит просто ужасно. Такое впечатление, будто различные части делали разные команды (хотя, возможно, так оно и было). Рядом с великолепно текстурированными стальными дверями, на которых можно разглядеть каждую царапинку, видим кошмарный пол, залитый чуть ли не градиентом, без всяких теней (нет shadow map, не говоря уже о динамическом затенении). Потрясающие модели оружия, имеющие даже клейма производителей (ах, какие здесь встречаются стволы – ПС, ППШ, ПТРС-41!), соседствуют с топорными персонажами, нет, не малополигональными, а просто уродливыми. Ну и, конечно, однообразие уровней… Постоянные подземелья, проходы, коридоры, вагоны метро (причем вас будут гонять по ним туда-сюда раз десять). Два наземных уровня – стройка МГУ и Кремль – выглядят неплохо, но геймплей на них не поддается никакой критике.

Выигрышной казалась и незаезженная до сих пор тематика СССР 50-х годов, хотя сюжет, по которому главный герой спасает от покушения «посредством атомной бомбы» (!) Отца народов и Друга всех метростроевцев, оставим на совести авторов. Второстепенные диалоги, вложенные в уста обычных солдат МГБ, хороши, главные же герои изъясняются излишне патетично и неестественно. А музыка… Лучше бы ее не было. Перепетые на новый лад советские песни и бравурные марши, несмотря на кажущуюся уместность, вызывают желание как можно быстрее выключить звук.

Геймплей можно было бы назвать неплохим, чем-то он напомнил нам такую классику, как Wolfenstein 3D (это комплемент), если бы не удручающий AI противников, точнее, его полнейшее отсутствие. Враги спокойно взирают на умирающих рядом товарищей, никак не реагируют на несколько попаданий в голову с дальней дистанции, иногда замирают, как парализованные, могут часами стоять за углом в метре от героя и ничего не делать.

Увы, следует в очередной раз констатировать – шутеры в России делать не умеют. Поиграйте, товарищи, лучше в «Вивисектор».

Формула игры

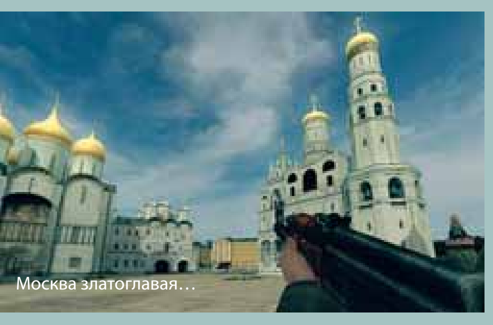
Wolfenstein 3D + Сталин = **«Метро-2»**



Лежать! Бояться!



Лучший друг метростроевцев



Москва златоглавая…

Дети Zumы

Ярослав Сингаевский

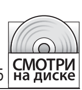
Zuma – наше все. Секретарши и домохозяйки бросали ради Zuma все свои дела, программисты срывали графики сдачи проектов, начальники забывали о подчиненных, а президенты – о собственной стране. Одним словом, страшнее Zuma зверя нет, разве что Chuzzle, но это уже совсем другая история.

Естественно, у оригинальной Zuma появилось много последователей. Именно о них, детях Zumы, и пойдет речь. Кстати, издает все эти игры та же горячо любимая редакцией «ДПК» Reflexive.

Atlantis

★★★★★

Разработчик Big Fish Games
Объем 15,09 MB
Сайт Reflexive.com/index.php?PAGE=game_detail&AID=365



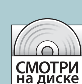


Разработчики взяли игровую механику Luxor и перенесли ее в атмосферу исчезнувшей Атлантиды. Сложность игры снижена за счет выпрямления маршрута шаров и уменьшения их скорости. Интересным нововведением стала возможность накопления кредитов, за которые в промежутках между уровнями приобретаются бонусы. Графика Atlantis выполнена в своеобразном «механическом» стиле XIX в. Много металлических элементов, датчиков, кнопочек... Но в целом картинка аскетична и производит мрачноватое впечатление. Звук и музыка – лишь хороший фон, не более.

Bubblefish Bob

★★★★★

Разработчик Game Gekko
Объем 4,45 MB
Сайт Reflexive.com/index.php?PAGE=game_detail&AID=282





Одиссея смелой рыбки, спасающей незадачливых мальков. Игровая схема не изменилась, только вместо шариков здесь воздушные пузырьки. Игра незатейлива, при этом подкупает разнообразием бонусов, в числе которых есть даже многозарядная пушка. Будьте внимательны – среди призов могут оказаться и неприятные. Если осилили все 60 уровней, попробуйте режим *Survival*. В нем цепочка пузырьков бесконечна и движется с увеличивающейся скоростью. Графика Bubblefish Bob успокаивает подобно аквариуму с рыбками. А забавные подводные звуки хорошо дополняют картинку.

Luxor

★★★★★

Разработчик Mumbo Jumbo
Объем 10,86 MB
Сайт Reflexive.com/index.php?PAGE=game_detail&AID=269





Главное отличие от Zuma состоит в том, что каретка, стреляющая шарами, не вертится на одном месте, а перемещается в нижней части экрана, как в арканоиде. Из-за этого играть стало ощутимо сложнее. В качестве компенсации увеличили количество бонусов – выпадающих из шаров амулетов, которые надо ловить. Вам нужно пройти нелегкий (88 уровней) путь до пирамид, где предстоит победить злого бога. Прогресс игры отображается на красивой стилизованной карте. Графика в Luxor простая, но яркая. Зато музыка и звуки прямо-таки завораживающие.

Tumble Bugs

★★★★★

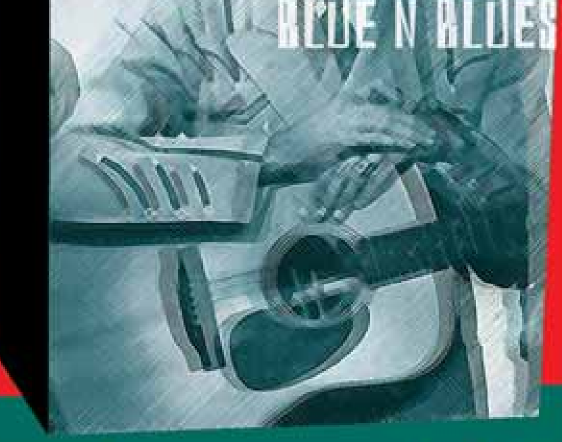
Разработчик Wildfire Studios
Объем 8,24 MB
Сайт Reflexive.com/index.php?PAGE=game_detail&AID=310

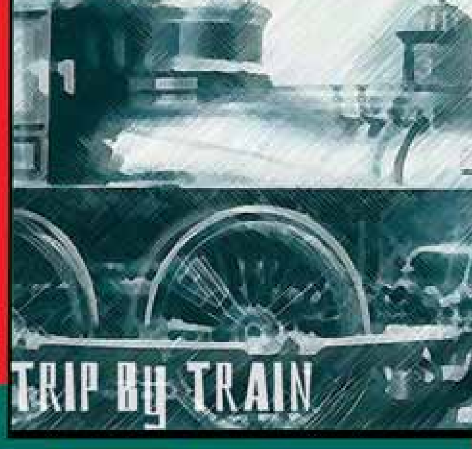


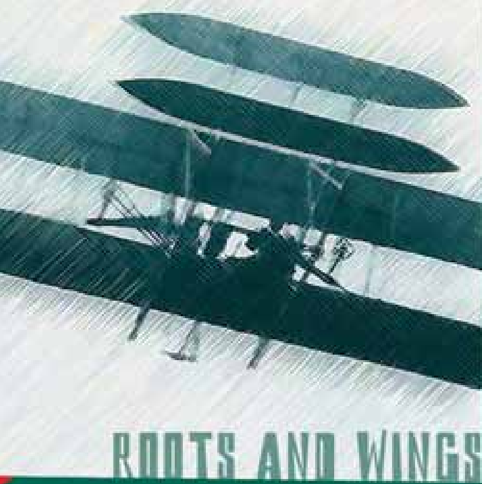


Злая империя черных жуков хочет поработить ваших круглых разноцветных собратьев. Tumble Bugs возвращается к классическому геймплею. Отличия от Zuma в том, что на некоторых уровнях разрешено перемещаться между двумя огневыми позициями, а особый бонус позволяет стрелять навесом над рядами шаров. Tumble Bugs красочно и ярко оформлена. Незамысловатый сюжет раскрывается в симпатичных комиксах. Игра очень легкая, поэтому мы рекомендуем ее в первую очередь детям. Конечно, если они смогут оторвать от Tumble Bugs своих родителей.


STEP By STEP

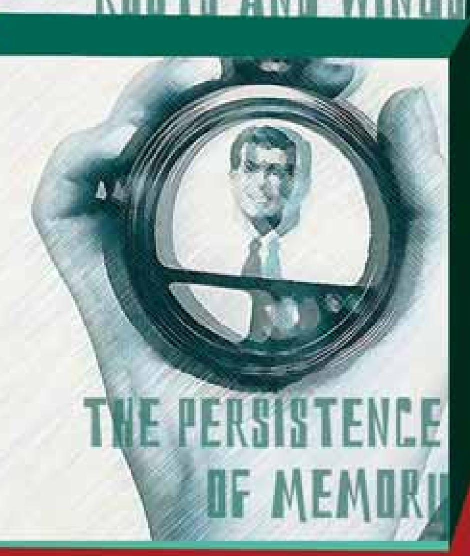

BLUE N BLUES


TRIP By TRAIN


ROOTS AND WINGS


THE POWER OF SILENCE


BacK CounTRy
THE FIRE FROM WITHIN


THE PERSISTENCE
OF MEMOR

«Александр: Эпоха героев»
Alexander: The Heroes Hour



Жанр action/RPG
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Ровно через год после выхода на Западе action/RPG Alexander: The Heroes Hour от луганской компании «Меридиан'93» добралась до отечественных пользователей. В свое время мы уже дали оценку ее англоязычной версии, посетовав на незавершенность игры и то, что великолепные идеи, заложенные в проект, так и не были до конца реализованы. Впрочем, определенных достоинств The Heroes Hour это не умоляет – у луганских разработчиков получилась весьма неплохая и своеобразная action/RPG в античном сеттинге. Приуроченная к выходу фильма «Александр», сейчас, когда картина порядком подзабылась, игра, увы, не может рассчитывать на пристальный интерес геймеров.

Локализация от «Нового Диска» достаточно чистая, перевод звезд с неба не хватает, но, с другой стороны, и в оригинале тексты не блистали. Озвучки в русифицированной версии, как и в английской, нет.

«Банзай!» Gotcha!



Жанр first person shooter
Издатель «Одиссей»»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Gotcha! Относится к тем нечастым гостям на экранах мониторов, завидев которых, вы даже не знаете, как реагировать на их появление. Симулятор пейнтбола – продукт весьма редкий и, как говорится, на любителя. Sixteen Tons Entertainment предлагает игроку возможность поколесить по самым экзотическим уголкам планеты, участвуя в различных соревнованиях в этом виде спорта. Разрешено также покупать новое «вооружение» и экипировать им братьев по оружию. Графика выглядит достаточно неплохо. Среди значимых недостатков игры можно выделить далеко не идеальную анимацию персонажей и, увы, весьма слабый искусственный интеллект.

Для локализаторов работы оказалось не очень много: перевести на русский язык небольшое количество текстовых сообщений и озвучить фразы персонажей, выкрикиваемые во время боя. С чем «Новый Диск» справился традиционно хорошо.

«Воля и разум» Will of Steel



Жанр тактическая RTS
Издатель 1С:МУЛЬТИМЕДИА
Локализатор «Логрус»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Will of Steel – очередная игра, созданная для популяризации определенного рода войск. Будучи тактической RTS, «Воля и разум» может привлечь геймера разве что своей графикой, которая действительно неплохо смотрится, и большим разнообразием юнитов, представляющих Корпус морской пехоты США. В остальном же разработчики выпустили весьма заурядный продукт с однотипными миссиями, слабеньким дизайном уровней (одни пески – Афганистан и Ирак) и просто ужасным алгоритмом нахождения пути. Что, по сути, нивелирует возможность использования боевых построений в полной мере.

К локализации в исполнении «Логруса» претензий практически нет, озвучка и тексты переведены чисто. Даже электронное руководство пользователя в формате PDF не забыто. Вот только актер во вступительном ролике декламирует таким голосом, словно у него безбожно фонит микрофон.

«Дикий Запад: игра со смертью»
Dead Man's Hand



Жанр first person shooter
Издатель 1С:МУЛЬТИМЕДИА
Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Atari, похоже, вознамерилась выступить издателем многих откровенно слабых игр. Ну а Human Head Studios, давшую миру Rune, все мы хорошо помним. Но на сей раз как разработчик, так и издатель сели в лужу. Дело в том, что Dead Man's Hand по задумке авторов должен был стать эдаким 3D-вестерном в лучших традициях синематографа. Не получилось. Атмосфера в игре, безусловно, есть, но практически все остальное не выдерживает никакой критики. Геймплей очень напоминает виртуальный тир времен восьмибитовых приставок: герой идет по улице, и по мере его продвижения вперед из окон, дверей, закоулков вываливаются агрессивно настроенные мексиканские и американские бандитос, не обремененные искусственным интеллектом.

«1С» поработала над локализацией просто отлично. Длинные диалоги во время видеороликов (а их немало), реплики персонажей, текстуры, электронное руководство пользователя – все исключительно на русском языке.

«Король круизов»
Luxury Liner Tycoon



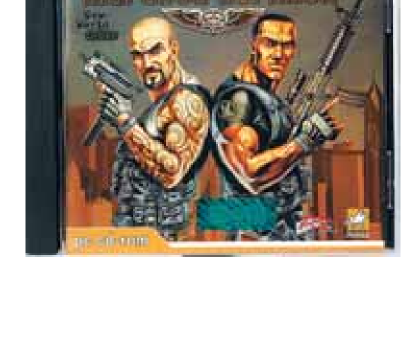
Жанр экономическая стратегия
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Полет Навигатора»
Игра ★★★★
Локализация ★★★★★

Честно говоря, редакция «Домашнего ПК» уже видеть не может разнообразные экономические симуляторы. Но фантазия разработчиков не иссякает, и ежегодно в продаже появляются сотни подобных продуктов, которые усердно переводятся на русский. В этот раз нам предлагают обустроить отдых богатеньких бездельников на комфортабельном круизном лайнере. К сожалению, геймплей в Luxury Liner Tycoon оригинальностью не отличается, к тому же игра уступает по этому параметру похожему проекту, вышедшему в 2003 г. – Cruise Ship Tycoon. Да и графику «Короля круизов» трудно назвать современной. Одним словом, весьма посредственный продукт.

Русификация ничем не примечательна – текст чистый, количество ошибок невелико, но перевод слишком формальный. Озвучки, традиционно для бюджетных проектов, здесь нет.

«Новый мировой порядок» New World Order





Жанр 3D-action
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★★
Локализация ★★★★★

В свое время, а оригинальный New World Order вышел на английском в декабре 2002 г., данный проект пытался забрать себе лавры тогда еще бесплатной Counter-Strike. Увы, как и ожидалось, это ему не удалось. Не помогли ни практически «дословное» копирование оригинала, ни включение однопользовательской тренировочной компании, ни более современная на тот момент графика. Одним словом, проект провалился с ужасающим грохотом. Издавать локализацию «Нового мирового порядка» сегодня нам кажется по меньше мере странным, но, тем не менее, «Акелла» решила выпустить эту игру на русском.

Собственно, к переводу никаких серьезных претензий у нас нет. Хотя брифинги и производят впечатление пафосных и глупых, но, похоже, это было и в английском варианте. Озвучка террористов так же безлика, как и перевод. Ошибок в тексте немного. Впрочем, игру это не спасает.

«Обитель Зла 3» Resident Evil 3: Nemesis





Жанр survival horror
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Компания «Акелла» решила быть последовательной – издав на территории СНГ обе части древнего как мир «ужастика» Dino Crisis, она взялась за совсем уж классику жанра – Resident Evil 3. Видимо, как и в случае с Dino Crisis, «Акелла» начала с конца – т. е. с последней игры в этой серии, увидевшей свет на консоли Sony PSOne (в 1999 г.).

Почтенный возраст игры дает о себе знать: замыленные фоны (разрешение на PSOne было 320×224), примитивные донельзя модели главной героини и монстров, ужасное управление и интерфейс (портирование с консоли оказалось не самым удачным)… В общем, три балла эта игра получает только из-за своего имени.

Локализация выполнена на достаточно хорошем уровне, однако ничего выдающегося от нее ждать не стоит. К текстам особых претензий нет, но голоса подобраны не самым удачным образом, да и к игре актеров есть определенные претензии…

«Особенности спортивной охоты»
Outdoor Life: Sportsman's Challenge



Жанр экономическая стратегия
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Скажем прямо, Outdoor Life: Sportsman's Challenge – продукт бюджетный. Очередной экономический симулятор предлагает нам организовать развлекательно-оздоровительный лагерь для охотников и туристов в одном из американских природных парков. Игра создана при содействии и по лицензии старейшего американского журнала для охотников, гордящегося своей более чем вековой историей, как ни странно, имеющего точно такое же название, как игра – Outdoor Life. С игровой точки зрения Sportsman's Challenge не представляет собой ничего особенного – еще один Tycoon, правда, завязанный на экологии и обыгрывающий незаезженную тему. А вот подборка материалов журнала Outdoor Life, наверное, будет интересна охотникам и рыболовам.

Локализация как самой игры, так и статей журнала в целом неплоха, но явно чувствуется, что переводчики не совсем владеют терминологией, и это обидно.

«Охотники за антиквариатом» Vermeer 2



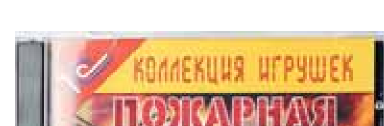
Жанр стратегия/адвентюра
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

У нас в редакции есть преданные поклонники игр от компании Ascaron (особенно морской ее серии), так что, как и в случае с Incubation, на объективность рассчитывать не стоит.

Немецкий оригинал – Vermeer 2 – вышел чуть больше года назад, весной 2005 г. появилась английская версия под названием The Great Art Race. По сюжету игры нужно зарабатывать средства и скупать на аукционах украденные картины из коллекции вашего дяди. Кроме достаточно простенькой экономической составляющей, в игре есть и элементы адвентюры – вам необходимо путешествовать по миру, изучать искусствоведение (для того чтобы отличить работы мастеров от подделок), ну и, естественно, пытаться опередить других родственников, ведь на кону наследство дяди. В Vermeer 2 также присутствует неплохая энциклопедия – познавательные тексты о картинах и их авторах.

Перевод нам понравился, особенно энциклопедической части. Озвучен в Vermeer 2 только вступительный ролик.

«Пожарная команда» Fire Captain



Жанр стратегия реального времени
Издатель 1С:Мультимедиа
Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Что интересного, казалось бы, может быть в игре о пожарных? Ан нет, Monte Cristo взяла да и поставила все с ног на голову. «Пожарная команда» получилась очень увлекательной RTS, в которой под вашим чутким руководством расчеты пожарных пытаются спасать людей и тушить очаги возгорания. Последние, кстати, частенько охватывают целые кварталы, и порой кажется, что не пожар это вовсе, а катастрофа вселенского масштаба. Ваши подопечные умеют гасить пожары как на улице, так и внутри зданий (интерьеры прорисованы просто прекрасно); лазить по лестницам; выносить из едкого дыма незадачливых граждан и вообще обладают разными навыками – пожарного, техника и спасателя.

Учитывая, что перед каждым заданием в обязательном порядке идет длинный брифинг, недооценить работу над локализацией компании «1С» сложно. Качественная озвучка, русифицированные иконки меню и прочее делают и без того хорошую игру еще лучше.

«Полиция Майами. Отдел нравов» Miami Vice



Жанр аркада
Издатель 1С:Мультимедиа
Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Человечество, увы, еще не придумало адекватных средств борьбы с недобросовестными разработчиками игр по кинолицензиям. А то бы Atomic Games с ее поделкой по мотивам сериала Miami Vice явно не поздоровилось. При ближайшем рассмотрении игра оказалась заурядным шутером от третьего лица с ужасающим геймплеем, блеклыми текстурами, миллиардом скриптов и прочими атрибутами продуктов категории «В». Пределом же идиотизма являются моменты, в которых один из героев, только что положивший двадцать-тридцать плохишей, выдавливает, очень кстати, смачную фразу: «Никаких жертв, брать живыми!» Думается, что даже преданные поклонники одноименного сериала (если они у нас вообще имеются) после такого быстро потеряют терпение.

Претензий к локализации от «1С», собственно, нет. Вполне адекватный перевод для подобного уровня игр, не изобилующих ни видеороликами, ни сколько-нибудь значимыми диалогами.

«Рыцари неба. Асы королевских ВВС» Battle of Europe: Royal Air Forces



Жанр авиааркада
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

В очередной раз следует констатировать, что путь на родину продуктов отечественных разработчиков тернист и извилист. Авиааркада Battle of Europe: Royal Air Forces от донецкой компании MAUS Software сначала готовилась к выходу в Германии, потом была локализирована для англоязычной аудитории и только после этого переведена на русский. «Рыцари неба» – типичный представитель хороших бюджетных авиааркад на тему Второй мировой войны – неплохая для такого продукта графика, несложный геймплей, предельно упрощенное управление, аркадная система прицеливания (хотя бомбовый визир нам понравился), масса бонусов. Радует и возможность выбора самолетов. Единственный недостаток игры – несколько неадекватное управление с помощью мыши.

Локализация выполнена весьма неплохо. Переведены тексты брифингов и заданий. Озвучки, что характерно для проектов подобного плана, нет.

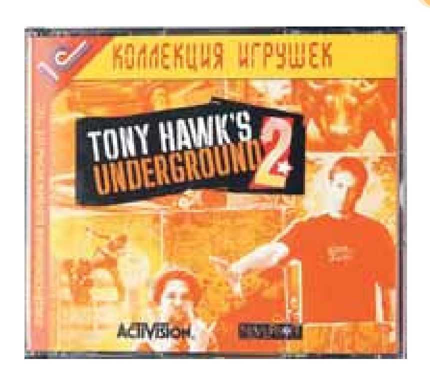


«Bloodline. Линия крови» Bloodline

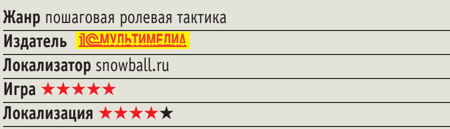
Жанр adventure/horror
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Жанр horror в последние годы набирает все большую популярность на ПК. На лавры Silent Hill позариться, конечно, никто не смеет, но отдельно взятые разработчики, тем не менее, пытаются экспериментировать, желая представить публике что-то необычное. Вот и чешские парни из Zima Soft решили было соединить адвентюру от первого лица и, как не трудно догадаться, хоррор. Получился Bloodline – со всеми вытекающими последствиями симбиоза двух жанров. Кроме решения всевозможных квестов, часто состоящих из многоуровневых задач, главный герой не брезгует лично покромсать различных зомби, выползающих из темных углов психиатрической лечебницы.

Локализация игры от «Нового Диска» как минимум заслуживает небольшого памятника. Мало того что озвучка и тексты прекрасно переведены на русский язык без каких бы то ни было ошибок, так и практически все текстуры перерисованы.



«Incubation: Космодесант»
Incubation: Battle Isle Phase Four

Жанр пошаговая ролевая тактика
Издатель 

Локализатор snowball.ru
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

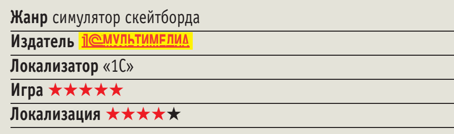
Поскольку Incubation является любимой игрой всей редакции «Домашнего ПК», то на ее объективную оценку можно даже не рассчитывать. Да, ей в 2005 г. исполнилось уже восемь лет (пожалуй, это одна из старейших игр, когда-либо появлявшихся в нашем разделе «Локализации»), однако, несмотря на безнадежно устаревшую графику (Incubation была первой тактикой в 3D), игровой процесс в этом «походовом Quake» по-прежнему великолепен.

Перевод текстов выполнен, можно сказать, практически идеально. А вот с озвучкой не сложилось – голоса очень неестественны. К счастью, слышать длинные диалоги вы будете нечасто.

Единственное, что нас действительно огорчило, так это отсутствие в коробке с игрой официального дополнения – Incubation: Wilderness Mission, а также Audio CD с саундтреком, который в свое время шел в комплекте с европейской версией.



Tony Hawk's Underground 2

Жанр симулятор скейтборда
Издатель 

Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Игры с именем Тони Хоука в заглавии не имеют себе равных в жанре симуляторов экстремальных видов спорта. Всякий раз приходится просто поражаться, как это разработчикам удается из той же темы выжать нечто еще более привлекательное, интересное и захватывающее. После шумного успеха серии Tony Hawk's Pro Skater наступил черед ее модификаций с добавлением слова Underground, в которых к классическому симуляторному режиму добавлена сюжетная «кампания», что сделало игру еще круче.

Русификация этого сериала имеет свои сложности, связанные со специфической терминологией, используемой в скейтборде. С адекватными переводами названий трюков и приемов катания локализаторы справились не до конца – кое-где остались английские наименования. В роликах на движке, раскрывающих сюжет игры, персонажи общаются на языке оригинала, нам же остается следить за русскими субтитрами.

World War Zero

Жанр 3D-action
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Бука»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Почти детективная история произошла с локализацией World War Zero. Оригинал под названием Iron Storm вышел еще осенью 2002 г. и сразу же был переведен на русский компанией «Медиа-Сервис 2000» и издан «Новым Диском» как «Коммандос: В тылу врага». Сейчас, когда «Бука» выпустила неофициальное продолжение – Bet on Soldier: Blood Sport, она решила переиздать и Iron Storm. Забавно, что автором игры является 4X Studio (теперь Kylotonn Entertainment), но на диске от «Буки» стоят логотипы Rebellion. Самое смешное, что по геймплею World War Zero и Bet on Soldier абсолютно идентичны, причем старая игра даже интересней, хотя и уступает второй части по графике.

Русификация порадовала. Хороши и тексты, и озвучка, включая подбор актеров. Переведены даже видеоновости, транслируемые в точках сохранения. Но до «отлично» локализация все равно не дотягивает – не хватает лоска и эмоциональности.

Паспорт

Жанр спортивный тренажер
Разработчик London Studio
Издатель SCEE
Web-сайт www.eyetoykinetic.com

London Studio
Подразделение Sony Computer Entertainment Europe, занимающееся исключительно играми для EyeToy. Начав с простеньких детских аркад, сейчас студия выпускает просто потрясающие развивающие и игровые продукты.
Игры EyeToy: Groove, EyeToy: Monkey Mania, EyeToy: Play, EyeToy: Play 2, EyeToy: AntiGrav, SpyToy
Проекты EyeToy: Play 3
Web-сайт www.eyetoy.com

Вердикт ★★★★★

Это не игра, а полноценный спортивный тренажер. Настоятельно рекомендуем

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Разнообразные комплексы упражнений; персональные тренеры; грамотно составленные курсы; интересные задания

– Для занятий требуется много пространства и хорошее освещение

Другие полезные для здоровья игры

EyeToy: AntiGrav
In the Groove



Следите за тренером и контролируйте свои движения


Тренажер для футболистов



Кикбоксинг-style

Формула игры

EyeToy + фитнес + йога + тай-чи + кикбоксинг = **EyeToy: Kinetic**

Кинетическая энергия

Sony PlayStation 2/EyeToy: Kinetic

Олег Данилов

EyeToy: Kinetic – все что угодно, но только не игра. Через полчаса подобной «игры» вы будете мечтать лишь о том, чтобы дожить до конца занятия и скорее принять душ. Первые несколько недель после начала «работы» с EyeToy: Kinetic вам обеспечена ужасная крепатура. Честно говоря, сейчас я с трудом набираю этот текст, кажется, болят все мышцы тела, даже те, о существовании которых я до недавнего времени не подозревал.

EyeToy: Kinetic – уникальный комплекс спортивных упражнений, оптимизированный для Sony PlayStation 2 и видеокамеры EyeToy. В программу, разработанную при активном участии медиков, входят элементы фитнеса, аэробики, йоги, гимнастики тай-чи и боевых искусств. Персональные тренеры на основе введенных вами данных (вес, рост, возраст, типичные нагрузки, болезни) составят индивидуальный план, рассчитанный на двенадцать недель. Я рекомендую следовать указаниям программы и тренироваться не чаще трех раз в неделю, хотя бы в начале курса. Мне для написания статьи пришлось увеличить нагрузку, и даже два дополнительных занятия дались мне большой кровью.

Типичная сессия с EyeToy: Kinetic длится около часа и состоит из совершенно разноплановых упражнений. Первая часть – пятиминутная разминка. Несмотря на то что все движения, демонстрируемые тренером на экране, достаточно плавные, вы успеете хорошо разогреться. Далее следуют две части, в которых активно используется EyeToy. Здесь вы будете в течение 10–20-минутных сессий ловить летящие шары, уклоняться от разных объектов, махать руками и ногами, разносить виртуальные стены, бить по мячам и грушам, держать баланс и т. д. Упражнения очень разнообразные, и сачковать в них не удастся – камера отслеживает не только положение рук и ног, но и силу ударов, а также интенсивность движений. Часть заданий динамичные, почти танцевальные, часть медленные – они развивают чувство равновесия и координацию движений. Далее следует 10–15-минутное занятие с тренером. Благодаря камере вы можете проверять себя, сравнивая свои движения с показанными наставником. Здесь есть возможность выбрать, какую группу мышц развивать, кроме того, можно заняться йогой, медитацией или тай-чи. Заканчивается занятие растяжками.

Несмотря на то что с первого взгляда движения очень просты, а количество повторений невелико, комплекс действительно делали профессионалы, так что нагрузки здесь нешуточные, тем более что довольно часто попадаются статические упражнения.

Одним словом, если у вас нет времени (или средств), чтобы ходить в спортивный зал, EyeToy: Kinetic – то, что вам нужно. Только учтите: для полноценной «игры» вам понадобится либо широкоугольная линза для EyeToy, либо большое помещение (расстояние до камеры 3,5–4 м), обязательно хорошо освещенное и желательно со светлыми стенами.


Суперпредложение по подписке на 2006 год
Спешите, акция только до 15 ноября 2005 года!
УБОЙНЫЙ
КОМПЛЕКТ ЖУРНАЛОВ
для любителей
железа и игр
Универсальный «Домашний ПК»+DVD и драйвовый Gameplay+DVD
Два лучших компьютерных журнала Украины с двумя DVD-дисками ежемесячно!
400 грн
Всего 240 грн в год!
Вы экономите 160 грн от розничной цены!
Заполните этот отрывной талон и вышлите его на адрес редакции по почте или по факсу вместе с копией платежного поручения (для юридических лиц) или квитанцией об оплате (для физических лиц).
ЯНВАРЬ–ДЕКАБРЬ 2006 ГОДА
«ДОМАШНИЙ ПК» С DVD И GAMEPLAY С DVD
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА ГОД – 240 грн 00 коп.
Ф. И. О.
Организация
Почтовый индекс и адрес доставки
Тел.
Оплата осуществляется: для юридических лиц – по безналичному расчету платежным поручением через банк, для физических лиц – через любое отделение Сбербанка на наши банковские реквизиты. Назначение платежа: за печатную продукцию.
Банковские реквизиты:
ООО «Видавничий Дім ІТС»
Р/с 2600300001578 в АКБ «Правэкс-Банк»,
МФО 321983, идентиф. код 30602956.
Адрес редакции: 03110, Киев, просп. Краснозвездный, 51,
ООО «Видавничий Дім ІТС».
Факс (044) 249-9759
Телефон для справок (044) 585-0409

Serenity

«Миссия "Серенити"»





Александр Птица

А знаете ли вы, почему список исполнителей ролей у нас получился таким длинным? Да потому, что в данном случае я не нашел в себе сил игнорировать кого-либо из членов экипажа грузового космического кораблика «Серенити». Его название переводится как «Безмятежность», однако историю, в которую волею сценариста (он же режиссер) были вовлечены обитатели грузовика, правящий во Вселенной Альянс и таинственные Пожиратели, спокойной и безмятежной никак не назовешь. Так как я не хочу портить удовольствие тем, кто еще не смотрел фильм, подробно о сюжете рассказывать не буду.

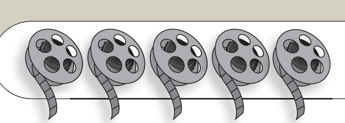
Джосс Уэдон – опытный телевизионщик, а самое знаменитое у наших зрителей его творение – «Баффи». Переселяя на большой экран героев другого своего сериала Firefly (послужившего основой для Serenity), он не стал искать суперзвезд, сохранив прежний актерский состав. И правильно сделал.

Не могу не согласиться с рядом критиков, усматривающих в «Миссии "Серенити"» некоторые аналогии с классическими вестернами. Вестерн – он и есть вестерн, в какие бы одежды его ни рядили. «Великолепная восьмерка» из «Безмятежности» по своей харизме нисколько не уступает знаменитой «Великолепной семерке» 60-х годов, а Саммер Гло с ее потрясающей пластикой и удивительным лицом стала для меня настоящим открытием.

В фильме есть и отличные action-сцены, и хороший юмор, и вполне уместный пафос. Честные космические оперы без особых претензий и притязаний на титулы «самый высокобюджетный» или «самый спецэффектный» на нынешнем кинонебосклоне встречаются не слишком часто. «Миссия» как раз из таких. Смотреть обязательно.





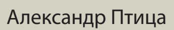


Компания Universal Pictures, 2005
Web-сайт www.serenity-themovie.com
Режиссер Джосс Уэдон
В ролях Натан Филлион (капитан Малькольм «Мэл» Рейнольдс), Джина Торрес (Зои Уоррен), Алан Тудик (Хобан «Уош» Уошберн), Морена Баккарин (Инара Серра), Адам Болдуин (Джейн Кобб), Джуэл Стейт (Кейли Фрай), Шон Мейхер (доктор Саймон Там), Саммер Гло (Ривер Там), Рон Гласс (пастырь Мерия Бук), Чуител Эджиофор (оперативник Альянса)



Sky High
«Высший пилотаж»





Александр Птица

Последние годы, казалось, империя Уолта Диснея стала стремительно терять свое непоколебимое лидирующее положение в сфере анимационных фильмов. Однако у компании есть еще и другое традиционное направление – семейные игровые картины различных жанров – от комедии до мелодрамы.

Sky High – весьма симпатичная и добрая лента несколько пародийного характера, в которой на фоне легкого стеба над штампами «школьных» фильмов и кинокомиксов о супергероях ненавязчиво пропагандируются вечные ценности – настоящая дружба, истинная любовь, взаимовыручка и т. п.

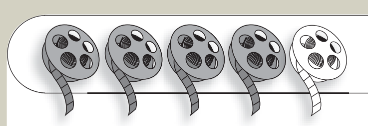
Главный герой картины Уилл Стронгхолд – единственный сын Стива и Джози, которые в своем супергеройском обличье становятся сверхсильным Командором и умеющей летать Джетпэк. И ведь надо было такому случиться, что на первом же тесте в школе для одаренных детей (Sky High – это ее название) выяснилось: парень не обладает никакими феноменальными качествами. Не сомневайтесь, необыкновенные способности у него в конце концов проявятся, и, естественно, именно он (конечно, не без помощи друзей) справится с серьезнейшей угрозой самому существованию школы. Результат всех перипетий Уилл описал так: «Мой злейший враг стал моим лучшим другом. Моя девушка стала моим врагом. Моя лучшая подруга стала моей девушкой».

С удовольствием подыгрывают молодежи и актеры старшего поколения. Особенно хороши Курт Расселл в роли папы Стронгхолда и Брюс Кемпбелл. А директриса школы Линда Картер давным-давно воплотила на экране роль знаменитой супергероини Wonder Woman. Так что в учебном заведении для молодых супергероев она чувствует себя как в родной стихии.









Компания Walt Disney Pictures, 2005
Web-сайт disney.go.com/disneypictures/skyhigh
Режиссер Майк Митчелл
В ролях Майкл Ангарано (Уилл Стронгхолд), Курт Расселл (Стив Стронгхолд), Келли Престон (Джози Стронгхолд), Даниэль Пенебейкер (Лейла), Мэри Элизабет Уинстед (Гвен), Брюс Кемпбелл (Бумер), Линда Картер (директор школы)

Не стареют душой ветераны

Александр Птица

Нынешняя музыкальная осень то и дело норовила задеть ностальгические струнки в моей меломанской душе поклонника хорошего классического рока. Живые концерты звезд мирового уровня в Киеве, новые диски любимых с юности групп и исполнителей. Вот потому и получилось так, что в последнее время я посвящал свой досуг не столько компьютерным играм и кино, сколько музыке.

В сентябре мобильный оператор life:) с помпой праздновал появление миллионного абонента и по этому случаю устроил бесплатный концерт любимца женщин Брайана Адамса на Майдане. Хриплоголосый «канадский соловушка» отработал двухчасовое шоу честно и добросовестно, порадовав публику двумя десятками своих знаменитых хитов и парочкой песен из нового альбома Room Service. Многотысячная толпа с удовольствием подхватывала Please, Forgive Me и All For Love, аплодировала почти цирковым трюкам в исполнении соло-гитариста Кита Скотта и сопереживала храброй девчонке Яне, отважившейся выйти на сцену и спеть дуэтом со звездой зажигательную When You're Gone. Мягкий поп-рок Адамса очень гармонично вписался в ласковую киевскую золотую осень.

Другая заезжая знаменитость уже давным-давно приобрела культовый статус. Среди hard rock-вокалистов можно по пальцам пересчитать исполнителей уровня Ронни Джеймса Дио. Здесь дело не только в его славном боевом музыкальном прошлом (работа в составе великих групп Rainbow и Black Sabbath), а еще и в удивительном личном обаянии, серьезном отношении к творчеству, что в полной мере проявилось на пресс-конференции. Ронни оказался очень приятным в общении и умным собеседником. Что касается концерта, то давно уже Дворец «Украина» не видел такого энтузиазма зрителей, хлынувших к сцене буквально при первых аккордах. Сам Дио «при исполнении» похож на озорного чертенка, решившего немножко пошалить, позабавить слушателей и показать им свою фирменную «козу».

На мой взгляд, подбор исполнявшихся композиций был очень удачным. Основой сетлиста стал первый альбом Holy Diver, а приятным дополнением к нему – хиты Rainbow, Black Sabbath и самого Дио. Ронни на все сто оправдал мои ожидания, чего нельзя сказать о некоторых из игравших с ним музыкантов.

Мастерство, энергетика и талант ветерана (никто точно не знает его возраста, по некоторым данным – за 60) делали свое дело. Дио то погружал меня в звуковые хитросплетения отношений между Раем и Адом (Heaven and Hell), то расписывал музыкальными красками Врата Вавилона (Gates of Babylon), а то просто заставлял от души орать: «Long Live Rock and Roll!» Кто сказал, что hard rock – мрачная музыка? Срочно поставьте в проигрыватель диск Дио – и вы убедитесь в совсем обратном.

Кстати о дисках. В течение нескольких недель вышли в свет свеженькие творения Пола Маккартни (Chaos and Creation in the Backyard), Rolling Stones (A Bigger Bang) и Deep Purple (Rapture of the Deep). У меня же эти альбомы появились одновременно, что поставило автора данных строк в очень затруднительное положение. Что делать? С чего начать? Как оценить? Впрочем, это тема для еще одного оффtopic'а.

